

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №53 "Чайка" городского округа Тольятти

---

445010, РФ, Самарская область, городской округ Тольятти, улица Мира, 10  
телефон 8(8482) 48-05-18, телефон/факс 8(8482) 63-59-25,  
<http://мдоу53тольятти.росшкола.рф>. Email: [chgard53@edu.tgl.ru](mailto:chgard53@edu.tgl.ru)

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического Совета  
протокол от 30.08.2023 №1

с учётом мнения Совета родителей  
МБУ детского сада №53 «Чайка»  
протокол № 1 от 31.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 30.08.2023г. № 71  
заведующий МБУ детского сада № 53 «Чайка»  
\_\_\_\_\_ Степанова Светлана Леонидовна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя**  
**смешанной дошкольной группы компенсирующей**  
**направленности для обучающихся с тяжелыми**  
**нарушениями речи 4-7 лет «Гномики»**  
**на 2023–2024 учебный год**

**Автор:**

Архиповой Ольги Федоровны

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Общие положения</b>	
<b>I Целевой раздел</b>	<b>5</b>
1.1 Обязательная часть	<b>5</b>
1.1.1. Пояснительная записка	<b>5</b>
а) Цели и задачи Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>7</b>
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	<b>8</b>
1.1.4 Планируемые результаты реализации Программ планируемые результаты освоения АООП - развивающее оценивание качества - система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР	<b>26</b>
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - цели и задачи - принципы и подходы - особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению - планируемые результаты освоения Программа по выбранному направлению - перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	<b>49</b>
<b>II Содержательный раздел Программы</b>	<b>54</b>
2.1. Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях: - содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям - Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>54</b>
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	<b>105</b>
2.3. Программа воспитания Пояснительная записка	<b>116</b>
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания - Направления воспитания - Целевые ориентиры Программы воспитания	<b>116</b>
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания 2.3.2.1 Уклад группы: – цель и смысл деятельности группы, ее миссия; – принципы жизни и воспитания группы; – образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам группы; – ключевые правила группы; – традиции и ритуалы, особые нормы этикет группы; – особенности РППС, отражающие образ и ценности группы; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы (этнокультурные, конфессиональные и региональные	<b>117</b>



2.4.1. Направления и задачи коррекционно- развивающей работы	
2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования - специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья – механизмы адаптации Программы для детей с ТНР – использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов – проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации	
2.4.3. Описание деятельности по психолого- педагогическому сопровождению детей различных целевых групп	<b>172</b>
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	<b>177</b>
2.6. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы	<b>182</b>
<b>III. Организационный раздел Программы</b>	<b>191</b>
3.1. Обязательная часть	
3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	<b>191</b>
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	<b>192</b>
3.1.3. Материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Кадровые и финансовые условия	<b>193</b>
3.1.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	<b>208</b>
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>210</b>
3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	<b>222</b>
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы(перечень	
<b>IV. Дополнительный раздел Программы</b>	<b>239</b>
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП группы	<b>239</b>
4.2. Используемые Программы: ФАОП и парциальные программы	<b>240</b>
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьям детей	<b>240</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти (далее – Программа для детей с ТНР) ориентирована на детей с 4 до 7 лет и является основным нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционного и образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО и ФАОП), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Программа разработана на основе ФГОС ДО и ФАОП, что обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы для детей с ТНР**

**Цель Программы для детей с ТНР:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, через обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы для детей с ТНР:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-

педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

#### **Возрастные особенности детей 4 лет**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, он получил ценный опыт общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

У ребенка возрастной кризис «трех лет». Еще недавно такой покладистый, малыш начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. К концу младшего дошкольного возраста ребенок начинает активно проявлять потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес детей к общению со сверстниками.

Дети 3-4 лет - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной, разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Этот возраст является первым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи



раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра - самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

*Социальная ситуация развития.* Изменяется место ребенка в системе отношений (уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребенок начинает осознавать, что он - индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

*Мышление.* Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить, результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного мышления к 4 годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

*Речь.* Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребенка.

Развивается грамматический строй речи. Детми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фраз).

*Восприятие.* В этом возрасте ребенок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам, культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

*Память.* У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребенок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребенка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

*Внимание.* Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

*Воображение.* На четвертом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

*Эмоциональная сфера.* В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со

сверстниками и взрослыми ребенок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребенка, формируется эмоциональное предвосхищение.

*Развитие мотивационной сферы.* Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребенка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребенок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности появляются, соответственно, и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать свое поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

*Развитие самосознания.* Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребенок он научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний - тенденция прогрессивная. Но с другой, при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослому. Единственная цель ребёнка - дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребенка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

*Отношения со взрослыми и сверстниками.* По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребенка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослыми.

В 4 лет дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников.

*Игровая деятельность.* Она оказывает значительное влияние на развитие ребенка. В игре дети учатся полноценному общению друг и другом.

В процессе сюжетно-ролевой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме, в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок, выбирая и исполняя определенную роль, имеет соответствующий образ - мамы, доктора, водителя, пирата - и образцы его действий. Но, хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребенка его реальной жизнью. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками. Но и произвольного поведения ребенка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно - потребностная сфера ребенка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребенка. Центральные новообразования данного возраста: новая внутренняя

позиция, соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

### Возрастные особенности детей 4-5 лет

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». У детей наблюдается пробуждение интереса к *правилам поведения*. Именно к пяти годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как «ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка свидетельствует о том, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дошкольники по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности, хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Они знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

Начинает развиваться *образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет, могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

*Внимание* становится все более устойчивым. В деятельности ребенка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Дети

начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Возрастает объем *памяти*. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Продолжает развиваться *воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

*Речь* становится более связной и последовательной, улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут пересказывать литературное произведение, рассказывать по картинке, описывать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Развивается *грамматическая сторона речи*. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических заданиях. Наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к *общению* со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Взаимоотношения со сверстниками *характеризуются избирательностью*, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Дошкольник пятого года жизни отличается *высокой активностью*. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей средней группы. В течение пятого года жизни воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты старшей возрастной ступени.

Много внимания уделяется развитию *творческих способностей* детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и

изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

*Двигательная сфера ребенка* характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными, Дошкольники испытывают острую потребность в движении, В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, зная слабость тормозных процессов детей 4-5 лет, переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*. Дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В *игре* существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от

друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

Дошкольники уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные

признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **Особенности развития детей с ТНР**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями детей с ОНР всех уровней: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность.

#### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т.п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь



детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков- звезда — вида. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов у детей третьего уровня. Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табурет-ка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко

проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексикограмматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

#### **Общая характеристика детей с заиканием**

Заикание принято относить к нарушениям темпа и ритма речи, обусловленным судорогами мышц речевого аппарата в процессе речи. Степень выраженности заикания определяется по состоянию речи заикающегося.

Лёгкая степень - дети свободно вступают в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвуют в коллективной игре, во всех видах деятельности, выполняют поручения, связанные с необходимостью речевого общения. Судороги наблюдаются только в самостоятельной речи.

Средняя степень - дети испытывают затруднения в общении с незнакомыми людьми, отказываются от участия в коллективных играх. Судороги наблюдаются в различных отделах речевого аппарата во время самостоятельной, вопросно-ответной и отражённой речи.

Тяжёлая степень - заикание выражено во всех ситуациях общения, затрудняет речевую коммуникабельность и коллективную деятельность детей, искажает проявление поведенческих реакций.

У детей, страдающих заиканием, при наличии нормального объёма активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, э, а* и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными.).

Заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями. (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

Дети с заиканием свойственно пользуются краткими ответами. Чаще всего на вопросы они отвечают одним словом, что характерно для естественной разговорной речи в форме диалога.

У детей не сформирована способность заниматься одновременно двумя видами деятельности, например: рисовать и слушать речь взрослых. Это связано с особенностями объёма, распределения и переключения внимания детей данного возраста.

Дети с заиканием лучше усваивают новый материал (учебный, коррекционный, воспитательный), в форме игры. Игра позволяет детям упражняться в правильной речи без особого напряжения, что очень важно для заикающихся.

Для детей характерно восприятие неживых предметов как живых и наделение их речью. Чаще всего это проявляется в сюжетных играх с образными игрушками.

Для детей данного возраста характерна склонность к подражанию. Дети подражают взрослым во всем: в манере стоять, садиться, выполнять действия с предметами и говорить. Копируя взрослых, они могут дословно повторить не только некоторые их реплики, но и их интонацию, жесты, мимику и другие проявления в момент совершения речевого акта.

У детей с заиканием отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучёт точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой.

Всё это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведёт к различным ошибкам при выполнении заданий.

Довольно часто заикание осложняется другими речевыми нарушениями, а именно:

общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие, дизартрия. Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у детей, часто усугубляется сопутствующими неврологическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто встречаются:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром
- церебрастенический синдром
- синдром двигательных расстройств и т.п.

Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняет обучение воспитание ребёнка.

При осложнённом характере ТНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматике, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса.

Осознание речевого дефекта, неудачные попытки избавиться от него или хотя бы замаскировать порождают у детей различные психологические особенности:

- уязвимость,

- боязливость, – беззащитность,
- внушаемость,
- стеснительность вплоть до робости,
- стремление к уединению,
- логофобия (страх перед речью),
- чувство угнетенности и постоянные переживания за свою речь,
- расторможенность,
- показная разболтанность и резкость.

Попытки замаскировать речевые трудности порождают у детей различные речевые и неречевые уловки, которые наблюдаются:

- в общей моторике (движение руками, ногами, корпусом, головой и т.д.)
- в речевой моторике (покусывание кончика языка, нижней губы, облизывание губ, причмокивание, беззвучное артикулирование звуков и т.д.).

В виде вспомогательных звуков, их сочетаний или слов (эмболы): э, и, ну, вот, да и т.д.

Заикание начинает влиять на характер общительности детей.

Несмотря на то, что большинство детей 4—7 лет легко вступают в общение со сверстниками и взрослыми, тем не менее, выделяются дошкольники с неустойчивыми формами общения, а также имеющие негативное или аутистическое поведение.

Дети с неустойчивой общительностью вначале охотно вступают в контакт, проявляют интерес к заданию, но затем обнаруживают пассивность, безразличие, невнимание к просьбам взрослого выполнить то или иное задание. Они с трудом входят в проблемную ситуацию, требуют стимуляции своей деятельности и после многократных побуждений отказываются выполнить нужное задание.

Дети с негативным отношением к собеседнику замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера, иногда почти аутистическое поведение. Дети как будто не нуждаются в коллективе сверстников или взрослого. Общение носит строго избирательный характер. Вовлечение детей в коллективную деятельность встречает пассивное или активное сопротивление с их стороны.

Заикание оказывает влияние на формирование психомоторных функций, хотя не исключена возможность недоразвития двигательной сферы ребенка еще до появления заикания, способствующего возникновению дефекта. С появлением заикания несформированность моторики проявляется резче и еще более усугубляется. Двигательные расстройства выражаются или в форме повышенной моторной напряженности, скованности, нарушении плавности, переключаемости движений, высокого тонуса мышц, или в форме двигательной расторможенности, беспокойства, хаотичности движений. Отмечается выраженная зависимость моторики от эмоционального состояния заикающегося.

В дошкольном возрасте заикающимся детям свойственны нарушения звукопроизношения различного генеза. Элементы недоразвития речи, а иногда несформированность всей речевой функциональной системы встречается у детей с заиканием. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно от двух до четырех лет.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка с взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Помимо речевых нарушений у детей с ТНР отмечаются и **другие специфические нарушения развития:**

1. Возможны **нарушения нервно-психической деятельности** различной степени выраженности. При этом отставание в речевом развитии может сочетаться с рядом неврологических и психопатологических синдромов (синдромом повышенного внутричерепного давления, повышенной нервно-психической истощаемости, синдромами двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса).

2. Отмечаются особенности в развитии **психических функций:**

- недостаточная устойчивость *внимания*, ограниченные возможности его распределения;
- снижена вербальная *память*, страдает продуктивность запоминания; при этом низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности;
- специфические особенности *мышления*: обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

3. Нарушена **сенсорная сфера** (дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, обозначении этих свойств словом).

4. **Соматическая ослабленность.**

5. Особенности **моторного развития:**

- замедленное развитие локомоторных функций (плохая координация движений, неуверенность в выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости выполнения);- трудности при выполнении движений по словесной инструкции;

- трудности в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушения последовательности элементов действия, опускание его составных частей;

- недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

6. **Личностные особенности:** заниженная самооценка, замкнутость, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения (ограниченная контактность, замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение ориентироваться в ситуации общения неумение поддерживать беседу), проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм.

7. **Эмоциональная неустойчивость.**

#### **1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО и со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Планируемые результаты освоения АООП в каждой возрастной группе детей с ТНР**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР**

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими,



желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

***Целевые ориентиры освоения Программы  
детьми среднего дошкольного возраста ТНР***

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### **Планируемые результаты освоения Программы для детей с ТНР по возрастным группам**

#### **Дети с ТНР 4 лет**

<b>Направление развития</b>	<b>Показатели</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование общепринятых норм поведения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет адекватно вести себя в различных ситуациях, умеет быть вежливым (здороваться, прощаться, спрашивать разрешения);</li> <li>- умеет доброжелательно относиться к окружающим, взрослым и сверстникам;</li> <li>- умеет оценивать свои поступки и поступки других людей;</li> <li>- умеет общаться со сверстниками, совместно выполнять действия в играх, самостоятельно и непосредственно организовывать образовательную деятельность</li> <li>- умеет уступать друг другу, сообща пользуется игрушками и книгами.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование гендерных и гражданских чувств)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о своём образе «Я», о своей семье;</li> <li>- имеет начальные сведения о человеке;</li> <li>- имеет гендерные представления, навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек;</li> <li>- имеет представления о правах и обязанностях детей группы;</li> <li>- имеет первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</li> </ul>
<b>Социально-</b>	<b>Подвижные игры:</b>

<p><b>коммуникативное развитие</b> (развитие игровой деятельности)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет двигательную активность в подвижных играх;</li> <li>- умеет выполнять имитационные действия;</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза;</li> <li>- умеет собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение;</li> <li>- выкладывает изображение из геометрических фигур по образцу;</li> <li>- умеет собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения;</li> <li>- умеет выкладывать дорожки из мозаики, чередуя 2-3 цвета;</li> <li>- умеет играть в лото, парные картинки;</li> <li>- умеет сооружать несложные постройки из кубиков по определённому алгоритму;</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о социальной действительности, выполняет совместные действия в процессе общения с окружающими людьми<sup>4</sup></li> <li>- умеет взаимодействовать во время игры;</li> <li>- умеет выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию;</li> <li>- умеет подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры;</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к различным видам театрализованной деятельности;</li> <li>- умеет удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке;</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (совместная трудовая деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает участие в трудовой деятельности, готовит материалы к занятиям, помогает накрывать на стол;</li> <li>- убирает за собой игры и игрушки, аккуратно складывает одежду;</li> <li>- имеет первичные представления о труде взрослых.</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование основ безопасности в быту, социуме и природе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет элементарные представления о ПДД на улицах города;</li> <li>- понимает простейшие взаимосвязи в природе;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (сенсорное развитие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет обследовать предметы и объекты разными способами;</li> <li>- умеет узнавать и различать неречевые звуки;</li> <li>- умеет сравнивать и различать предметы по величине, цвету;</li> <li>- умеет узнавать предметы на ощупь (кубик, мячик, шарик);</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (развитие психических функций)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, обувь, одежда, посуда);</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о мире предметов;</li> <li>- ориентируется в групповом помещении и помещении сада;</li> <li>- проявляет интерес к объектам и явлениям природы, умеет наблюдать за ними;</li> <li>- имеет первичные представления о растениях и их частях<sup>4</sup></li> <li>- имеет представления о домашних птицах, животных и их детёнышах;</li> <li>- имеет первоначальные представления о диких птицах и животных и их детёнышах;</li> <li>- имеет представления о насекомых, узнаёт их по внешнему виду (бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар);</li> <li>- бережно относится к природе</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (развитие математических представлений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и форм предметов;</li> <li>- различает объёмные и плоские фигуры;</li> <li>- умеет группировать предметы по определённому признаку (цвет, величина, форма);</li> <li>- умеет сравнивать предметы по величине;</li> <li>- умеет определять количество предметов путём пересчёта (в пределах трёх);</li> <li>- умеет сравнивать две группы предметов по количеству;</li> <li>- умеет воспроизводить заданное количество звуков и движений (в пределах трёх);</li> <li>- понимает вопросы «поровну, больше, меньше»?</li> <li>- ориентируется в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади)<sup>0</sup>;</li> </ul>

	- ориентируется в частях суток (утро, день, вечер, ночь);
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (восприятие художественной литературы)	- понимает вопросы по прочитанному, и отвечает на них; - умеет договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой на сказки; - умеет рассматривать иллюстрации и соотносить их с текстом
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (конструктивно- модельная деятельность)	- умеет выполнять комплекс пальчиковой гимнастики; - умеет складывать разрезные картинки с разными видами разрезов; - умеет сооружать несложные постройки по образцу и представлению; - умеет составлять узоры и фигуры и палочек, мозаики и геометрических фигур по образцу.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (изобразительная деятельность)	<i>Рисование</i> - умеет правильно держать карандаш, кисть; - проводит карандашом и кистью длинные и короткие, прямые и волнистые линии, штрихи, точки, мазки; - умеет закрашивать круглые формы; - умеет рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга; - умеет рисовать солнце, деревья, кустарники, лесенки; - умеет создавать несложные сюжетные композиции; - знает названия основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный); - умеет подбирать цвет соответствующему предмету; <i>Лепка</i> - проявляет интерес к лепке, знает приёмы (раскатывания, сплющивания, отрывание маленького кусочка, вдавливание); - умеет лепить предметы круглой формы; <i>Аппликация</i> - проявляет интерес к аппликации; - умеет работать кистью и клеем (наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать); - умеет пользоваться ножницами (прямые разрезы)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное развитие)	<i>Слушание</i> - различает музыку разных жанров (марш, танец, песня), разного характера (весёлая, бодрая, нежная); - умеет слушать музыкальное произведение до конца и понимает его содержание; - различает звуки по высоте и силе звучания; - различает звучание музыкальных инструментов; <i>Пение</i> - умеет петь совместно со взрослым с музыкальным сопровождением и без него; - поёт попевки, содержащие звукоподражания; - умеет петь естественным голосом, без напряжения; <i>Музыкально- ритмические движения</i> - умеет выполнять танцевальные движения, согласовывая с характером и темпом музыки; - умеет начинать и заканчивать движения вместе с музыкой; - умеет выполнять простейшие танцевальные движения; - умеет ориентироваться в пространстве зала; - умеет двигать в хороводе по кругу, взявшись за руки; - умеет ритмично выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии (кружение, пружинка, притопывание, прихлопывание, фонарики); - умеет передавать в движении характерные особенности музыкально -игрового образа; <i>Игра на музыкальных инструментах</i> - знает некоторые детские музыкальные инструменты и их звучание ; - владеет простейшими приёмами игры на детских муз. инструментах; - воспроизводит простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах;
<b>Речевое развитие</b> (развитие импрессивной речи)	понимает обобщающие слова (игрушки, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные); - различает глаголы и прилагательные, противоположные по значению ( надевать- снимать, большой- маленький);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди сзади, слева, справа);</li> <li>- различает количественные числительные (1,2,3);</li> <li>- понимает простые предложения и короткие тексты;</li> <li>- понимает формы единственного и множественного числа существительных.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b> (развитие экспрессивной речи)</p>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует слова, обозначающие существенные части, детали предметов и объектов;</li> <li>- использует в речи глаголы;</li> <li>- использует в речи прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов (цвет красный, синий, жёлтый, зелёный), (величина большой – маленький, оценка хороший – плохой);</li> <li>- использует в речи личные местоимения (я, ты, мы, вы, он она, они);</li> <li>- использует наречия, обозначающие местонахождения предметов (там, тут, вот, здесь), сравнения (больше – меньше), количество (много – мало), оценка действий (хорошо – плохо), ощущения (тепло – холодно, вкусно);</li> </ul> <p><i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа существительных в именительном падеже (кот – коты, мяч – мячи);</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -ек, -чек, -очк, -ечк, ен, -ят);</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди – идите, стоять – петь.);</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи формы глаголов прошедшего времени (упал, упала, упали);</li> <li>- согласует прилагательные с существительными м. р. и ж.р. ед.ч. И.п.(большой мяч, маленькая груша);</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи имена существительные м.р. и ж.р. притяжательные прилагательные (мамин, папин)<sup>4</sup></li> <li>- согласует числительное один с существительными в роде и числе в И.п. (один жук, одна кукла);</li> <li>- использует в речи двусловное предложение (дай мяч; Аня, иди);</li> <li>- отвечает на вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает?)</li> </ul> <p><i>Развитие фонематической системы речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет различать гласные звуки по принципу контраста, близкие по артикуляции;</li> <li>- дифференцирует согласные раннего онтогенеза (б, м, н, т, п, г);</li> <li>- умеет различать слова, сходные по звучанию (кот и кит);</li> <li>- различает длинные и короткие слова (прохлопывает слоговой рисунок слова);</li> </ul> <p><i>Развитие фонетической стороны языка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подражает речевым звукам<sup>4</sup></li> <li>- выполняет артикуляционную гимнастику;</li> </ul> <p><i>Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в речевом общении;</li> <li>- умеет договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, стихках;</li> <li>- умеет отвечать на вопросы по сказкам, рассказывает небольшие песенки, потешки.</li> <li>- понимает обобщающие слова (игрушки, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные);</li> <li>- различает глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать-снимать, большой- маленький);</li> <li>- понимает предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди сзади, слева, справа);</li> <li>- различает количественные числительные (1,2,3);</li> <li>- понимает простые предложения и короткие тексты;</li> <li>- понимает формы единственного и множественного числа существительных</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> (физическая культура)</p>	<p><b>Основные движения:</b></p> <p><i>Ходьба и бег</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ходить на носках с высоким подниманием колена (в колонне по одному, по кругу, «змейкой», в рассыпную);</li> </ul> <p><i>Прыжки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет прыгать на носках двух ног, прыжками с продвижением, с поворотом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет спрыгивать и запрыгивать на гимнастический поролоновый мат;</li> <li><i>Бросание, ловля, метание</i></li> <li>- умеет ловить и бросать мяч двумя руками (из-за головы, в горизонтальную цель, через верёвку от груди);</li> <li><i>Ползание и лазание</i></li> <li>- умеет подлезать под шнур, под дугу на коленях и ладонях;</li> <li>- умеет з</li> <li>Лазать на вторую ступеньку гимнастической стенки;</li> <li>- умеет ходить приставным шагом по нижней рейки гимнастической стенки;</li> <li><i>Упражнения в равновесии, на координацию движений</i></li> <li>- умеет ходить по прямой ограниченной дорожке, доске гимнастической скамейки;</li> <li>- умеет медленно кружиться в обе стороны;</li> <li>- умеет ходить между предметами, с перешагиванием через предметы;</li> <li><i>Строевые упражнения</i></li> <li>- выполняет построение в шеренгу, колонну по одному, по двое ,в круг, врассыпную;</li> <li><i>Общеразвивающих упражнения</i></li> <li>- умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без;</li> <li>- умеет поднимать прямые руки вверх, вперёд, в стороны и опускать их;</li> <li>- умеет перекладывать предметы из рук в руку;</li> <li>- умеет приседать, держась за опору и без неё;</li> <li><i>Подвижные игры</i></li> <li>- умеет играть в подвижные игры с правилами</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> (овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>имеет первичные представления о ЗОЖ;</li> <li>- умеет самостоятельно мыть руки, лицо, пользоваться мылом, вытираться после умывания;</li> <li>- умеет правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой</li> </ul>

## Дети с тяжелыми нарушениями речи 5 лет

Направление развития	Показатели
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование общепринятых норм поведения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет адекватно вести себя в различных ситуациях;</li> <li>- умеет играть и действовать сообща, уступая друг другу;</li> <li>- бережно относится к вещам, игрушкам;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование гендерных и гражданских чувств)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>- имеет представление о семье, её членах;</li> <li>- активно участвует в жизни группы, детского сада;</li> <li>- имеет первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 Мая);</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (развитие игровой и театрализованной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Подвижные игры:</b></li> <li>- проявляет двигательную активность в подвижных играх;</li> <li>- организывает знакомые игры с группой сверстников;</li> <li>- <b>Настольно-печатные дидактические игры</b></li> <li>- умеет играть в настольно-печатные игры и игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»)</li> <li>- умеет играть сообща, уступает сверстнику;</li> <li>- <b>Сюжетно-ролевая игра</b></li> <li>- имеет представления о социальной действительности, выполняет совместные действия в процессе общения с окружающими людьми;</li> <li>- умеет взаимодействовать во время игры;</li> <li>- умеет совершать действия в соответствии с общим замыслом игры, согласовывает действия со сверстниками;</li> <li>- умеет использовать в игре постройки из строительного материала;</li> <li>- <b>Театрализованные игры</b></li> <li>- проявляет интерес к различным видам театрализованной деятельности;</li> <li>- умеет разыгрывать несложные представления по знакомой сказке;</li> <li>- использует разные виды театра;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (совместная трудовая деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительно относится к труду, выполняет поручения взрослых, помогает сверстникам;</li> <li>- умеет поддерживать порядок в группе, раздевалке, на участке;</li> <li>- помогает взрослому наводить порядок после занятия;</li> <li>- умеет самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- умеет пользоваться носовым платком, расческой;</li> <li>- аккуратно кушает, умеет пользоваться столовыми приборами;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование основ безопасности в быту, социуме и природе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- знает правила поведения в детском саду, на участке, игровых площадках;</li> <li>- знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, домашний адрес и телефон;</li> <li>- имеет представление о ПДД, правилах поведения на остановках, в транспорте;</li> <li>- знает дорожные знаки («Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Дети»);</li> <li>- имеет представление о специальном транспорте (скорая, полиция, пожарная машина);</li> <li>- знает правила безопасного поведения в природе;</li> <li>- знает правила о безопасном взаимодействии с растениями и животными;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b> (сенсорное развитие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет обследовать предметы, используя разные приёмы (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);</li> <li>- узнаёт и различает звуки: голоса природы, бытовые шумы, звуки игрушек или предметов – заместителей;</li> <li>- различает предметы по форме, величине, цвету;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b> (развитие психических функций)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцирует звуки (тихо-громко, высоко-низко);</li> <li>- собирает пазлы, разрезные картинки;</li> <li>- умеет группировать и классифицировать предметы;</li> </ul>



<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование целостной картины мира. Познавательная исследовательская деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке;</li> <li>- имеет представление о мире предметов, необходимых человеку, частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны;</li> <li>- имеет представление о смене времен года по существенным признакам сезона;</li> <li>- имеет представление о растениях;</li> <li>- узнаёт и называет деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов (береза, ёлка, клен);</li> <li>- имеет представление об овощах, фруктах, подбирает обобщающие слова;</li> <li>- имеет представления о грибах ((опята, маслята);</li> <li>- имеет представление о комнатных растениях и уходе за ними;</li> <li>- имеет представление о диких и домашних животных, об особенностях внешнего вида, образе жизни;</li> <li>- имеет представление о насекомых, их особенностях, образе жизни;</li> <li>- бережно относится к природе;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (развитие математических представлений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет считать в пределах 5 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов;</li> <li>- умеет отсчитывать предметы из большого количества;</li> <li>- умеет отвечать на вопросы «Сколько всего? Который по счету?»;</li> <li>- умеет сравнивать предметы и уравнивать две неравных группы двумя способами;</li> <li>- умеет сравнивать предметы по длине, величине, ширине, высоте (путем наложения, приложения);</li> <li>- умеет сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке;</li> <li>- узнаёт, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами;</li> <li>- умеет группировать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру;</li> <li>- ориентируется в пространстве и на плоскости;</li> <li>- различает контрастные и смежные части суток, знает их последовательность;</li> <li>- имеет представление о смене времен года и их очередности;</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (восприятие художественной литературы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет слушать сказки, стихи, рассказы, малые фольклорные формы, понимает их содержание;</li> <li>- эмоционально реагирует на прочитанное;</li> <li>- рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом;</li> <li>- понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задаёт простые вопросы;</li> <li>- пересказывает знакомые сказки и небольшие рассказы со зрительной опорой и с помощью взрослого;</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (конструктивно-модельная деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет составлять разрезные картинки (2 -4 частей со всеми видами разреза), составляет простые пазлы, кубики с картинками;</li> <li>- умеет выполнять пальчиковую гимнастику;</li> <li>- выполняет постройки по образцу, алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов;</li> <li>- умеет различать и называть детали строительного конструктора, анализирует несложные постройки;</li> <li>- конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая при этом стороны и углы, приклеивают детали к основной форме;</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (изобразительная деятельность)</p>	<p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использует их при создании изображения;</li> <li>- правильно закрашивает изображения, не выходя за контур;</li> <li>- умеет располагать узор в полосе, сочетает краски с фоном;</li> <li>- создаёт несложные сюжетные композиции, передаёт в рисунке расположение частей, соотнося их по величине;</li> <li>- различает декоративные композиции по мотивам дымковских филимоновских узоров;</li> <li>- умеет создавать узоры в стиле росписей;</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к лепке из пластилина, соленого теста;</li> <li>- использует разные приёмы лепки (оттягивание, сглаживание, присоединение)</li> </ul>

	<p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к аппликации;</li> <li>- правильно держит ножницы и пользуется ими;</li> <li>- умеет вырезать силуэтным симметричным способом;</li> <li>- умеет вырезать круглые формы из квадрата;</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное развитие)</p>	<p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его;</li> <li>- умеет различать тихую и громкую музыку, звучание детских музыкальных инструментов;</li> </ul> <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет петь выразительно без напряжения в гласе, в едином темпе, четко произнося слова;</li> <li>- умеет петь в коллективе и сольно, с аккомпанементом и без него;</li> <li>- умеет самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы;</li> </ul> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет двигаться ритмично, менять движения в соответствии с двух - трех частной формой музыкального произведения;</li> <li>- умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы, кружение по одному и в парах;</li> <li>- умеет выполнять действия с предметами (флажки, платочки и тд.), с музыкальным сопровождением;</li> <li>- умеет инсценировать песни и музыкальные игры;</li> </ul> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет правильными приёмами игры на ДМИ (ложках, погремушках, металлофоне)</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обобщающее значение слов (овощи, фрукты, грибы, игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда);</li> <li>- понимает простые предлоги;</li> <li>- понимает и использует в речи личные местоимения;</li> </ul> <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает и употребляет в речи существительные м.р., ж.р. с.р. в ед. ч. И мн.ч. в И. П.;</li> <li>- понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные ж.р. и ср. р. в косвенных падежах в беспредложных и предложных конструкциях;</li> <li>- умеет образовывать и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении;</li> <li>- различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков;</li> <li>- умеет согласовывать притяжательные местоимения и имена прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода;</li> <li>- умеет согласовывать предложения из нескольких слов по вопросам, по картине и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</li> </ul> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносит в речи гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;</li> <li>- сформированы правильные артикуляционные уклады свистящих и шипящих звуков;</li> <li>- различает на слух длинные и короткие слова;</li> <li>- запоминает и воспроизводит слоговые цепочки со сменой ударения и интонации;</li> <li>- запоминает и воспроизводит слоговые цепочки с разными согласными и одинаковыми гласными;</li> <li>- умеет правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой;</li> <li>- имеет представление о слоге, как части слова, оперирует этим понятием;</li> <li>- различает гласные и согласные звуки речи;</li> <li>- умеет выделять из ряда гласные звуки;</li> <li>- умеет выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различает слова с начальным ударным гласным;</li> <li>- умеет подбирать слова с заданным звуком;</li> <li>-умеет производить анализ и синтез обратных, прямых слогов, слов из трех звуков; <i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i></li> <li>- умеет вслушиваться в обращенную речь, понимает её содержание;</li> <li>- «оречевляет» игровую ситуацию;</li> <li>- умеет поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них;</li> <li>-умеет повторять за взрослым описательный рассказ из 2 -3 простых предложений;</li> <li>- умеет составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого;</li> <li>- пересказывает знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b> (физическая культура)	<p><b>Основные движения:</b></p> <p><i>Ходьба и бег</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега;</li> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа;</li> <li>- умеет ходить на носках и пятках, на наружных сторонах стоп;</li> <li>- умеет ходить с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления;</li> <li>- умеет ходить по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке;</li> <li>- умеет сочетать ходьбу с бегом;</li> </ul> <p><i>Прыжки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой;</li> <li>- умеет прыгать с продвижением вперед, с поворотом кругом;</li> <li>- умеет прыгать на одной ноге;</li> <li>- умеет перепрыгивать через предмет, через линию;</li> <li>- умеет прыгать в длину с места;</li> </ul> <p><i>Катание, ловля, бросание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет бросать мяч друг другу и ловить его;</li> <li>- умеет бросать мяч от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из- головы;</li> <li>- умеет подбрасывать мяч вверх и ловить его;</li> <li>- умеет отбивать мяч о землю правой левой рукой;</li> <li>- умеет метать предметы на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой;</li> <li>- умеет прокатывать мяч, обруч друг другу, в ворота, меду предметами, по узкой дорожке (20см);</li> </ul> <p><i>Ползание и лазание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами;</li> <li>- умеет ползать по гимнастической скамейке;</li> <li>- умеет лазать по гимнастической стенке приставным шагом (с пролета в пролет, вправо и влево);</li> </ul> <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выполнять движение под музыку;</li> <li>- умеет передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка..)</li> </ul> <p><i>Общеразвивающих упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выполнять движения для рук и плечевого пояса;</li> <li>- умеет выполнять движения для туловища и ног;</li> <li>- умеет выполнять приседания, притопы, полуприседания;</li> <li>- использует для упражнений разные предметы (мяч, кубик, флажки);</li> </ul> <p><i>Подвижные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес у подвижным играм;</li> <li>- играет в подвижные игры, соблюдает правила;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b> (овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в движении, с желанием играет в подвижные и спортивные игры;</li> <li>- имеет представления о ЗОЖ, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для человека;</li> <li>- имеет представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье;</li> </ul>

## Дети с тяжелыми нарушениями речи 6 лет

Направление развития	Показатели
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование общепринятых норм поведения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветливо здоровается, прощается с детьми и взрослыми;</li> <li>- выполняет правила поведения в группе;</li> <li>- соблюдает правила поведения в общественных местах;</li> <li>- помогает сверстникам и взрослым;</li> <li>- принимает участие в коллективной деятельности, соблюдая правила;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование гендерных и гражданских чувств)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет заботиться об окружающих;</li> <li>- проявляет внимательно отношение к девочкам (мальчики);</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (развитие игровой и театрализованной деятельности)	<p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет двигательную активность в подвижных играх, играх-соревнованиях, играх-эстафетах;</li> <li>- организывает знакомые игры с группой сверстников;</li> </ul> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет играть в настольно-печатные игры и игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки», головоломки)</li> <li>- соблюдает правила в игре;</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о социальной действительности, выполняет совместные действия в процессе общения с окружающими людьми;</li> <li>- умеет самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры</li> <li>- устанавливает и соблюдает правила в игре, распределяет роли;</li> <li>- согласовывает свои действия с участниками игры;</li> <li>- умеет использовать в игре постройки из строительного материала;</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к различным видам театрализованной деятельности;</li> <li>- умеет разыгрывать и инсценировать знакомые сказки, стихи, песенки;</li> <li>- умеет взаимодействовать с другими участниками игры;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (совместная трудовая деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет поручения взрослых, помогает старшим и друг другу;</li> <li>- выполняет обязанности по столовой в центре природы;</li> <li>- помогает взрослому наводить порядок после занятия;</li> <li>- умеет самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- умеет пользоваться носовым платком, расческой;</li> <li>- аккуратно кушает, умеет пользоваться столовыми приборами (ножом и вилок);</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование основ безопасности в быту, социуме и природе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- знает правила поведения в детском саду, на участке, игровых площадках;</li> <li>- знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, домашний адрес и телефон;</li> <li>- имеет представление о ПДД, правилах поведения на остановках, в транспорте;</li> <li>- знает дорожные знаки («Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Дети»);</li> <li>- имеет представление о специальном транспорте (скорая, полиция, пожарная машина);</li> <li>- знает правила безопасного поведения в природе;</li> <li>- знает правила о безопасном взаимодействии с растениями и животными;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b> (сенсорное развитие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, производит обследовательские действия;</li> <li>- знает расположение цвета радуги;</li> <li>- Знает геометрические формы и фигуры, умеет использовать в качестве эталонов при сравнении предметов;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b> (развитие психических функций)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет составлять разрезные картинки из (4-8 частей, все виды разрезов);</li> <li>- умеет группировать и классифицировать предметы по одному и нескольким признакам;</li> </ul>

<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о родной стране, городе;</li> <li>- имеет представление о российской армии и профессиях военных (летчик, моряк, пограничник, танкист);</li> <li>- имеет представление о родословной своей семьи;</li> <li>- имеет представление о предметах окружающего мира их назначении, свойствах, частях и деталях материалах;</li> <li>- имеет представление о труде работников детского сада, транспорта, ателье, стройки;</li> <li>- имеет представление о зимующих птицах, их повадках, поведении в разную погоду;</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- имеет представление о смене времен года, существенных признаках;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (развитие математических представлений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о количестве и счете в пределах 10,</li> <li>- называет итоговое число,</li> <li>- умеет сравнивать предметы по размеру, цвету, форме,</li> <li>- умеет раскладывать предметы в порядке возрастания или убывания,</li> <li>- умеет различать и правильно называть геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник),</li> <li>- умеет выполнять счет в прямом и обратном порядке, от заданного числа до другого,</li> <li>- различает положения предметов в пространстве: далеко-близко, около, рядом, посередине, между, за, перед,</li> <li>- правильно называет контрастные части суток (день-ночь, утро-вечер), устанавливать последовательность,</li> <li>- умеет выполнять действия с группами предметов в пределах 5,</li> <li>- понимает и правильно называет понятия «столько же», «больше», «меньше»,</li> <li>- умеет присчитывать и отсчитывать предметы по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».</li> <li>- правильно отвечает на вопрос: «Который по счету?»</li> <li>- считает предметы по осязанию, счет движений,</li> <li>- определяет форму предметов (круглая, квадратная, треугольная),</li> <li>- знает цифры 1-5, умеет соотносить цифры, числа, количества,</li> <li>- иллюстрирует состав числа от 2-5 из отдельных единиц, и из двух меньших чисел,</li> <li>- узнает и называет конструктивные детали на ощупь (шар, куб).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (восприятие художественной литературы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением»,</li> <li>- проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения,</li> <li>- обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения,</li> <li>- интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах;</li> <li>- описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе,</li> <li>- использует в своей речи средства интонационной выразительности;</li> <li>- использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых</li> <li>- способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.),</li> <li>- запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти,</li> <li>- знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой;</li> <li>- использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности;</li> <li>- называет любимые сказки и рассказы (3-4),</li> <li>- знает несколько стихотворений (2-3) наизусть.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (конструктивно-модельная деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирует из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением,</li> <li>- анализирует образец постройки,</li> <li>- предлагает варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;</li> <li>- измеряет длину объектов с применением соответствующих средств, сравнивает расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет собирать разрезные картинки(4 -12 частей со всеми видами разрезов), пазлы, кубики с картинками;</li> <li>- выполняет постройку по образцу, схеме, описанию- из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин);</li> <li>- выделяет и называет части построек, определяет их назначение и пространственное расположение;</li> <li>- выполняет коллективные постройку в соответствии с общим замыслом;</li> <li>- умеет работать с бумагой, вкладывать лист вчетверо, создавать объемные фигуры, работать по готовой выкройке;</li> <li>-выполняет поделки из природного и бросового материала;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (изобразительная деятельность)	<p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;</li> <li>- умеет передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов;</li> <li>- развиты композиционные умения;</li> <li>- умеет рисовать различные изобразительные материалы: гуашь, акварель, цветные карандаши, мелки;</li> <li>- умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;</li> <li>- умеет передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;</li> <li>- имеет представление о разных и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи;</li> <li>- украшает силуэтные игрушки элементами дымковской и филимоновской росписи,</li> <li>- выделяет элементы Городецкой росписи (бутоны, розы, листья),</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепит из целого куска пластилина, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;</li> <li>-оттягивает детали пальцами от основной формы,</li> <li>- лепит предметы по мотивам народных игрушек и керамических изделий, фигуру человека и животных в движении</li> <li>- умеет создавать с помощью лепки объемные предметы,</li> <li>- украшает фриз (пластилин на твердой поверхности) с помощью стеки и печаток,</li> <li>- различает произведения живописи и скульптуры.</li> </ul> <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется ножницами , умеет разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников;</li> <li>-создаёт изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное развитие)	<p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>- узнаёт музыкальное произведение по вступлению или фрагменту;</li> <li>- различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов;</li> </ul> <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально отзывается на песни разного характера;</li> <li>- умеет петь естественным голосом без напряжения, с музыкальным сопровождением и без него;</li> </ul> <p><i>Музыкально- ритмические движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет двигаться ритмично, в соответствии с характером музыки;</li> <li>- умеет менять движения в соответствии с двух- и трех частной формой музыки;</li> <li>- умеет выполнять танцевальные движения под музыку, двигаться в парах;</li> <li>- умеет самостоятельно исполнять песни и пляски;</li> <li>- умеет отражать в движении образы животных и птиц в соответствии с характером музыки;</li> </ul> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет играть в ансамбле, одновременно начиная с заканчивая игру;</li> <li>- владеет приёмами игры на металлофоне и ударных инструментах;</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обещающее значение слов (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, одежда и обувь (летняя, осенняя));</li> <li>- понимает действия выраженные приставочными глаголами 9наливать, выливать,</li> </ul>

	<p>поливать);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;</li> <li>- понимает значение простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и использует их в речи;</li> <li>- использует в речи притяжательные местоимения (мой, твой, наш, ваш), указательные наречия (здесь, там);</li> </ul> <p><i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.</li> <li>- производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</li> <li>- отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета,</li> <li>- умеет образовывать и употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи относительные прилагательные;</li> <li>- согласует прил. и числ. сущ. в роде, числе, падеже;</li> <li>- составляет простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, по картине;</li> </ul> <p><i>Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносит свистящие, шипящие звуки в игровой и свободной деятельности;</li> <li>- различает длинные и короткие слова;</li> <li>- запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;</li> <li>- слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;</li> <li>- составляет описательные рассказы об игрушках, картинках;</li> <li>- составляет повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</li> <li>- отгадывает и сочиняет описательные загадки и загадки со сравнением;</li> <li>- умеет «оречевлять» игровую ситуацию;</li> <li>- в ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ;</li> <li>- умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> (физическая культура)</p>	<p><b>Основные движения</b> <i>Ходьба и бег</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега;</li> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа;</li> <li>- умеет ходить на носках и пятках, на наружных сторонах стоп;</li> <li>- умеет ходить с высоким подниманием колен, приставным шагом влево и вправо, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога;</li> <li>- умеет бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий;</li> <li>- умеет чередовать ходьбу с бегом, с изменением скорости, челночного бега;</li> </ul> <p><i>Прыжки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;</li> <li>- умеет прыгать разными способами: (ноги скрестно- ноги врозь);</li> <li>- умеет перепрыгивать с ноги на ногу на месте с продвижением вперед;</li> <li>- умеет перепрыгивать с места высотой 15 -20 см, перепрыгивать боком на двух ногах вправо и влево невысокие препятствия (канат, веревку);</li> <li>- прыгает в длину с места с разбега;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет перепрыгивать через длинную скакалку на двух ногах вперед и назад;</li> <li><i>Катание, ловля, бросание</i></li> <li>- умеет прокатывать предметы в заданном направлении на расстоянии 5 м, с помощью двух рук по гимнастической скамейке;</li> <li>- умеет бросать мяч вверх, о землю, ловить его двумя руками;</li> <li>- умеет ловить мя одной рукой;</li> <li>- умеет перебрасывать мяч из одной руки в другую;</li> <li>- умеет бросать в даль мешочки-с песком, метает предметы в горизонтальную и вертикальную цели 3 -5 м;</li> <li><i>Ползание и лазание</i></li> <li>- умеет перебираться с одного пролета гимнастической стенки на другой;</li> <li>- чередует ползание с другими видами движений (ходьбой, бегом, перешагиванием и др.);</li> <li>- умеет ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони;</li> <li><i>Ритмическая гимнастика</i></li> <li>- умеет выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев;</li> <li>- соотносит свои действия с музыкой</li> <li><i>Строевые упражнения</i></li> <li>- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, врассыпную;</li> <li>- выполняет расчет в колонне, шеренге, на первый- второй;</li> <li>- умеет размыкаться в шеренге на вытянутые в стороны руки;</li> <li>- умеет равняться в затылок в колонне.</li> <li><i>Общеразвивающие упражнения</i></li> <li>- выполняет движения для рук и плечевого пояса;</li> <li>- выполняет движения для укрепления мышц спины;</li> <li>- выполняет упражнения для мышц брюшного пресса и ног;</li> <li>- умеет использовать разные предметы для выполнения упражнений;</li> <li><i>Спортивные упражнения</i></li> <li>- умеет катать сверстников на санках;</li> <li>- умеет приседать и снова вставать во время скольжения по ледяным дорожкам;</li> <li>- умеет скользить по ледяным дорожкам самостоятельно;</li> <li><i>Подвижные / спортивные игры</i></li> <li>- умеет самостоятельно организовать подвижные игры со сверстниками, анализировать их результат (бадминтон, городки, баскетбол, футбол, хоккей)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b> (овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения за столом;</li> <li>- имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня, питания, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</li> </ul>

### Дети с тяжелыми нарушениями речи 7 лет

Направление развития	Показатели
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование навыков взаимоотношений с окружающими)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает доброжелательно отношение к отражающим людям;</li> <li>- уважительно относится к старшим;</li> <li>- проявляет интерес к школьному обучению;</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование гендерных и гражданских чувств)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно относится к сверстникам противоположного пола;</li> <li>- знает некоторые традиции и праздники славянской культуры;</li> <li>- уважительно относится к своей семье, городу, стране;</li> </ul>
<b>Социально-</b>	<b>Подвижные игры:</b>



<p><b>коммуникативное развитие</b> (развитие игровой и театрализованной деятельности)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования;</li> <li>- устанавливает правила в игре и следует им, справедливо оценивает результаты;</li> </ul> <p><b>Настольно- печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет самостоятельность при организации настольно- печатных игр и игр с правилами (лото, домино, игры- «ходилки», головоломки);</li> <li>- способе оценивать результат игры;</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о социальной действительности, выполняет совместные действия в процессе общения с окружающими людьми;</li> <li>- умеет самостоятельно организовывать сюжетно- ролевые игры</li> <li>- устанавливает и соблюдает правила в игре, распределяет роли;</li> <li>- согласовывает свои действия с участниками игры;</li> <li>- умеет использовать в игре постройки из строительного материала;</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к различным видам театрализованной деятельности;</li> <li>- умеет разыгрывать и инсценировать русские народные сказки;</li> <li>- умеет взаимодействовать с другими участниками игры.</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (совместная трудовая деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет поручения взрослых, проявляет инициативу;</li> <li>- умеет работать в коллективе;</li> <li>- бережно относится к результатам чужого труда, отрицательно относится к безделью;</li> <li>- следит за внешним видом (чистотой одежды и обуви, пользуется платком)</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (формирование основ безопасности в быту, социуме и природе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- знает правила поведения в детском саду, на участке, игровых площадках;</li> <li>- знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, домашний адрес и телефон;</li> <li>- имеет представление о ПДД, правилах поведения на остановках, в транспорте;</li> <li>- знает дорожные знаки («Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Дети»);</li> <li>- имеет представление о специальном транспорте (скорая, полиция, пожарная машина);</li> <li>- знает правила безопасного поведения в природе;</li> <li>- знает правила о безопасном взаимодействии с растениями и животными;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (сенсорное развитие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств;</li> <li>- выделяет в процессе восприятия свойства, качества, существенные детали предметов;</li> <li>- знает основные цвета и оттенки;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (развитие психических функций)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет сравнивать предметы, выделяя признаки;</li> <li>- умеет обобщать, группировать, классифицировать;</li> <li>- способен к тонкой дифференцировке;</li> <li>- имеет хорошие аналитико- синтетические способности;</li> <li>- умеет строить простые умозаключения;</li> <li>- понимает символику и пользуется её;</li> <li>- устанавливает причинно- следственные связи и закономерности;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b> (формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном мире;</li> <li>- знает имена членов семьи, домашний адрес, дату рождения, профессии родителей, бабушек;</li> <li>- проявляет желание учиться в школе;</li> <li>- имеет представление о России, как о многонациональной стране;</li> <li>- имеет представление о космосе;</li> <li>- имеет представление о Москве- столице России;</li> <li>- имеет представление о русской культуре, русском костюме, фольклоре;</li> <li>- знает ПДД;</li> <li>- соблюдает правила безопасности в быту;</li> <li>- имеет представление о типичных явлениях живой и неживой природы, о жизни растений, животных и птиц весной;</li> <li>- умеет пользоваться планом детского сада, участка;</li> </ul>
<p><b>Познавательное</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в</li> </ul>

<p><b>развитие</b> (развитие математических представлений)</p>	<p>пределах 10;  - умеет считать в разных направлениях, использует разные виды счета;  - знает цифры 0 - 9;  - называет предыдущее и последующее число, соседей числа;  - умеет раскладывать число на два меньших;  - умеет решать и придумывать задачи;  - умеет пользоваться математическими знаками;  - имеет представление монетах достоинством 1,5,10 копеек, 1 руб, 5 руб;  - умеет измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине;  - умеет измерять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;  - умеет делить целое на 2,4, 8 равных частей, правильно называет части целого, понимает, что часть меньше целого;  - знает геометрические фигуры: круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник; объемные формы: куб, шар, цилиндр,;  - имеет представление о многоугольнике;  - умеет делить квадрат и круг на две равные части;  - ориентируется на плоскости в пространстве;  - умеет создавать простейшие чертежи, планы, схемы;  - знает названия дней недели, месяцев в году;  - умеет определять время по часам;</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (восприятие художественной литературы)</p>	<p>- умеет выразительно декламировать стихи;  - пересказывает небольшие рассказы, сказки;  - высказывает суждения, оценку прочитанного произведения;  - умеет определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение);  - умеет пересказывать рассказ с изменением лица рассказчика;</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (конструктивно-модельная деятельность)</p>	<p>- умеет анализировать сооружения, определять функции, назначение отдельных частей;  - передаёт особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находит конструктивные решения;  - умеет следовать общему плану, трудится над сооружением сообща;  - умеет строить постройки объединенные общей темой;  - умеет работать с пластмассовым, деревянным, металлическим конструктором по схеме, инструкции;  - умеет создавать коллективные постройки из природного материала;</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (изобразительная деятельность)</p>	<p><i>Рисование</i>  - умеет рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке;  - умеет передавать движения людей и животных;  - умеет создавать и использовать новые цветовые тона и оттенки;  - умеет украшать рисунок с помощью узоров и орнаментов декоративного рисования;  - умеет создавать коллективные сюжетные рисунки;</p> <p><i>Лепка</i>  - умеет создавать объемные и рельефные изображения, используя разные приёмы лепки;  - умеет передавать в лепке движения изображаемых объектов;  - умеет создавать композиционные группы из нескольких фигурок;</p> <p><i>Аппликация</i>  - умеет использовать разные приёмы вырезания и наклеивания;  - умеет составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур;  - владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации;  - умеет создавать аппликацию по мотивам народного искусства;  - умеет создавать мозаичные изображения;</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)</p>	<p><i>Слушание</i>  - умеет вслушиваться в музыку, осмысливать музыку и собственные чувства, определять средства музыкальной выразительности;  - различает основные жанры, определяет части произведений;</p>

развитие)	<p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет певческими навыками, выразительно исполняет песни различного характера;</li> <li>- умеет самостоятельно начинать и заканчивать песню;</li> <li>- импровизирует песенные интонации на заданный и самостоятельно придуманный текст;</li> </ul> <p><i>Музыкально- ритмические движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку;</li> <li>- умеет передавать в движении образы животных;</li> </ul> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет исполнять на слух знакомую мелодию;</li> <li>- играет в ансамбле и один;</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Развитие словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует в речи сущ. с уменьшительно- ласкат. и увеличительными суффиксами;</li> <li>- использует в речи сложные слова, антонимы и синонимы;</li> <li>- имеет представления о переносном значении слов и многозначности слова;</li> <li>- использует в речи относительные и притяжательные прилагательные, прил с уменьшительно- ласкательным. суфф;</li> <li>- владеет простыми сложными предложениями;</li> <li>- использует в речи числительные, местоимения, наречия, причастия;</li> </ul> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет употреблять сущ. ед. мн. ч. в И.п.и косвенных падежах;</li> <li>- умеет образовывать и использовать в речи сущ. и прилаг. с уменьш- ласк и увеличит. суффик;</li> <li>- согласует прилагательные и числительные с сущ. в роде, числе, падеже;</li> <li>- умеет подбирать однородные определения к сущ.;</li> </ul> <p><i>Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает голосовой режим, не допускает форсирования голоса и крика;</li> <li>- умеет менять силу тембровую окраску голоса;</li> <li>- правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности;</li> <li>- умеет выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывает о собственных переживаниях, впечатлениях;</li> <li>- умеет вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно, кратко;</li> <li>- умеет составлять описательные рассказы и загадки- описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному;</li> <li>- умеет пересказывать знакомы сказки и небольшие рассказы;</li> <li>-- умеет составлять рассказы по серии картин и по картине;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b> (физическая культура)	<p><b>Основные движения</b></p> <p><i>Ходьба и бег</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега;</li> <li>- согласовывает движения рук и ног во время ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа;</li> <li>- умеет ходить на носках и пятках, на наружных сторонах стоп;</li> <li>- умеет ходить с высоким подниманием колен, приставным шагом влево и вправо, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога;</li> <li>- умеет бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий;</li> <li>- умеет чередовать ходьбу с бегом, с изменением скорости, челночного бега;</li> </ul> <p><i>Прыжки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет прыгать на двух ногах разными способами;</li> <li>- умеет прыгать на одной ноге , с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом;</li> <li>- умеет прыгать с зажатым между ног мешочком с песком, прыгать через набивные мячи;</li> <li>- умеет прыгать вверх из глубокого приседа, вверх с места;</li> <li>- умеет прыгать на мягкое покрытие с разбега, в длину в длину с места и разбега;</li> <li>- умеет прыгать в высоту с разбега;</li> <li>- умеет прыгать через короткую и длинную скакалку, через большой обруч;</li> </ul>

	<p><i>Бросание, метание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет катать, бросать и ловить мяч, метать вдаль и в цель;</li> <li>- умеет перебрасывать мяч друг другу из- за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, через сетку;</li> <li>- умеет вести мяч в разных направлениях;</li> <li>- умеет метать мяч из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль;</li> </ul> <p><i>Ползание и лазание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ползать и лазать разными способами;</li> <li>- умеет ползать на четвереньках по гимнастической скамейке;</li> <li>- умеет ползать на животе и выполнять скольжение на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;</li> <li>- умеет пролезать в обруч и подлезать под дугу разными способами;</li> <li>- умеет переходить с пролета на пролет по гимнастической стенке, поднимаясь и спускаясь по диагонали;</li> </ul> <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев;</li> <li>- соотносит свои действия с музыкой</li> </ul> <p><i>Строевые упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, врассыпную;</li> <li>- выполняет расчет в колонне, шеренге, на «первый- второй», «по порядку»;</li> <li>- умеет размыкаться в шеренге на вытянутые в стороны руки;</li> <li>- умеет равняться в затылок в колонне.</li> </ul> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет движения для рук и плечевого пояса;</li> <li>- выполняет движения для укрепления мышц спины;</li> <li>- выполняет упражнения для мышц брюшного пресса и ног;</li> <li>- умеет использовать разные предметы для выполнения упражнений;</li> </ul> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет катать сверстников на санках;</li> <li>- умеет приседать и снова вставать во время скольжения по ледяным дорожкам;</li> <li>- умеет скользить по ледяным дорожкам самостоятельно;</li> </ul> <p><i>Подвижные / спортивные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет самостоятельно организовать подвижные игры, игры с элементами спортивных соревнований;</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> (формирование основ здорового образа жизни)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- следит за внешним видом, чистой одежды и обуви;</li> <li>- имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня, питания, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</li> </ul>

### **Развивающее оценивание качества**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и

подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной

основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания

#### **Система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР**

Мониторинг динамики развития детей проводится 3 раза в год (в сентябре, январе и мае). В середине учебного года (январь) проводится промежуточная психолого-педагогическая диагностика, позволяющая оценить эффективность коррекционно-развивающей работы. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. На основании мониторинга в начале года составляется индивидуальная коррекционно-развивающая программа развития ребенка (ИКРП) с учетом его индивидуальных психологических особенностей и группы детей в целом. Результаты диагностики в конце года позволяют сделать вывод о динамике развития и достоверности прогноза. Кроме того, в каждой группе регулярно проводятся ППк на которых обсуждаются успехи достигнутые каждым ребенком за прошедший период. На этих консультациях специалисты обмениваются рекомендациями по дальнейшей работе, благодаря чему обеспечивается их взаимодействие, вырабатывается единый подход. Заключение специалистов, коллегиальное заключение, рекомендации ППк в обязательном порядке доводятся до родителей (законных представителей). Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой, тем самым создает условия к достижению с дошкольниками с ТНР целевых ориентиров Программы, характеризующих достижения воспитанников в психическом развитии. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только методов, позволяющих получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Результаты проведенных исследований и наблюдений за ребенком в процессе выполнения заданий заносятся в бланк мониторинга показателей развития. Структура мониторинга соответствует Программе. Диагностические параметры распределены по пяти направлениям «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие». В каждом направлении

выделены образовательные области и разделы, в которых предлагаются диагностические листы для психолого – педагогической диагностики на выявлении освоения ребенком образовательной программы и наличия тех или иных особенностей в интеллектуальном, эмоционально – личностном и двигательном статусе ребенка.

**Система мониторинга воспитанников с ТНР  
МБУ детского сада №53 «Чайка»**

Объект, содержание	Методика	Форма	Периодичность	Ответственный
<b>Особенности психического развития</b>				
Психо-речевое развитие (уровень развития ВПФ)	С.Д. Забрамная «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития»	Протокол диагностического обследования (цветовой)	2 раза в год	учитель-дефектолог
	Е.А. Стребелева «Выявление уровня психо-речевого развития детей дошкольного возраста»	Протоколы	На входе детей, по необходимости	педагог-психолог, учитель-дефектолог
<b>Достижение планируемых итоговых результатов освоения Программы</b>				
Социально-коммуникативное развитие	Адаптированная методика диагностики Корепановой М.В. Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников Пособие для педагогов и родителей. – М.: Изд. Дом РАО; Баласс, 2005. – 144 с.	Карта мониторинга уровня социального развития и развития игровой деятельности. Схема наблюдения за поведением ребёнка.	2 раза в год	в младшей и средних группах - учитель-дефектолог; в старших и подготовительных - воспитатели
Познавательное развитие	Адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л. Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Карты мониторинга познавательного и речевого развития в процессе ознакомления с окружающим миром	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	учитель-дефектолог
		Карта мониторинга сформированности элементарных математических представлений и сенсорных эталонов		
		Карта мониторинга развития конструктивной деятельности		
<b>Речевое развитие</b>	Адаптированная методика речевого развития Нищевой Н.В., адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л. Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Речевая карта ребенка с ТНР Карта мониторинга развития фонематического восприятия и развитие речи	2 раза в год	учитель-дефектолог
Художественно-эстетическое развитие	Дубровская Н. В. Диагностика художественно-эстетического развития дошкольников	Карты мониторинга уровня развития знаний, умений и навыков по лепке, аппликации, рисованию	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	воспитатели
	Адаптированная методика музыкального развития дошкольников Г.А. Праслова	Карта мониторинга развития музыкально-художественного развития		муз. рук-ль
Физическое развитие	Адаптированная методика диагностики физического развития дошкольников Кириловой Ю. А.	Карты обследования двигательной деятельности и физического развития детей	2 раза в год	ИФК, воспитатели

### Психодиагностика.

**Цель:** получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. **Диагностический инструментарий:**

<i>Основные методы исследования</i>	
Познавательное и речевое развитие детей	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста под редакцией Е.А. Стребелевой.
Личностно-эмоциональная сфера детей	Тест тревожности (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен) Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко) «Уровень тревожности ребёнка» (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) Эмоционально-личностный тест «Сказка» Луизы Дюсс. <b>Проективные методики.</b> Графическая методика «Кактус» (модификация М. А. Панфиловой) «Рисунок несуществующего животного» (интерпретация А. Л. Венгера) «Три дерева» (интерпретация Я.Л. Обухова) «Рисунок семьи» (интерпретация А. Л. Венгера)
<b>Оценка уровня сформированности предпосылок УУД у выпускников</b>	
Предпосылки познавательных УУД:	Выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций (Зрительно-моторный гештальт-тест Л. Бендер)
	Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветные))
	Тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Туник Е. Е., 2 части): - Тест дивергентного мышления (тест для детей); - Шкала Вильямса (опросник для педагогов).
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)
Предпосылки регулятивных УУД:	Исследование особенностей внимания, работоспособности (Тест Тулуз-Пьерона).
Предпосылки личностных УУД:	Методика самооценки «Дерево» (Дж. И. Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко)
	Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова)
	Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан);
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа);
	Тест тревожности (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен).
Предпосылки коммуникативных УУД:	Методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой);
	Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).
Исследование удовлетворённости образовательной деятельностью МОУ»	1. Методика изучения удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (Е.Н. Степанов); 2. Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью в образовательных учреждениях» (Е.Н. Степанов); 3. Методика «Я в детском саду» (М.В. Быкова, М.С. Аромштам); 4. Методика изучения психологического климата в педагогическом коллективе (А.Н. Лутошкин)



## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть составляет 60%, и разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) составляет 40%.

Вариативная часть Программы представлена в двух вариантах: в виде коррекционно-развивающего модуля и в виде углубления и дополнения образовательных областей.

### Коррекционно-развивающий модуль

#### 1. Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Муртазина Н.М. «Я+Ты».

Вариативная программа по инклюзивному образованию дошкольников с ОВЗ.

Рецензент: Ошкина А.А., к. пед. наук, доцент ФГБОУ ВПО «Голыяттинский государственный университет» **Направленность:** социально-педагогическая.

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программ

**Цель:** повышение социальной адаптированности детей дошкольного возраста с разным уровнем развития в рамках единой образовательной среды.

#### **Задачи:**

1. Создать образовательную среду, стимулирующую развитие дошкольников с ОВЗ и обеспечивающую комфортность совместного пребывания детей разных категорий (инклюзивное обучение).

2. Сформировать у родителей информационную компетентность и психологическую готовность к инклюзивному обучению.

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к взаимодействию со сверстниками в инклюзивной среде.

**Возраст:** старшие и подготовительные к школе группы детей с ТНР.

**Особенности реализации:** совместная занимательная деятельность детей (подвижные, дидактические, сюжетные игры, театрализованная деятельность, развлечения, досуги, конкурсы).

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Программа опирается на научные принципы ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса

- Принцип индивидуального подхода.
- Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка.
- Принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников.
- Принцип междисциплинарного подхода.
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания.
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей.
- Принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

### Планируемые результаты освоения Программы:

1. У воспитанников сформирована готовность и способность к взаимодействию со сверстниками в инклюзивной среде.

2. Дошкольников проявляют социально-коммуникативную компетентность:

- понимают эмоциональное состояние сверстника и взрослого,
- могут получать необходимую информацию в общении,
- могут выслушать другого человека, проявляя уважение к его интересам и мнению,
- умеют вести простой диалог со взрослым и сверстником,
- умеют соотносить свои желания с желаниями других,
- умеют просить и оказывать помощь,
- владеют навыками конструктивного поведения и разрешения конфликтных ситуаций.

#### **Оценочные материалы:**

### Углубление и дополнение образовательных областей

#### 1. Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И. «Ручеек».

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с проблемами в

интеллектуальном, психоэмоциональном и речевом развитии. Согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой.

**Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программ

**Цель:** систематизация, обобщение и обогащение содержания нравственно-патриотического воспитания детей 3-7 лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

**Задачи:**

- формировать у детей представления о малой Родине, родном крае;
- формировать у детей представления о географических и экологических особенностях Поволжья;
- формировать у детей толерантное отношение к народам разных национальностей, населяющим родной край;
- формировать у детей представления о символике города, области, страны;
- формировать у детей представления о народном творчестве народов Поволжья;
- способствовать развитию у детей интереса к истории родного края, его быту, традициям, промыслам;
- воспитывать у детей чувство любви, уважения и гордости к малой Родине.

**Направления Программы:** «Тольятти - сердце Жигулей», «Волга – колыбель моя», «От Ставрополя – на - Волге до Тольятти», «Тольятти-гордость наша»

**Принципы и подходы:**

- **принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания** подразумевает, что в течение всего периода коррекционно-развивающей работы с детьми соблюдается последовательная цепь воспитательных задач, переходящих друг в друга, и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное, продвижение детей вперёд на каждом из последовательных временных отрезков;
- **принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей** позволяет оптимизировать воспитательный процесс для каждого ребенка, рационально сочетать разные виды деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок, адекватных возрасту, соблюдение этого принципа способствует развитию интеллекта, мышления, деятельности, личностных качеств ребёнка;
- **принцип развивающего обучения** основан на переходе от ситуативной ориентировки к поиску, что ставит ребенка в активную позицию, при которой он субъективно самостоятельно делает «открытия» - познает новое, еще им непознанное, готовится к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- **принцип адресности** предполагает использование форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента;
- **принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов** предполагает осознанное включение родительской общественности в воспитательно-образовательный процесс по формированию нравственных чувств у детей.
- **принцип организации предметно – развивающего пространства** подразумевает создание предметно–развивающего пространства, способствующего развитию у воспитанников представлений о малой родине и Отечестве, которое составлено с учетом возраста детей и отражает климатические особенности родного края.

**Возраст:** все группы детей с ТНР.

**Особенности реализации:** Как часть ОД (познавательная-исследовательская изобразительная, конструктивная, двигательная, коммуникативная, музыкальная деятельность) и в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в процессе режимных моментов

### Планируемые результаты освоения Программы «Ручеек»:

Возраст	Направления Программы «Ручеек»			
	«Тольятти – сердце Жигулей»	«От Ставрополя до Тольятти»	«Тольятти – гордость наша»	«Волга – колыбель моя»
<b>Средний</b>	<p>1. Ребенок знает и различает деревья (клен, рябина, дуб, ель), травы (крапива, подорожник, незабудка, ландыш), грибы.</p> <p>2. Ребенок знает и различает представителей животного мира (лось, заяц, еж), птиц (сова, чайка).</p> <p>3. Ребенок бережно относится к представителям животного и растительного мира.</p>	<p>1. Ребенок знает название города, детского сада, группы.</p> <p>2. Ребенок знает основные достопримечательности города Тольятти (ВАЗ, р. Волга).</p>	<p>1. Ребенок знает профессии своих родителей.</p> <p>2. Ребенок знает продукцию АвтоВАЗа.</p> <p>3. Ребенок знает свою национальность.</p>	<p>1. Ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира.</p> <p>2. Ребенок охотно слушает и узнаёт песни о Волге, Тольятти.</p> <p>3. Ребенок охотно участвует в хороводах, играх с пением, народных подвижных играх.</p>
<b>Старший 5-6 лет</b>	<p>1. Ребенок знает и различает деревья Поволжья (клен, рябина, дуб, тополь, ель, липа, сосна), кустарники (сирень, шиповник), травы (ландыш, колокольчик), грибы (опята, маслята, мухомор).</p> <p>2. Ребенок знает и различает хищных животных Поволжья, рыб (судак, осетр) и птиц (цапля, чайка, сова, глухарь).</p> <p>3. Ребенок имеет представление о лекарственных растениях (крапива, подорожник, ромашка, душица).</p> <p>4. Ребенок имеет представление о видах водоемов (река, озеро).</p>	<p>1. Ребенок имеет представление об истории образования г. Тольятти.</p> <p>2. Ребенок знает названия районов города Тольятти.</p> <p>3. Ребенок знает основные достопримечательности (ВАЗ, р. Волга, Жигулевские горы).</p> <p>4. Ребенок имеет представление о промыслах Ставрополя – на Волге (гончарный, луковый, лесной).</p> <p>5. Ребенок различает понятия «город – деревня», «изба – городской дом – многоэтажный дом».</p>	<p>1. Ребенок знает профессии и место работы своих родителей.</p> <p>2. Ребенок имеет представление о заводах и фабриках города, их продукции.</p> <p>3. Ребенок имеет представление о национальностях, проживающих на территории города (различает национальные костюмы и предметы быта).</p>	<p>1. Ребенок знает и различает русские народные музыкальные инструменты (гармонь, ложки, трещотка, балалайка, гусли).</p> <p>2. Ребенок имеет представление о праздниках согласно народному календарю (Масленица-(Масла Панда (мордв) - Саварни (чув) - Навруз-Байрам (тат) - Ноуруз (башк), Пасха).</p> <p>3. Ребенок принимает активное участие в народных играх и хороводах.</p>

**Оценочные материалы:** Система мониторинга сформированности нравственно-патриотических качеств детей обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга выявляется уровень сформированности у детей представлений по основным направлениям программы «Ручеек»: *«Тольятти-сердце Жигулей»*, *«Волга - колыбель моя»*, *«От Ставрополя до Тольятти»*, *«Тольятти- гордость наша»*. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень сформированности патриотических качеств детей в объеме программы предыдущей возрастной

группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

**Углубление и дополнение образовательных областей** Программа «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево

**Цель Программы:** сформировать у детей 4-7 лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ.

**Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

Направления работы по Программе:

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом **следующих принципов:**

**Принцип доступности-** предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

**Принцип лично ориентированного взаимодействия** основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

**Принцип открытости** учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

**Принцип коммуникативной направленности** предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

**Принцип активного включения детей в практическую деятельность** реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

**Принцип рефлексивности** формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

**Планируемые результаты реализации Программы «Моя профессия- растениевод»**

Индикаторы	Показатели
Специальная образовательная	Создана РППС для развития трудовых умений и навыков, оборудование в группах соответствует возрасту детей, особенностям развития (алгоритмы, схемы, макеты,

среда	модели), способствует развитию психических качеств личности, побуждает к выполнению работ связанных с выращиванием растений и формированию знаний об особенностях роста растений, развивает самостоятельность и инициативу (наличие индивидуальных материалов и оборудования).
Работа с детьми	У большинства детей развиты трудовые навыки и умения по направлению Программы, воспитанники дошкольного учреждения принимают участие в мероприятиях по Программе, активны, самостоятельны, с желанием помогают взрослым и сверстникам, имеют представления о выращивании растений
Работа с педагогами	Педагогический коллектив ДООУ обладает знаниями, специальными методами и приёмами работы с детьми, имеющими нарушения интеллектуального и речевого развития по Программе, умеет организовать и привлечь родителей для реализации задач по трудовому воспитанию.
Работа с родителями	Родительская общественность заинтересована в положительном результате по Программе, принимает участие в совместных мероприятиях, акциях, конкурсах, обладают позитивным навыком общения с педагогами ДООУ

Система мониторинга по Программе обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе обследования выявляется уровень сформированности у детей представлений и умений по основным направлениям программы. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень развития трудовых навыков и умений детей в объеме Программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Обязательная часть**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях**

**Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям**

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В области «Социально-коммуникативного развития» ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся («хочу - не хочу», «могу - не могу», «нравится - не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов

(красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой - не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Содержание социально-коммуникативного развития по возрастным группам**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра,
- представления о мире людей и рукотворных материалах,
- безопасное поведение в быту, социуме, природе,
- труд.

Содержание образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с

другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи

### Дети ТНР 4-5 лет

#### 1. Развитие игровой деятельности

- формирование познавательного компонента:
  - обогащать социальный опыт в игре;
  - развивать игровые умения и навыки;
  - формировать умение объединяться для игры;
  - формировать умение подбирать предметы- заместители для игры;
- формирование коммуникативного компонента:
  - формировать желание объединяться для совместных игр;
  - формировать представления о разных видах театра (игры с пальчиками, настольные сказки);
  - развивать умение обыгрывать знакомые сказки;
- формирование поведенческого компонента:
  - побуждать детей выполнять усвоенные нормы и правила, поведения в группе;
  - развивать умение по подражанию и инструкции возводить постройки, необходимые для игры;
  - формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место;
- формирование ценностного компонента:
  - способствовать освоению позиции субъекта игровой деятельности;
  - развивать интерес к совместным с другими детьми играм;
  - способствовать обогащению игры новыми предметами и игрушками

#### 2. Формирование общепринятых норм поведения

- развивать эмоциональную отзывчивость:
  - развивать нравственные чувства и эмоции: любовь, ответственность, гордость, стыд, сочувствие, отзывчивость;
  - воспитывать вежливость, отзывчивость;
  - воспитывать скромность, сдержанность;
- формировать умение общаться:
  - закреплять использование в речи вежливых слов, соблюдение правил этикета;
  - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься, самостоятельно находить общие интересные занятия;
- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице:
  - воспитывать уважительное отношение к окружающим;



- формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.);

- углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах, с незнакомыми людьми;

• формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо:

- формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (три-четыре);

- формировать навыки безопасного и культурного поведения дома, в саду, на участке, игровых площадках;

- развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

### **3. Формирование гендерных и гражданских чувств**

формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.):

- развивать осознание ребенком своего места в обществе. Формировать представления о правилах поведения в общественных местах.

- продолжать формировать представления о себе, его прошлом, настоящем, будущем;

• формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях):

- формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности (аргументировать её по ряду существенных признаков (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения) и идентифицировать себя с представителями своего пола по существенным признакам;

- воспитывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу;

формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.):

- формировать представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;

формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме):

- детский сад: продолжать знакомить с д/с и его сотрудниками; закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми (привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, к совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки); развивать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;

• формирование первичных представлений о государстве (в т.ч. символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему:

- родной город: развивать представления о природе родного края; формировать представления родном городе его достопримечательностях;

- наша армия: формировать элементарные представления об армии.

### **4. Совместная трудовая деятельность**

• Развитие трудовой деятельности:

- Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности помогать готовить материал к занятиям;

- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Самообслуживание. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Развивать умение одеваться и раздеваться, в определенной последовательности, аккуратно складывать одежду, пользоваться столовыми приборами, носовым платком;

- Хозяйственно бытовой труд. Развивать умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе, убирать за собой игрушки и игры;

- Труд в природе. Развивать умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы;

- Ручной труд. Развивать умение работать с бумагой, природными материалами;

• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- Воспитывать уважение к труду взрослых

- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сложные трудовые поручения.

### **5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:**

• Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

- закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами;

- закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);

- о правилах безопасности дорожного движения: закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге;

- познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- знакомить с правилами поведения в общественном транспорте;

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными, о правилах поведения в природе;

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого

алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области «**Познавательное развитие**» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

#### **Дети ТНР 5-6 лет**

##### **1. Развитие игровой и театрализованной деятельности:**

###### **• формирование познавательного компонента:**

- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения;
- учить развивать сюжет на основе знаний и опыта;
- поощрять расширение выбора тем (сюжетов) для игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»);
- закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;
- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли);
- развивать способность вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.);

###### **• формирование коммуникативного компонента:**

- совершенствовать умения общаться друг с другом в игре (договариваться: согласовывать тему игры; распределять роли, делиться и обмениваться ролями при необходимости, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: мириться, уступать, убеждать; следовать игровым правилам, договариваться о последовательности совместных действий; и т.д.); самостоятельно разрешать конфликты;
- развивать умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей;
- продолжать знакомить с формулами словесной вежливости: приветствие, прощание, просьба, извинения;

- учить принимать в игре роли достойных мужчин и женщин, оценивать их с позиции мужских и женских проявлений;
- способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений;
- развивать умение организовывать театрализованные и режиссёрские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни, передавая эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), и выступать перед детьми, воспитателями, родителями;
- стимулировать использование в процессе общения как вербальных, так и невербальных средств;
- продолжать формировать чувство эмпатии (умение сопереживать);
- формирование поведенческого компонента:
  - побуждать детей выполнять усвоенные нормы и правила, в т.ч. ролевых взаимоотношений (подчинение, равноправие, управление), а также вносить разнообразие в игровые сюжеты;
  - развивать умение выполнять в одном сюжете попеременно 2 -3 роли;
  - продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
  - развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;
  - развивать умение коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения;
  - формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место;
- формирование ценностного компонента:
  - способствовать освоению позиции субъекта игровой деятельности;
  - развивать интерес к совместным с другими детьми играм, желание организовывать сюжетно-ролевые игры;
  - способствовать обогащению игры новыми решениями;
  - создавать условия для творческого самовыражения; проявления инициативы, возникновения новых игр и их развития;
  - продолжать учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.).

## **2. Формирование общепринятых норм поведения:**

- развивать эмоциональную отзывчивость:
  - развивать нравственные чувства и эмоции: любовь, ответственность, гордость, стыд, сочувствие, отзывчивость;
  - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
  - воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение общаться:
  - закреплять использование в речи вежливых слов, соблюдение правил этикета;
  - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься, самостоятельно находить общие интересные занятия;
  - учить инициировать общение и совместную деятельность со взрослыми и детьми, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, взаимодействовать с окружающими в различных видах деятельности;
- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице:
  - воспитывать уважительное отношение к окружающим;
  - формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.);

- углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо:
- формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (три-четыре);
- формировать умения в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно направленные действия и поступки; оценивать своё поведение, поступки героев с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств, стремиться подражать им в соответствии с половой принадлежностью;
- побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов друга и др.);
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (справедливо - несправедливо, смелый - трусливый, вежливый - невежливый (грубый) и др.);
- развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

### **3. Формирование гендерных и гражданских чувств**

формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.):

- Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

- развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

- продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;

- побуждать прислушиваться к собственным ощущениям, рассказывать о своих чувствах и переживаниях, увлечениях;

- способствовать выделению своего Я, противопоставления себя другим, адекватное отношение к себе;

- создавать условия для формирования опыта нравственной деятельности.

- формировать представления о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя;

- продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем;

- показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности;

- развивать осознание ребенком своего места в обществе;

- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях):

- формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности (аргументировать её по ряду существенных признаков (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения) и идентифицировать себя с представителями своего пола по существенным признакам;

- развивать у мальчиков внимательное отношение к девочкам (учить подавать им стул, в нужный момент оказать помощь, не стесняться красиво приглашать девочек на танец);
- развивать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к оказанной помощи и знакам внимания мальчиков;
- воспитывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу;
- знакомить с характерными отличиями профессиональных качеств и умений людей разных профессий;
- подвести детей к мысли о том, что главной отличительной характеристикой является поведение;
- знакомить с устройством и работой организма (как человек дышит, слышит, видит, чем он отличается от кукол и других игрушек);
- знакомить с отличиями взрослых и детей;
- отвечать на детские вопросы, связанные с различием полов, рождением ребенка (доступно в соответствии с возрастом ребенка);
  - формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.):
    - углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;
    - формировать представления об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
    - формировать знания о профессиях родителей, о важности их труда для общества;
    - воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;
  - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме):
    - детский сад: продолжать знакомить с д/с и его сотрудниками; закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми (привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, к совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки); совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
    - формирование первичных представлений о государстве (в т.ч. символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему:
      - родной город: развивать представления о природе родного края; формировать представления об истории родного города, достопримечательностях, традициях; знакомить с названиями главных улиц; дать представления о промышленности; формировать представления о народах, живущих в нашем городе.
      - родная страна: формировать представления о собственной национальности, национальности родителей; о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живёт), о столице России, её президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.); знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска пограничники, летчики и т.п.), с некоторыми историческими событиями; формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
      - наша армия: продолжать расширять представления о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; знакомить с военными, ветеранами;
    - формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.):

- формировать представления о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении;

- дать представление о планете Земля, многообразии растительного и животного мира.

Знакомить с глобусом (макетом Земли).

#### **4. Совместная трудовая деятельность**

##### **• Развитие трудовой деятельности:**

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

- Развивать умение доводить начатое дело до конца, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Самообслуживание. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок во внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать желание помогать друг другу.

- Хозяйственно бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

- Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения). Осенью привлекать к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. Весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

- Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников д/с, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

##### **• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

- Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).



• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

**5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:**

• Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

- закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами;

- закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);

- дать представления о телефонах службы помощи: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);

- продолжать формировать навыки безопасного обращения с электроприборами и огнем (в случае неосторожного обращения может произойти пожар);

- закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);

- закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;

- о правилах безопасности дорожного движения: закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге;

- познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду); познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях;

- закреплять правила поведения в общественном транспорте;

- продолжать объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого;

- объяснять, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

• Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося

им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных;

- дать представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.);

- объяснить, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми; рассказать о сборе ягод и растений;

- формировать умение одеваться по погоде; объяснить опасность переохлаждения и перегрева. **Дети с ТНР 6-7 лет**

### **1. Развитие игровой и театрализованной деятельности:**

#### **• формирование познавательного компонента:**

Продолжать формировать умение выполнять разные роли.

Продолжать формировать умение объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей («Пусть у бабушки будет ещё один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека).

Побуждать по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение;

#### **• формирование коммуникативного компонента:**

- продолжать формировать умение договариваться, организовывать совместные игры с другими детьми, распределяя роли, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами других детей, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа»), планировать и обсуждать действия всех играющих;

- продолжать совершенствовать умения детей общаться друг с другом в игре, устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре – согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры;

- совершенствовать умение в деликатной форме выражать не согласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей;

- формировать умение передавать эмоциональное состояние персонажей в жестах, в мимике в движениях;

- стимулировать желание в театрализованных и режиссёрских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли;

- развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать перед детьми, воспитателями, родителями;

#### **• формирование поведенческого компонента:**

- продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения, желание вносить разнообразие в игровые сюжеты;

- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре;

- продолжать развивать умение самостоятельно распределять роли;

#### **• формирование ценностного компонента:**

- развивать инициативу, организаторские способности;

- воспитывать умение действовать в команде;

- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

### **2. Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

#### **• развивать эмоциональную отзывчивость:**

- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать (чувство эмпатии);

- формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- поддерживать и поощрять положительно-эмоциональные проявления детей;
- демонстрировать эмоциональную отзывчивость: контакт глаз, телесные прикосновения;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;
- формировать навыки общения:
  - развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
  - формировать умение вежливо вступать в общение и социальное взаимодействие;
  - развивать умение адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения;
  - продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
  - стимулировать проявление инициативы в процессе общения со стороны ребенка;
  - формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;
- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице:
  - формировать представления о нормах и правилах поведения, в том числе моральных;
  - закреплять умение использовать формулы словесной вежливости: приветствие, прощание, просьба, извинения;
  - продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;
  - формировать умение договариваться, помогать друг другу;
  - продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим, не вмешиваться в разговор взрослых, слушать собеседника и без надобности не перебивать;
  - продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;
  - развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;
- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо:
  - формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных);
  - формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);
  - формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях;
  - побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный) в ситуациях с участием близких людей, друзей и др;
  - формировать понимание содержания некоторых моральных понятий (честность - лживость, скромность - нескромность (зазнайство) и т.д.), умения различать близкие по значению нравственные понятия (например, жадный - экономный);
  - формировать соответствующую морально-оценочную лексику.

### **3. Формирование гендерных и гражданских чувств:**

формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.):

- формировать представления о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения, домашний адрес), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;
- развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширять представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;

- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях):
  - формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязь между своей ролью и различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения;
  - формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду отцом»);
  - формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.):
    - формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;
    - формировать обобщенные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье;
    - формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо;
    - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
    - побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;
    - воспитывать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почётные грамоты и различные награды родителей и родственников;
    - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме):
      - детский сад: формировать представления о себе как об активном члене коллектива (через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения); привлекать к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); закреплять умения свободно ориентироваться в помещении д/с и на участке; учить пользоваться планом помещения д/с, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе д/с; умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
      - школа: расширять представления о школе; развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;
      - родной город: продолжать знакомить с достопримечательностями Тольятти и Самарской области; знаменитыми людьми, продукцией, праздниками;
      - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему:
        - родная страна: развивать чувство гордости за семью, город, страну, расширять представления о «малой» и «большой» Родине, её природе, выдающихся личностях родного города, страны (писатели, композиторы, космонавты); углублять и уточнять представления о Родине — России; развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине; формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), закреплять и расширять представления о столице России - Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, государственным праздникам; закреплять знания о флаге, гербе и гимне

России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы); формировать представление о России как многонациональном государстве; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры; воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение к культуре, обычаям и традициям других народов.

- наша армия: углублять знания о Российской армии; дать представление о родах войск и их назначении; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам;

• формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.):

- наша планета: дать представление о планете Земля как об общем доме для разных людей, представителей животного и растительного мира; о многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о национальностях людей; объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.); дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества; формировать представление о своеобразии природы планеты; учить показывать на карте, глобусе континенты и некоторые страны; воспитывать бережное отношение к природе; формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры), о месте России в мире (большое и сильное государство, уважающее другие государства и стремящееся жить с ними в мире).

#### **4. Совместная трудовая деятельность:**

##### **• Развитие трудовой деятельности:**

- Воспитывать потребность трудиться.

- Формировать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую.

- Формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

- Формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.)

- Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

- Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почв. бу. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Осенью привлекать к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого лука, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

Весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

Летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

- Ручной труд

*Работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, ключущий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их для общества. Воспитывать уважение к людям труда (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.).

- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

- Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

## 5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

#### Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;
- закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;
- закреплять знания о телефонах службы спасения: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);
- напоминать о необходимости осторожного обращения с огнем или электроприборами для предотвращения пожароопасных ситуаций.

#### • О правилах безопасности дорожного движения:

- закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми;
- закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре;
- закреплять знания детей о специальном транспорте;
- закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте;
- напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

#### • Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными;
- расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.);
- напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя;
- закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде

### **Перечень методических пособий по социально- коммуникативному развитию детей с ТНР**

<b>Задачи ОО</b>	<b>Методические пособия</b>
Формирование общепринятых норм поведения	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 24. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Совместная трудовая деятельность	Трудовое воспитание в детском саду. (Для занятий с детьми 3-7 лет). Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.</p> <p>Формирование основ экологического сознания</p>	<p>Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>
--	---

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «**Познавательное развитие**» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### Дети с ТНР 4 -5 лет

#### Сенсорное развитие:

- обогащать чувственный опыт детей, совершенствовать все виды восприятия;
- формировать разные способы обследования предметов и объектов, развивать сенсорные эталоны;
- формировать умения узнавать и различать голоса природы, бытовые шумы;

#### Развитие психических функций:

- развивать зрительное и слуховое внимание и восприятие;
- развивать память, наглядно- образное мышление, умение выполнять группировку и классификацию предметов (овощи, фрукты, , одежда, обувь, мебель);



**Формирование целостной картины мира, познавательно- исследовательская деятельность:**

- формировать представления о мире предметов;
- расширять представление о ближайшем окружении (игрушки, семья, грибы, ягоды, части тела и лица, одежда, обувь);
- развивать ориентировку в групповом помещении и в детском саду, на участке;
- формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе;
- формировать представления о государственных праздниках (День знаний, День учителя, День дошкольного работника);

**Развитие математических представлений:**

- развивать умение соотносить объемные и плоские формы (круг, квадрат, треугольник, шарик, кубик) с реальными предметами;
- развивать умение группировать предметы по цвету, форме, размеру;
- развивать количественные представления, счет в пределах 5 участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- развивать ориентировку в схеме собственного тела и основных направлениях от себя (верху, внизу, спереди, сзади);
- развивать умение отсчитывать предметы из большого количества;
- развивать умение сравнивать группы предметов и уравнивать двумя способами;
- формировать умение ориентироваться в частях суток, определении их последовательности;

**Конструктивно- модельная деятельность:**

- совершенствовать конструктивный праксис;
- развивать мелкую моторику;
- приобщать к изготовлению поделок из природного материала;
- развивать умение конструировать из бумаги;
- развивать умение сооружать постройки по образцу, алгоритму из крупного и мелкого материала

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным

способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Дети с ТНР 5-6 лет**

#### **Сенсорное развитие:**

- Формировать умение детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.

- Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

- Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.

**Развитие психических функций:**- развивать слуховое внимание и память, формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов;

- развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками, пазлами;

- развивать мышление, умение группировать предметы и классифицировать по одному или нескольким признакам;

- развивать воображение, творчество и креативность;

#### **Формирование целостной картины мира.**

#### **Познавательная-исследовательская деятельность:**

- Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:

- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,

- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие.

- Формировать обобщённые представления о конструированных объектах.

- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.

- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.

- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.

- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.

- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.

- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.

- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.

#### **Природа и ребенок.**

Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.

Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.

Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.

Познакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.

Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.

Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.

Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.

#### **Развитие математических представлений:**

- **Количество и счет** • Знакомство детей с математическими понятиями (число, цифра, множество, +, -, = и т.д.), с образованием чисел в пределах 10, их записью, отношением в числовом ряду; обучение счету с использованием различных анализаторов.

• Формирование знаний о независимости числа от размера и пространственного расположения объектов.

• Развитие умений в сравнении множеств, определении состава числа из единиц и двух меньших чисел, решение математических задач и примеров.

• Формирование навыка порядкового счета.

• Знакомство с литературным материалом, в котором присутствуют числа.

#### - **Пространство и время**

• Формирование представлений о временных отрезках (время года, месяцы, дни недели, части суток) и умение ориентироваться в них.

• Развитие умений и навыков ориентировки на плоскости и в пространстве относительно себя и других объектов, работа с планом-схемой.

#### - **Сенсорные эталоны**

• Формирование представлений о геометрических фигурах, телах и их свойствах.

• Развитие зрительного гнозиса, навыка идентификации по сенсорным признакам (цвет, форма, величина).

• Развитие всех видов восприятия при работе с математическим материалом.

• Обучение использованию условной мерки в измерительных операциях.

#### - **Логические задачи**

• Учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

#### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:**

- Создание условий для использования детьми собственных, в т.ч. «ручных», действий (накопление чувственного опыта предметно-количественного содержания).

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала.

- Организация обучения детей в условиях совместных действий и активного речевого общения дошкольников («педагог-дети», «дети-дети»).

- Создание ситуации необходимости поиска детьми взаимосвязей между предметами и применения имеющихся знаний, умений и навыков в практической деятельности.

- Опора на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.

- Создание ситуации успеха и фиксация достижений ребенка

#### **Дети с ТНР 6-7 лет**

##### **Сенсорное развитие:**

- Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику.

- Развивать умение созерцать предметы, явления.

- Формировать умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

- Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям.
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. - Формировать умение называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)

### **Развитие психических функций**

- развивать все виды восприятия;
- совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать;
- развивать все виды внимания, памяти, творческого воображения, фантазии.

### **Формирование целостной картины мира.**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:
- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,
- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие
- Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.
- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.
- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.
- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.
- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.

#### Мир, в котором мы живем.

Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.

Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе

Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.

Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы

.Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.

Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину.

Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.

Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:

- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,
- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.

Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

#### Природа и ребенок.

Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.

Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.

Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.

Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.

Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.

Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.

Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.

#### **Развитие математических представлений:**

Формировать представление о числах в пределах 10. Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду.

Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел.

Обучать детей счету, со сменой основания, умения считать двойками, в разных направлениях.

Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).

#### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:**

- Создание условий для использования детьми собственных, в т.ч. «ручных», действий (накопление чувственного опыта предметно-количественного содержания).

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала.

- Организация обучения детей в условиях совместных действий и активного речевого общения дошкольников («педагог-дети», «дети-дети»).

- Создание ситуации необходимости поиска детьми взаимосвязей между предметами и применения имеющихся знаний, умений и навыков в практической деятельности.

- Опора на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.

- Создание ситуации успеха и фиксация достижений ребенка.

## Перечень методических пособий по познавательному развитию детей с ТНР

Задачи ОО	Методические пособия
Развитие элементарных математических представлений	<p>Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 2. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 6. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 7. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p>
Формирование целостной картины мира, познавательно исследовательской деятельности	<p>Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.</p> <p>Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.</p> <p>Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.</p> <p>«Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.- Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>«Творим изменяем преобразуем» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. 20. О.В. Дыбина</p> <p>Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 9. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 10. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 12. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Рукотворный мир» игры-занятия для дошкольников» М., Тв. Центр, 2014 г. 21. О.В. Дыбина</p> <p>«Из чего сделаны предметы» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. 22. О.В. Дыбина «Что было до...» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. О.В. Дыбина</p> <p>Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред. О.В. Дыбиной, - М.: Тв. Центр</p>

В образовательной области **«Речевое развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого

поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

**Дети с ТНР 4 -5 лет**

*Развитие словаря*

- развивать умение понимать обобщающее значение слов (овощи, фрукты, грибы, игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда);
- понимает простые предлоги;
- понимает и использует в речи личные местоимения;

*Формирование грамматического строя речи*

- развивать умение различать и употребляет в речи существительные м.р., ж.р. с.р. в ед. ч. И мн.ч. в И. П.;
- развивать умение понимать вопросы косвенных падежей и употребляет существительные ж.р. и ср. р. в косвенных падежах в беспредложных и предложных конструкциях;
- развивать умение образовывать и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- развивать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении;
- развивать умение различать и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков;
- развивать умение согласовывать притяжательные местоимения и имена прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода;
- развивать умение согласовывать предложения из нескольких слов по вопросам, по картине и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

### *Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа*

- развивать умение правильно произносит в речи гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;
- формировать правильные артикуляционные уклады свистящих и шипящих звуков;
- развивать умение различать на слух длинные и короткие слова;
- развивать умение запоминать и воспроизводить слоговые цепочки со сменой ударения и интонации;
- развивать умение запоминать и воспроизводить слоговые цепочки с разными согласными и одинаковыми гласными;
- развивать умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой;
- развивать представление о слоге, как части слова, оперирует этим понятием;
- развивать умение различать гласные и согласные звуки речи;
- развивать умение выделять из ряда гласные звуки;
- развивать умение выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков;
- развивать умение различать слова с начальным ударным гласным;
- развивать умение подбирать слова с заданным звуком;
- развивать умение производить анализ и синтез обратных, прямых слогов, слов из трех звуков;

### *Развитие связной речи и навыков речевого общения*

- развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимает её содержание;
- развивать умение «оречевлять» игровую ситуацию;
- развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них;
- развивать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2 -3 простых предложений;
- развивать умение составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого;
- развивать умение пересказывать знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой;

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «**Речевое развитие**» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.



У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Дети с ТНР 5-6 лет**

#### *Развитие словаря*

- развивать умение понимать обобщающее значение слов (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, одежда и обувь (летняя, осенняя));
- развивать умение понимать действия выраженные приставочными глаголами (наливать, выливать, поливать);
  - развивать умение употреблять в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
  - развивать умение понимать значение простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и использует их в речи;
  - развивать умение использовать в речи притяжательные местоимения (мой, твой, наш, ваш), указательные наречия (тут, здесь, там);

#### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

- развивать умение грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.
  - развивать умение производить звуковой анализ простых трехзвучных слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- развивать умение отражать в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета,
  - развивать умение образовывать и употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- умеет образовывать и использовать в речи относительные прилагательные;
- развивать навык согласования прил. и числ. сущ. в роде, числе, падеже;
- развивать умение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, по картине;

#### *Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа*

- закреплять умение правильно произносить свистящие, шипящие звуки в игровой и свободной деятельности;
- развивать умение различать длинные и короткие слова;
- развивать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных.

### *Развитие связной речи и навыков речевого общения*

- развивать умение пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- формировать способность слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- развивать умение составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
- развивать умение составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплексу игрушек;
- развивать умение отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- «развивать умение оречевлять» игровую ситуацию;
- развивать умение в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
  - развивать умение рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»).

### **Дети с ТНР 6 -7 лет**

#### *Развитие словаря*

- развивать умение использовать в речи сущ. с уменьшительно- ласкат. и увеличительными суффиксами;
- развивать умение использовать в речи сложные слова, антонимы и синонимы;
- развивать представления о переносном значении слов и многозначности слова;
- развивать умение использовать в речи относительные и притяжательные прилагательные, прил с уменьшительно- ласкательным. суфф;
- развивать умение использовать простые и сложные предлоги;
- развивать умение использовать в речи числительные, местоимения, наречия, причастия;

#### *Совершенствование грамматического строя речи*

- развивать умение употреблять сущ. ед. мн. ч. в И.п.и косвенных падежах;
- развивать умение образовывать и использовать в речи сущ. и прилаг. с уменьш- ласк и увеличит. суффиксы;
- совершенствовать навык согласования прилагательные и числительные с сущ. в роде, числе, падеже;
- развивать умение подбирать однородные определения к сущ.;

#### *Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза*

- формировать умение соблюдать голосовой режим, не допускает форсирования голоса и крика;
- развивать умение менять силу тембровую окраску голоса;
- развивать умение правильно произносить звуки всех групп в свободной речевой деятельности;
- развивать умение выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;

#### *Развитие связной речи и навыков речевого общения*

- развивать умение рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях;
- развивать умение вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно, кратко;
- развивать умение составлять описательные рассказы и загадки- описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному;
- развивать умение пересказывать знакомы сказки и небольшие рассказы;
- развивать умение составлять рассказы по серии картин и по картине

## Перечень методических пособий по речевому развитию

Задачи ОО	Методические пособия
<p>Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи и навыков речевого общения</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Современная система коррекционной работы в группе направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебнометодическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
<p>Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа.</p>	<p>Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Мой букварь. Книга по обучению дошкольников чтению Н.В.Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Играйка грамотейка. Ст. возраст, Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.</p> <p>Игры для развития речи дошкольников. Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.</p>

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах. Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### **Содержание работы по художественно - эстетическому развитию детей с ТНР по возрастным группам**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-

образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

#### **Дети с ТНР 4 -5 лет**

##### **Восприятие художественной литературы**

- развивать умение слушать сказки, стихи, рассказы, малые фольклорные формы, понимает их содержание;
- развивать эмоциональную реакцию на прочитанное;
- развивать умение рассматривать иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом;
- развивать умение понимать вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задаёт простые вопросы;
- развивать умение пересказывать знакомые сказки и небольшие рассказы со зрительной опорой и с помощью взрослого;

##### **Конструктивно - модельная деятельность**

- развивать умение составлять разрезные картинки (2 -4 частей со всеми видами разреза), составляет простые пазлы, кубики с картинками;
- развивать умение выполнять пальчиковую гимнастику;
- развивать умение выполнять постройки по образцу, алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов;
- развивать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализирует несложные постройки;
- развивать умение конструировать из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая при этом стороны и углы, приклеивают детали к основной форме;

##### **Изобразительная деятельность**

###### *Рисование*

- развивать умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использует их при создании изображения;
- развивать умение правильно закрашивает изображения, не выходя за контур;
- развивать умение располагать узор в полосе, сочетает краски с фоном;
- развивать умение создавать несложные сюжетные композиции, передает в рисунке расположение частей, соотносит их по величине;
- развивать умение различать декоративные композиции по мотивам дымковских филимоновских узоров;

- развивать умение создавать узоры в стиле росписей;

#### *Лепка*

- формировать интерес к лепке из пластилина, соленого теста;
- развивать умение использовать разные приёмы лепки (оттягивание, сглаживание, присоединение)

#### *Аппликация*

- развивать умение проявлять интерес к аппликации;
- развивать умение правильно держит ножницы и пользуется ими;
- развивать умение вырезать силуэтным симметричным способом;
- развивать умение вырезать круглые формы из квадрата;

### **Музыкальное развитие**

#### *Слушание*

- развивать умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его;
- развивать умение различать тихую и громкую музыку, звучание детских музыкальных инструментов;

#### *Пение*

- развивать умение петь выразительно без напряжения в гласе, в едином темпе, четко произнося слова;
- развивать умение петь в коллективе и сольно, с аккомпанементом и без него;
- развивать умение самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы;

#### *Музыкально- ритмические движения*

- развивать умение двигаться ритмично, менять движения в соответствии с двух - трех частной формой музыкального произведения;
- развивать умение выполнять танцевальные движения: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы, кружение по одному и в парах;
- развивать умение выполнять действия с предметами (флажки, платочки и тд.), с музыкальным сопровождением;
- развивать умение инсценировать песни и музыкальные игры;

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- обучать правильными приёмами игры на ДМИ (ложках, погремушках, металлофоне)

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной

деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через калейдоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Дети с ТНР 5 -6 лет**

##### **Восприятие художественной литературы**

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением»,
- формировать интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения,
- формировать читательские предпочтения, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения,
- развивать умение описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе,
- развивать умение использовать в своей речи средства интонационной выразительности;
- развивать умение использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых
- развивать умение слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.),
- развивать умение запоминать прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти,
- формировать правила культурного обращения с книгой;
- развивать умение использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности;
- развивать умение называть любимые сказки и рассказы (3-4),
- развивать умение запоминать стихи наизусть.

##### **Конструктивно - модельная деятельность**

- развивать умение конструировать из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением,
- развивать умение анализировать образец постройки,
- развивать умение предлагать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;

- развивать умение измерять длину объектов с применением соответствующих средств, сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);
- развивать умение собирать разрезные картинки(4 -12 частей со всеми видами разрезов), пазлы, кубики с картинками;
- развивать умение выполнять постройки по образцу, схеме, описанию- из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин);
- развивать умение выделять и называть части построек, определяет их назначение и пространственное расположение;
- развивать умение выполнять коллективные постройки в соответствии с общим замыслом;
- развивать умение работать с бумагой, вкладывать лист вчетверо, создавать объемные фигуры, работать по готовой выкройке;
- развивать умение выполнять поделки из природного и бросового материала;

### **Изобразительная деятельность**

#### *Рисование*

- развивать умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;
- развивать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаге, движение фигур и объектов;
- развивать композиционные умения;
- развивать умение рисовать различные изобразительные материалы: гуашь, акварель, цветные карандаши, мелки;
- развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- развивать умение передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;
- развивать представление о разных и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи;
- развивать умение украшать силуэтные игрушки элементами дымковской и филимоновской росписи,
- развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, розаны, листья),

#### *Лепка*

- развивать умение лепить из целого куска пластилина, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- развивать умение оттягивать детали пальцами от основной формы,
- развивать умение лепить предметы по мотивам народных игрушек и керамических изделий, фигуру человека и животных в движении
- развивать умение создавать с помощью лепки объемные предметы,
- развивать умение украшает фриз (пластилин на твердой поверхности) с помощью стеки и печаток,
- развивать умение различать произведения живописи и скульптуры.

#### *Аппликация*

- развивать умение пользоваться ножницами, умеет разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников;
- развивать умение создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур;

### **Музыкальное развитие**

#### *Слушание*

- развивать умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать умение называть музыкальное произведение по вступлению или фрагменту;
- развивать умение различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов;

#### *Пение*

- развивать умение эмоционально отзываться на песни разного характера;
- развивать умение петь естественным голосом без напряжения, с музыкальным сопровождением и без него;



### *Музыкально- ритмические движения*

- развивать умение двигаться ритмично, в соответствии с характером музыки;
- развивать умение менять движения в соответствии с двух- и трех частной формой музыки;
- развивать умение выполнять танцевальные движения под музыку, двигаться в парах;
- развивать умение самостоятельно исполнять песни и пляски;
- развивать умение отражать в движении образы животных и птиц в соответствии с характером музыки;

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- развивать умение играть в ансамбле, одновременно начиная с заканчивая игру;
- обучать приёмами игры на металлофоне и ударных инструментах

#### **Развитие детского творчества:**

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности, чувство формы, цвета, пропорций. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений («Где обедал воробей», «Птицы на ветках» и т.д.).

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учётом его пропорций, обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, люди маленькие и т. д.).

Закреплять умение детей передавать положение предметов в пространстве и на листе бумаги ( стоят, лежат, двигаются).

Совершенствовать изобразительные умения и навыки, учить изображать предметы с натуры. Развивать умение самостоятельно находить способы изображения предметов, формировать художественно-творческие способности.

#### **Приобщение к изобразительному искусству:**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи.

Продолжать знакомить детей с городецкими изделиями, цветовыми решениями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать знакомить с произведениями живописи, со скульптурой малых форм, иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы.

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство).

Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

### **Дети с ТНР 6-7 лет**

#### **1. Восприятие художественной литературы:**

- развивать умение выразительно декламировать стихи;
- развивать умение пересказывать небольшие рассказы, сказки;
- развивать умение высказывать суждения, оценку прочитанного произведения;
- развивать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение);
- развивать умение пересказывать рассказ с изменением лица рассказчика;

#### **Конструктивно- модельная деятельность**

- развивать умение анализировать сооружения, определять функции, назначение отдельных частей;
- развивать умение передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения;
- развивать умение следовать общему плану, трудится над сооружением сообща;
- развивать умение строить постройки объединенные общей темой;
- развивать умение работать с пластмассовым, деревянным, металлическим конструктором по схеме, инструкции;

- развивать умение создавать коллективные постройки из природного материала;

### **Развитие продуктивной деятельности:**

#### Рисование:

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять

умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### **Развитие детского творчества:**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### **Приобщение к изобразительному искусству:**

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## Перечень методических пособий по художественно-эстетическому развитию детей с ТНР

Задачи ОО	Методические пособия
Восприятие художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Изобразительная деятельность	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа: Наглядно- методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.
Музыкальное развитие	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.

В области **физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок,

физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» интегрирует сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

#### **Дети 4-5 лет**

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

##### **Основные движения:**

##### *Ходьба и бег*

- развивать умение согласовывать движения рук и ног во время ходьбы и бега;
- развивать умение согласовывать движения рук и ног во время ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа;
- развивать умение ходить на носках и пятках, на наружных сторонах стоп;
- развивать умение ходить с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления;
- развивать умение ходить по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке;
- развивать умение сочетать ходьбу с бегом;

##### *Прыжки*

- развивать умение выполнять прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой;
- развивать умение прыгать с продвижением вперед, с поворотом кругом;
- развивать умение прыгать на одной ноге;
- развивать умение перепрыгивать через предмет, через линию;
- развивать умение прыгать в длину с места;

##### *Катание, ловля, бросание*

- развивать умение бросать мяч друг другу и ловить его;
- развивать умение бросать мяч от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из- головы;
- развивать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его;
- развивать умение отбивать мяч о землю правой левой рукой;
- развивать умение метать предметы на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой;
- развивать умение прокатывать мяч, обруч друг другу, в ворота, меду предметами, по узкой дорожке (20см);

##### *Ползание и лазание*

- развивать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами;
- развивать умение ползать по гимнастической скамейке;
- развивать умение лазать по гимнастической стенке приставным шагом (с пролета в пролет, вправо и влево);

##### *Ритмическая гимнастика*

- развивать умение выполнять движение под музыку;
- развивать умение передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка..)

##### *Общеразвивающих упражнения*

- развивать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса;
- развивать умение выполнять движения для туловища и ног;
- развивать умение выполнять приседания, притопы, полуприседания;

- развивать умение использовать для упражнений разные предметы (мяч, кубик, флажки);

#### *Подвижные игры*

- формировать интерес к подвижным играм;

- развивать умение играть в подвижные игры, соблюдает правила;

#### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:**

- формировать потребность в движении, с желанием играет в подвижные и спортивные игры;

- формировать представления о ЗОЖ, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для человека;

- формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

– физическая культура;

– представления о здоровом образе жизни и гигиене.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы детского фитнеса, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).



В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Дети 5-6 лет**

#### **1. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

##### **• Упражнения в основных движениях.**

*Упражнения в ходьбе.* Ходить обычным шагом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, в приседе и полуприседе, скрестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперед, приставным шагом, перекатом с пятки на носок, ходить с выполнением движений руками, в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходить по различной поверхности: по песку, плотной поверхности, по камешкам, по рейкам.

*Упражнения в равновесии.* Ходить по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходить по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов. Ходить по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

*Упражнения в беге.* Бегать на носках, с высоким подниманием бедра, забрасывая голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелкими и широкими шагами, в колонне по одному и по два, по прямой и наклонной поверхности. Бегать непрерывно в течение 1,5–3 минут в медленном темпе, бегать в среднем темпе на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бегать на скорость: 20 м примерно за 5,5–5 секунд. Бегать на скорость: 30 м примерно за 7,5–6,5 секунды к концу года.

*Упражнения в бросании, ловле, метании.* Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, одной рукой, с хлопками и другими заданиями. Перебрасывать мячи друг другу из разных исходных положений, через сетку. Отбивать мяч об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6–8 раз). Прокатывать, перекидывать набивные мячи (весом 1 кг); метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние 3–5 м), в движущуюся цель, метать вдаль правой и левой рукой на расстояние не менее 5–8 м.

*Упражнения в ползании, лазаньи.* Ползать на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Ползать на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Передвигаться вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползать и перелезать через предметы (скамейки, бревна). Подлезать под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазать по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазать по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

*Упражнения в прыжках.* Прыгать разными способами на месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м. Прыгать через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см), на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивать до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки. Прыгать в длину с места (80–90 см), в высоту (30–40 см) с разбега 6–8 м; в длину (на 180–190 см) с разбега 8 м. Прыгать в глубину (с пенька, бревна, кубов с высоты 30–40 см) в указанное место. Прыжки

через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

*Построения и перестроения.* Строиться в колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны.

- Общеразвивающие упражнения.

*Упражнения для рук и плечевого пояса.* Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать плечи. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.

*Упражнения для туловища.* Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам; наклониться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении. Садиться из положения лежа на спине и снова ложиться. Наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поочередно отводить ноги в сторону из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

*Упражнения для ног.* Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Выставлять ногу вперед на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь). Свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

- Спортивные упражнения.

*Катание на санках.* Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет.

*Скольжение.* Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скользить с невысокой горки.

*Ходьба на лыжах.* Ходить по лыжне скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; ходить на лыжах с палками в руках, ходить на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст). Повороты на месте и в движении, подъем на склон «лесенкой», спуск со склона.

*Катание на самокате.* Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, по кругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу.

- Игры с элементами спорта.

*Городки.* Знать 3–5 фигур, пользоваться для выбивания городков с линии кона и полукона метанием биты с боку и от плеча. Уметь самостоятельно строить фигуры.

*Баскетбол.* Перебрасывать мяч друг другу от груди, передавать мяч в движении с отскоком от пола, ловить летящий мяч в движении. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением. Вести мяч и забрасывать его в корзину двумя руками от груди и из-за головы.

*Бадминтон.* Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнера без сетки и через нее. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

*Футбол.* Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой стоя на месте. Забивать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.

- Подвижные игры.

*Игры с бегом.* «Мы – веселые ребята», «Парный бег», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Совушка», «Два Мороза», «Пустое место», «День и ночь», «Снежная карусель».

*Игры с прыжками.* «Удочка», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Классики», «Не попадись!», «Не оставайся на полу», «Чехарда».

*Игры с ползанием и лазаньем.* «Медведь и пчелы», «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Пожарные на учении», «Переправа».

*Игры с метанием, бросанием и ловлей.* «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом», «Школа мяча».

*Игры-эстафеты.* «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо», «Веселые соревнования».

*Игры с элементами соревнования.* «Кто быстрее?», «Кто выше?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

*Народные подвижные игры.* «Гори, гори ясно!», «Платок», «Много троих, хватит двоих», «Дедушка-рожок», «Краски», «Колечко», «Веселый садовник».

## **1. Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

### **• Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут, пальчиковую и артикуляционные гимнастики, гимнастику для глаз;

- во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты;

- приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках;

### **• Формирование первичных ценностных представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения:**

- расширять знания ребенка о себе, своем имени, фамилии, возрасте, наследственных особенностях организма, телосложении, походке, реакции на некоторые продукты питания;

- формировать в общих чертах представление о развитии человека (младенец, дошкольник, школьник, мама (папа), бабушка (дедушка));

- формировать умение различать половую принадлежность по внешнему облику (черты лица, особенности телосложения);

- закреплять представление о внешних частях тела, их назначении, условий их нормального функционирования (для чего нужно сердце, почему оно стучит, для чего нужны уши, глаза, как мы двигаемся, дышим, общаемся с другими людьми);

- воспитывать бережное отношение к своему организму, формировать умение беречь себя и свое тело, развивать настойчивость, целеустремленность в уходе за своим телом, физкультурно-оздоровительной деятельности;

- развивать умение определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);

- формировать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;

- формировать понимание необходимости соблюдения правил здоровьесобранного поведения в обществе;

- познакомить с разными видами закаливания, дыхательной, коррекционной гимнастикой, на примерах литературных героев показать способы заботы о своем здоровье, организме;

- формировать осознанное выполнение физических упражнений, понимание их значимости

для здоровья;

- дать представление о режиме активности и отдыха, необходимости планировать свое время, об оздоровительной гимнастике, прогулке при любых погодных условиях, выборе одежды и обуви, соответствующих погоде, приеме пищи, сне с открытой форточкой;

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;

- формировать навыки безопасного поведения: на улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек, нельзя есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы; учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком);

- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;

- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;

- формировать систему представлений о культуре быта человека;

- познакомить с правилами личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях (если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы, знать телефон пожарной охраны — 01);

- продолжать формировать умение понимать и рассказывать о своем состоянии и умение выражать свои чувства при общении, внимательно относиться к самочувствию и настроению окружающих, сопереживать;

- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

• Формирование культурно-гигиенических навыков:

- закреплять умение выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;

- продолжать закреплять умение самостоятельно быстро одеваться и раздеваться, пользуясь разными видами застежек, зашнуровывая ботинки; аккуратно складывать и убирать одежду на место; вежливо обращаться за помощью к сверстнику или взрослому;

- познакомить с основными правилами этикета, поведения, питания, общения за столом;

- закреплять умение пользоваться столовыми приборами, знание правил гигиены;

- формировать умение одеваться в соответствии с температурным режимом группы;

поощрять самостоятельность в самообслуживании (постановка цели, понимание необходимости выполнения определенных действий);

- продолжать формировать полезные привычки, развивать желание самостоятельно следить за чистотой тела (мыть руки, умываться, чистить зубы, ополаскивать их после еды, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы (без напоминания взрослого), следить за чистотой и опрятностью одежды, владеть приемами чистки);

- формировать умение замечать беспорядок в комнате, исправлять его;

- воспитывать умение выполнять поручения взрослых и действовать по собственной инициативе: пылесосить, вытирать пыль, игрушки, сушить одежду и обувь, садиться за стол причесанным, в опрятном виде, с чистыми руками;

- формировать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого).

## **Дети 6-7 лет**

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

• Упражнения в основных движениях.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным

шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу). Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

- Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из

положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

#### • Спортивные упражнения.

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 23 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

#### • Игры с элементами спорта.

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу

ключкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

- Подвижные игры.

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- реализация системы мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану и укрепление здоровья, предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития детей,

- сохранение умственной и физической работоспособности детей.

- Формирование первичных ценностных представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения:

- формировать положительную оценку и образ себя; обращать внимание на свою внешность; отвечать на вопросы (Тебе нравится свое имя, хотел бы ты, чтобы тебя звали по-другому? Как? Какое у тебя полное имя, отчество, а мамы и папы? Какая у тебя семья, твои домашние обязанности?);

- продолжать формировать представление о здоровье человека (называть характерные признаки состояния здоровья и нездоровья, рассказывать о ситуациях, которые произошли или могут произойти при нарушении правил, из-за лени, неумения), о сохранении целостности органов;

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах ЗОЖ (режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней); о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

- развивать умение самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказывать о ситуациях безопасности, как не нанести вред себе и другим людям, почему человек растёт, почему нужно заботиться о своем теле, быть в ладу с самим собой;

- дать представление о способах бережного отношения человека к своему телу, о неприятностях, которые подстерегают человека, не выполняющего правила жизненной безопасности;

- формировать представление о чувствах и настроении человека, показать, как они отражаются на его лице (страх, усталость, обида, радость, тревога, удивление, бодрость, смех, раздражение, испуг, слезы, беспокойство, уныние, благодушие, дружелюбие, восхищение, ужас, интерес);

- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и в походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;

- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества;

- поддерживать веру ребёнка в свои возможности и собственные силы; воспитывать его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

- дать представление о рациональном отдыхе, развивать, стойкую привычку к спорту, физической культуре, зарядке;

- способствовать осознанию того, что такое здоровье, красота, гармония и совершенство, сила, грация; пониманию особенностей функционирования человеческого тела, строения организма человека; активно использовать физические упражнения;

- формировать умение рассказывать о человеческих качествах: аккуратность, чистоплотность, общительность, красота, любовь, дружелюбие, доброта, настойчивость, вежливость, воспитанность, образованность, талант, сила;

- в процессе бытовой, игровой деятельности уточнить и систематизировать знания детей о полезной и вредной пище; учить содержать вещи в порядке;

- формировать представление о правилах поведения за столом, личной и общественной гигиены; совершенствовать умение обслуживать себя, осуществлять контроль самочувствия после физической нагрузки; самостоятельно выполнять правила гигиены, контролировать качество мытья рук, ног, шеи; уметь отдыхать, расслабляться; правильно и красиво есть, удобно сидеть за столом, не откидываться на спинку стула, не расставлять локти, пользоваться столовыми приборами, при необходимости вести беседу.

- Формирование культурно-гигиенических навыков:

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Учить активному отдыху.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих

- процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

### **Перечень методических пособий по физическому развитию детей с ТНР**

<b>Задачи ОО</b>	<b>Методические пособия</b>
<b>Физическая культура</b>	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. - М.:



	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>
<b>Формирование основ ЗОЖ</b>	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Москва 2007г. Гаврючина Л.В. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма- Пресс, 2000. Безруких М.М., Филиппова Т.А.

### **Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед

трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и библиотека, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования. Выбору детей предлагается 2-3 культурных практики из 4-6. По итогам реализации культурных практик в группах заполняются листы интересов, где фиксируются освоенные за день культурные практики, а также проводится рефлексия полученного детьми опыта.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Виды и направления детской инициативы

- **творческая инициатива** – предполагает включенность ребенка ТНР в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- **инициатива, как целеполагание и волевое усилие** – предполагает включенность ребенка ТНР в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- **коммуникативная инициатива** – предполагает включенность ребенка ТНР во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- **познавательная инициатива** – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую деятельность, где

развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

#### **Особенности партнерских взаимоотношений взрослого с детьми:**

- принятие ребенка таким, какой он есть, ориентирование на его характер, привычки, интересы, предпочтения,
- вера в способности ребенка («педагогический оптимизм»),
- минимизация запретов и наказаний,
- опора на «сильные» стороны ребенка, формирование позитивной самооценки,
- поддержка детской инициативы и самостоятельности.

#### **Способы поддержки детской инициативы:**

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- выбор ребенком со товарищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Образовательная и игровая среда в группах для детей с ТНР, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей. Педагоги организуют работу так, чтобы дети приобретали опыт творческой, поисковой деятельности, выдвигали новые идеи, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Педагоги, работающие с воспитанниками с ТНР используют в работе способы поддержки детской инициативы, тактично сотрудничают с детьми: создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

#### **Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:**

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

#### **Педагогические работники групп для детей с ТНР для поддержки детской инициативы:**

1. Предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечают и приветствуют даже минимальные успехи детей;
3. Не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. Поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. Для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создают для него все необходимые условия;
7. Содержат в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
8. Поощряют различные творческие начинания ребенка.

<b>Возраст</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</li><li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли<ul style="list-style-type: none"><li>– поддерживать стремления детей петь и двигаться под музыку;</li></ul></li><li>- создавать условия, для творческих строительных игр, где дети могут реализовать свои интересы и фантазии;</li><li>- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;</li><li>- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств, негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу: обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы:</li> <li>- повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</li> <li>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР:**

#### **Направления работы с семьями воспитанников по ФГОС:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

#### **Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:**

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребёнка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников с ТНР осуществляется на основе Методических рекомендации по работе с родителями «Рука об руку», разработанных педагогами МБУ: Е.В. Рево, И.А. Бобровой и И.И. Конновой.

**Цель работы:** становление нового педагогического сознания, как у педагогов, так и родителей, повышение ответственности родителей (законных представителей) в воспитании детей через сотрудничество и взаимодействие с детским садом.

#### **Принципы работы МБУ с семьями воспитанников с ОВЗ:**

1. Постоянное развитие и совершенствование взаимодействия родителей и педагогов.
2. Оптимизм и доброжелательный стиль.
3. Ответственность за слова и действия.
4. Индивидуальный подход.
5. Сотрудничество.
6. Открытость.
7. Динамичность.

#### **Основные направления взаимодействия с семьёй**

<b>п/п</b>	<b>Направление работы с семьями воспитанников</b>	<b>Задачи взаимодействия</b>	<b>Формы, методы и приемы работы</b>
1	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования и укрепления здоровья детей	1. Создание условий для развития родительской ответственности. 2. Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников, предупреждение детской безнадзорности, жестокого отношения к ребёнку. 3. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) в вопросах дошкольного воспитания, образования и укрепления здоровья детей: - ознакомление с возрастными, психологическими, типологическими и индивидуальными особенностями дошкольников с ОВЗ, - знакомство с АООП ДО МБУ. 4. Поддержка уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях. 5. Укрепление внутрисемейных связей.	1. Консультирование (групповое, индивидуальное). 2. Беседы. 3. Доведение необходимой информации через размещение на стендах, сайте, информационных уголках, разработка буклетов, памяток, рекомендации
2	Оказание помощи	1. Ознакомление родителей с действующими	1. Консультирование

	родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	<p>нормативными документами в области образования.</p> <p>2. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) по особенностям развития детей в соответствии с имеющимися нарушениями. Знакомство с формами оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии.</p> <p>3. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в выборе и использовании адекватных методов и приемов воспитания и оздоровления детей в зависимости от возрастных, индивидуальных и типологических особенностей.</p> <p>4. Оказание помощи семье в разрешении возникающих в воспитании и образовании детей проблем и противоречий.</p> <p>5. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах содержания и использования разных форм работы с детьми в семье.</p>	<p>(групповое, индивидуальное, плановое и по запросам).</p> <p>2. Семейный клуб «Родители за партой».</p> <p>3. Обучающие семинары, мастер-классы.</p> <p>4. Работа «Телефона доверия».</p>
3	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	<p>1. Вовлечение родителей в реализацию задач ООП ДО.</p> <p>2. Привлечение родителей к решению педагогических задач.</p> <p>3. Повышение доли родителей, участвующих в образовательной деятельности.</p> <p>4. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.</p>	<p>1. Своевременное размещение информации на стендах, сайте МБУ и в групповых уголках для родителей о предстоящих мероприятиях.</p> <p>2. Привлечение родителей к составлению плана, подготовке и проведению предстоящего мероприятия.</p> <p>3. Участие родителей в работе ППк разработке ИКПР.</p>
4	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	<p>1. Выявление потребностей, интересов, запросов и поддержка образовательных инициатив семьи.</p> <p>2. Установка партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.</p> <p>3. Вовлечение родителей в совместное создание РППС.</p> <p>4. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и в семьях воспитанников.</p>	<p>1. Сбор данных о потребностях, интересах и запросах семей: опросы, анкетирование, беседы.</p> <p>2. День открытых Дверей.</p> <p>3. Организация совместных с родителями (законными представителями) образовательных проектов, форм образовательной деятельности, праздников, развлечений.</p>
5	Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы	<p>1. Привлечение родителей (законных представителей) к проектированию вариативной части АООП ДО.</p> <p>2. Вовлечение родителей (законных представителей) в планирование работы по реализации задач образовательных областей.</p> <p>3. Повышение заинтересованности родителей и объединение усилий для развития и воспитания детей.</p>	<p>1. Анкетирование.</p> <p>2. Опросы.</p> <p>3. Консультирование.</p>

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**  
Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может

использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) **при применении эвристического метода (частично-поискового)** проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки
- видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другой

### Вариативные формы, способы, методы и приемы реализации задач

#### социально-коммуникативного развития детей с ТНР

<b>Формирование социально-нравственного сознания</b>	<b>Стимулирование социальных чувств и отношений</b>	<b>Организация социально-нравственного поведения</b>
убеждение в форме разъяснения, внушение, этические беседы обсуждение конфликтных ситуаций рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания, чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев	пример взрослых, поощрение, требование уважение введение и соблюдение обычаев (группы, сада): утро радостных встреч, семейные чаепития, встреча с интересными людьми, изучаем родословную, досуги, наблюдения (за деятельностью взрослых и детей), экскурсии,	приучение, упражнения, руководство деятельностью, снятие психофизического и эмоционального напряжения, пример социально приемлемых моделей поведения и реагирования, игры (игры-упражнения, игры-занятия, театрализованные игры, игры-инсценировки, сюжетно-ролевые игры), соревнования, единство требований, положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника, тематические дни: День самостоятельности, Мы - большие, коллективные дела и проекты

### Средства реализации социально-коммуникативного развития детей с ТНР

<b>Социальный мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Предметный мир</b>	<b>Детская субкультура</b>
Разные виды искусств Эстетика отношений Приемы разрешения конфликтных ситуаций ИКТ-технологии Технология "Утренний сбор" Правила поведения в разных ситуациях Правила поведения в различных ситуациях (в лесу, с незнакомым человеком, если заблудился, зимой в гололед, при встрече с животными, обращения с электроприборами) ПДД Познавательная литература Календарные праздники Праздники народов Поволжья Игровые сюжеты с содержанием ролевого поведения и ролевых действий	Растительный мир Животный мир Полезные ископаемые Ландшафтные особенности Среднего Поволжья Климатические особенности Среднего Поволжья	Игровое оборудование (модули) Предметы-заместители Атрибуты для игр Предметы быта в прошлом и современные Экспонаты музея "Русская изба", краеведческого музея Национальная одежда народов Поволжья Алгоритмы взаимодействия (в парах, в подгруппах, при выполнении общей деятельности) Атрибуты для подвижных и коммуникативных игр Стимульный материал (алгоритмы деятельности, схемы для восстановления психоэмоционального состояния. Экран самостоятельной деятельности Планирование дня с помощью интерактивной доски Куб "Выбери занятие"	Детская худ. литература Детские СМИ Мультфильмы Детские кинофильмы Детский фольклор Игры народов Поволжья Игрушки Коллекции Дидактические игры



Малые фольклорные формы народов Поволжья		Коллекции ("Семейные секреты") Фотоальбом "Моя семья" Выставки Альбомы для рассматривания Алгоритмы выполнения художественных работ Материалы для художественного творчества	
--	--	---	--

### Формы, методы и приемы работы по познавательному развитию детей с ТНР

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
НОД . Игры (П/И, спортивные, Д/И, музыкальные) Тематические досуги. Развлечения. Экскурсии. Проектная деятельность Занятия в кружках, секциях Театрализованная деятельность	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций С/РИ	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Турниры Фотовыставки	
Методы			
повышающие познавательную активность	вызывающие эмоциональную активность	способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекции и уточнения представлений детей
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Развитие умения задавать вопросы Допускание взрослым ошибки	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты Элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Перспективное планирование Ориентировка детей на последующую деятельность Беседа Обучение способу связи разных видов деятельности Проектная деятельность	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

### Формы, методы и приемы работы по речевому развитию детей с ТНР

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседы Заучивание потешек, скороговорок, стихотворений Игровое упражнение Игры Наблюдение Обсуждение поведения, проблемных ситуаций по литературным произведениям Проблемная ситуация Прогулки	Игры (подвижные, спортивные, дидактические, тренинговые, драматизации) Проектная деятельность Театрализованная деятельность ОД (старшая ОНР) Рассматривание книг и иллюстрации Ручной труд по ремонту и изготовлению книг Литературное творчество Литературные конкурсы, викторины	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Тематические дни Организация выставок Театрализованная деятельность

Чтение литературных произведений	Тематические досуги Развлечения		
<b>Приемы развития речи</b>			
<b>словесные</b>	<b>наглядные</b>	<b>игровые</b>	
Речевой образец Повторное проговаривание Объяснение Указание Оценка детской речи Вопрос	Показ иллюстративного материала Показ положения органов артикуляции Схемы постановки органов артикуляции при произношении звуков Контроль собственного произношения с помощью зеркала	Игровые проблемно-практические ситуации Игра-драматизация Имитационно-моделирующие игры Ролевые обучающие игры Дидактические игры Игры, обыгрывающие артикуляцию звуков	

### Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей с ТНР (продуктивные виды деятельности)

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
в ходе режимных моментов	в процессе ОД	в ходе СД детей	во взаимодействии с семьями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдения Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игры (Д/И, словесные). Игровые упражнения. Проблемные ситуации. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). Создание коллекций.	ОД (рисование, аппликация, худ.труд, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (Д/И, строительные, С/РИ). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Создание коллекций.	Украшение личных предметов. Игры (Д/И, С/РИ, строительные). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Проектная деятельность. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций.

### Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей с ТНР (музыкальная и театрализованная деятельность)

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	СД детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
С/РИ, Д/И Музык.игры Игровое упражнение на ДМИ Музыкальные минутки	Занятия Д/И, С/РИ, музыкальные Концерты. Спектакли Праздники Развлечения Проектная деятельность	Слушание. Пение Игра на музыкальных инструментах Игры (Д/И, С/РИ, музыкальные) Рассматривание иллюстраций	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Праздники. Развлечения. Фестивали Театрализованные спектакли. Концерты Создание коллекций музыкальных инструментов

### Формы, методы и приемы работы по физическому развитию детей ТНР

Задачи и содержание работы	Методы и приемы работы с детьми	Формы организации детей	Примерный объем (в нед)
----------------------------	---------------------------------	-------------------------	-------------------------

<b>Образовательная деятельность</b>			
Охрана и укрепление здоровья детей	Динамические паузы, гимнастики (для глаз, пальчиковые, артикуляционные) Логоритмические упражнения. Чтение. Игры. П/И. Моменты радости.	Групп. Подгр. Инд.	3-5 л.-25-30мин. 5-7 л.-30-35мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика СДВД тематического, тренировочно- игрового и интегративного характера		3-5 л. – 50 мин. 5-7 л. - 60 мин.
Развитие физических качеств и двигательных способностей	Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		3-5 л. - 50 мин. 5-7 л. - 60 мин.
Формирование потребности в двигательной активности	СДВД тематического характера Проектная деятельность Д/И С/РИ П/И (с элементами спортивных игр). Спортивный и физкультурный досуги		3-5 л.-25-30мин. 5-7 л. - 30 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Охрана и укрепление здоровья детей	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	3-5л.-50 мин. 5-7 л.-75 мин. и в ходе реализации других ОО и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств и двигательных способностей			
Формирование потребности в двигательной активности			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Охрана и укрепление здоровья детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, С/РИ, Д/И, Т/И)	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закалывающих процедур - во второй половине дня - ПИ		
Развитие физических качеств и двигательных способностей	П/И. ДА (в т.ч. С/РИ, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации).		
Формирование потребности в двигательной активности	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

## 2.3. Программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценность жизни, милосердия, добра лежат в основе духовно-нравственного воспитания

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы (АООП ДО).

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 2.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

##### Направления воспитания

##### Патриотическое направление воспитания:

1) Цель патриотического направления воспитания: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца

(созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Организации проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования

умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры Программы воспитания**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода 4-7 лет на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета ребенка с ТНР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).**

Возраст	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей русского общества
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Имеющий представление о добре и зле, семейном укладе и родном крае, знающий народные и религиозные традиции, умеющий гуманно относиться к окружающему миру, способный сопереживать

## 2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### 2.3.2.1 Уклад ОО

Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания.

**Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия** - реализация прав каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы личностного развития и проживания самоценного периода дошкольного детства. Модернизация условий для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста на пороге успешного обучения в школе. В реализации этой стратегии МБУ детский сад № 53 «Чайка» видит свою миссию в создании дошкольного детства ребёнка, как потенциал возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека. Миссия Организации определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.

#### **принципы жизни и воспитания ДОО:**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

В МБУ детском саду №53 «Чайка» реализуется воспитательная работа с учетом принципов инклюзивного образования, среди которых:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;



- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

### **Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж:**

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников Организации в сотрудничестве с родителями воспитанников, разработан логотип МБУ детского сада №53 «Чайка», ценностный смысл которого: чайка парящая в небе – несущая девиз «Чайкина работа- любовь и забота»

### **- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО:**

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной и воспитательной деятельности
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями(законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы

### **Ключевые правила ДОО:**

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО:**

Создание традиций является одной из форм работы, которая позволяет сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка. В МБУ детском саду 53 «Чайка» существуют ежедневные традиции: В каждой возрастной группе воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу их прихода, спрашивает о самочувствии. Утренний ритуал продолжается по приходу всех детей, где воспитатель выражает радость от встречи со всеми и приступает к обсуждению планирования совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения педагог учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной

деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию своих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. В детском саду № 53 «Чайка» в соответствии с АООП ДО разработано тематическое планирование. Теме недели подчинены все события детского сада и каждой группы. В каждой группе детского сада есть свои традиции, девиз.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО:**

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накладки, банты, сумочки, зонтики и для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы «Полочки красоты», имеются разнообразные коллекции «Куколочки своими руками», «Календари», «Открытки» которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. РППС групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным

инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольник педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная трансформируемая, полифункциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В Программе отражены образовательно-воспитательные отношения сотрудничества МБУ детского сада №53 «Чайка» со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Воспитательный процесс в МБУ выстраивается с учетом концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социальноисторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях;
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу МБУ детского сада № 53 «Чайка», повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Город Тольятти расположен в Самарской области. Это самый большой город России, который не является региональным центром. Здесь живет больше 700 тысяч человек. Город занимает девятнадцатое место в стране по численности населения. Площадь Тольятти — около 300 км<sup>2</sup>. Согласно Стратегии социально-экономического развития городского округа Тольятти до 2030 года «Город новаторов», место города для России: 12-ый город по объему выпуска обрабатывающей промышленности, центр международной торговли со странами дальнего зарубежья, столица автомобилестроения (ПАО «АВТОВАЗ»), центр химической промышленности (ПАО «ТольяттиАзот»- крупнейший в мире производитель аммиака), энергетический центр России (Жигулевская ГЭС - вторая по мощности ГЭС Европы), уникальная природа (Национальный парк «Самарская Лука». Городской лес), менталитет новаторов и первопроходцев. Место городского округа для Самарской области: один из крупнейших центров образования и науки, инновационный центр (1 место в Самарской области по объему инновационной продукции), крупнейший центр культуры и искусства, спорта и туризма, уникальный в градостроительном плане город, региональный транспортный центр, центр предпринимательства, статус Территория опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР), Особая экономическая зона «Тольятти», технопарк в сфере высоких технологий «Жигулевская долина». Образовательные учреждения учитывают историю и особенности города, имеется система взаимодействия учреждений образования и занятости в части формирования единой программы создания городских компетенций (культуры, воспитания, городских ценностей и пр.) МБУ детский сад №53 «Чайка» находится в Центральном районе города. В непосредственной близости – Площадь свободы, памятник Ушакову, Татищеву, аллея трудовой доблести. Коллектив, воспитанники и родители МБУ детского сада №53 «Чайка» принимает участие в значимых проектах и программах муниципального, регионального, федерального уровней воспитательной направленности. В коррекционно-развивающей работе с детьми используются интерактивные доски, установленные в рамках реализации долгосрочной целевой программы «Дети городского

округа Тольятти 2010-2020». Методическое обеспечение коррекционного и воспитательного процессов МБУ составляет 100%.

### 2.3.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- строгое соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Учреждении существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- ✓ игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- ✓ коллекционирование,
- ✓ чтение, беседа/разговор, ситуации,
- ✓ конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- ✓ проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- ✓ мастерская,
- ✓ праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- ✓ театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Результативность работы по Программе воспитания дошкольников напрямую зависит от созданных условий. Воспитывающее пространство МБУ детского сада № 53 «Чайка» и групп построено таким образом, что каждый из центров является логическим продолжением друг друга. Организация среды носит центральный, структурированный характер. Оснащение подчинено требованиям непрерывности, преемственности, последовательности. Содержание зон пополняется и расширяется в каждой возрастной группе в соответствии с планированием и требованиями настоящей Программы. Воспитывающая среда в группах МБУ детского сада № 53 «Чайка» обеспечивает максимальную реализацию личностного потенциала дошкольников с ТНР. Для реализации требований Программы воспитывающее пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих и воспитывающих материалов (книги, иллюстрации, игрушки, материалы для творчества, оборудование и пр.).

В рамках реализации **патриотического направления** в холле детского сада оформлен патриотический уголок с картой России и Самарской области. В музыкальном зале детского сада создан мини-музей «Горница», в котором представлены предметы обустройства, обстановки русской избы. Во всех группах созданы уголки «Патриотического воспитания» способствующие воспитанию у детей представлений о малой Родине и Отечестве, обеспечивающие реализацию нравственно-патриотического воспитания детей. Оборудование уголков составлено с учетом возрастных особенностей детей и планирования работы и отражает климатические особенности родного края. В группах имеются мини- музеи, которые организуются в соответствии с планированием работы, запросом родителей или воспитанников. Педагогами ДОО разработан цикл занятий по ознакомлению дошкольников с убранством крестьянского дома, бытом русского народа и народным творчеством.

В мини-музее МБУ имеются ростовые куклы тётушка Арина и домовёнок Кузя, используемые в процессе НОД и на праздниках. Данные куклы способствуют развитию у дошкольников культурно–

исторических представлений, формированию представлений о традициях и обычаях разных народов, используются при знакомстве детей с устным народным творчеством, музыкальным фольклором, способствуют воспитанию нравственных ценностей.

Реализация **социального направления** Программы происходит, главным образом, через сюжетно - ролевою игру. Педагоги МБУ детского сада № 53 «Чайка» используют в работе технологию разработанную под научным руководством к.п.н. кафедры логопедии специальной педагогики и специальной психологии факультета психологии и специального образования ФГБОУ ВО СГСПУ Ремезовой Ларисы Асхатовны Учебное пособие «Педагогическая технология формирования и развития сюжетной игры дошкольников с особыми образовательными потребностями» является источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития социализации. В процессе развития игры ребенок переходит от простых, элементарных, готовых сюжетов к сложным, самостоятельно придуманным, охватывающим практически все сферы действительности. Он учится играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними, обходится без многочисленных игровых атрибутов, овладевает правилами игры и начинает следовать им, какими бы сложными они ни были.

**Познавательное направление** Программы воспитания предполагает наличие разнообразных пособий и оборудования, которое способствует воспитанию у детей с ТНР интереса к совместным видам деятельности. В группах МБУ представлены разнообразные уголки, которые оснащены материалами, пособиями, повышающими уровень познавательного интереса, воспитывают навыки позитивного общения, способствуют развитию навыков правильного поведения. В группах имеются музыкальные центры, позволяющие педагогам организовать воспитательную работу интересно, в музыкальных картотеках представлены такие аудио материалы: русский народные сказки, классические музыкальные произведения, тематические детские песни к праздничным днями датам.

Педагоги ДОУ активно используют видео материалы, презентации, интерактивные игры в рамках образовательной и совместной деятельности с детьми.

Воспитание дошкольников в рамках **физического и оздоровительного направления** реализуется через создание и регулярное пополнение уголков физической активности, которые имеют оборудование для подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых и ритмических игр. Воспитывающая среда **по физическому и оздоровительному направлению** разнообразная, динамичная, трансформируемая, полифункциональная, привлекательная, доступная, безопасная, вызывает интерес у детей и побуждает их к действию, способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Воспитывающая среда физкультурного зала МБУ:

- нестандартное оборудование для физкультурного зала;
- маски для проведения подвижных игр;
- пополнение картотек подвижных игр и графическое изображение выполнения упражнения;
- оформление зала к праздникам и развлечениям;
- тренажерный комплекс состоящий из стационарных конструкций: спорткомплекс, велотренажеры детские, баскетбольная стойка;
- и сборных конструкций — гимнастические скамейки, гимнастические доски, дуги для подлезания, маты, мягкие модули, гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений, камушки из упругих объемных элементов с наклонными ребристыми поверхностями;
- функциональная коррекционная дорожка – **предназначенная** для профилактики и коррекции стопных нарушений; тактильная дорожка из прямых и изогнутых пластиковых элементов с выпуклой поверхностью с «шипами», сухой бассейн;

Для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников в зале имеется разнообразное количество физкультурного оборудования: мячи и обручи разной величины, яркие султанчики,

разноцветные флажки и платочки, прыгалки, кубы, конусы ориентиры и др. Спортивный материал регулярно обновляется. Это позволяет мне эффективно организовывать развивающую среду в физкультурном зале, создавать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, формирует у дошкольников с ТНР основы ЗОЖ.

**Этико-эстетическое** направление программы воспитания основано на художественном оформлении дошкольного учреждения, групп, обуславливается содержанием воспитательной работы, требованиями по охране жизни и укрепления здоровья, его эстетического развития. Чистота и порядок является не только гигиеническими, но и эстетическими требованиями к интерьеру детского сада, группы. Оформление групп стилистически выдержанное. В оформлении помещений используются рисунки детей, родителей, воспитателей. Соответствующим гигиеническим и эстетическим требованиям также отвечает и оформление площадки детского сада, участков групп. В группах педагогами используются произведения искусства в оформлении быта, во время обучения, самостоятельной деятельности. С этой целью подбирают произведения бытовой и сказочной живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (народные декоративные игрушки и др.). Разнообразные мероприятия в детском саду обязательно сопровождаются музыкой (утренняя гимнастика, досуг и т.п.). В ДООУ кроме краткосрочных выставок-просмотров организуются постоянные выставки детских работ, выполненных на занятиях и периодически обновляемые. Они привлекают внимание сотрудников, родителей, детей, способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему, формирует интерес к художественному творчеству, к традициям и праздникам родной страны России. Игрушка является неотъемлемой частью среды, в которой живет и развивается ребенок. Игрушка возбуждает мыслительную и творческую активность дошкольника, способствует его интеллектуально-эстетическому и нравственному воспитанию. В группах младшего и среднего возраста приобретаются игрушки, реалистично передающие окружающий мир. Не используются игрушки, побуждающие детей к агрессии. Оборудование групп для детей старшего возраста строится на тех же принципах, но больше игрушек, способствующих развитию мелкой моторики рук, воображения: конструкторы, мозаика, мягкие модули, дидактические и настольно-печатные игры. Все они находятся в доступных для детей местах. Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, в соответствии с ведущими принципами построения содержания (развивающего образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, интеграции образовательных областей).

**Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:**

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальность и потенциальные его возможности;
- подбор способ передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка

**Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:**

Ребенок усваивает социокультурные нормы во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, работники учреждений образования, культуры и др.), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде.

В процессе формирования социокультурных норм можно выделить:

- познавательный компонент – знания и представления о культуре народа, социального окружения, норм и ценностей, принятых в окружающем человека обществе, о культурных

ценностях России и других стран;

- мотивационный компонент как интерес к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- коммуникативный компонент как умение общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыки культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

Одним из наиболее эффективных методов формирования социокультурных норм является проектная деятельность. Метод проектов представляет собой способ самостоятельности, самоорганизации и ответственности, это живой опыт коллективной творческой деятельности, через который проходит каждый педагог, родитель и ребенок.

**Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско- детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

#### **Дети 4- 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию



жизни группы на день

### **Дети 5- 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности ребенка с ТНР:

- сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств;
- игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели;
- совместное (дети и родители) сюжетосложение с элементами режиссуры;
- коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов);
- организация среды, задающей структуру партнерских действий и взрослых детей;
- проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.

Способы поддержки детской инициативы, перечисленные выше, эффективно работают только при определенных обстоятельствах: будучи включенными в наполненную совместную жизнь детей и взрослых.

### **6-7 лет**

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности ребенка с ТНР:

- сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств;

- игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели;
- совместное (дети и родители) сюжетосложение с элементами режиссуры;
- коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов);
- организация среды, задающей структуру партнерских действий и взрослых детей;
- проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.

Способы поддержки детской инициативы, перечисленные выше, эффективно работают только при определенных обстоятельствах: будучи включенными в наполненную совместную жизнь детей и взрослых.

### **2.3.2.3 Общности:**

**Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:**

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги ОО, а также другие сотрудники:

- пример в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБУ относятся: педагогический совет; творческая группа; наставничество; психолого-педагогический консилиум.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» ежегодно создается творческая группа педагогов. Творческая группа является структурным подразделением научно - методической службы образовательного учреждения, осуществляющим приведение учебно-воспитательной, методической, опытно-экспериментальной работы, согласовывает свою деятельность с руководителем и заместителем руководителя МБУ, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами

управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.

#### **Основные направления деятельности творческой группы**

1. Анализ результатов воспитательно-образовательной деятельности по направлениям.
2. Участие в разработке вариативной части АООП
3. Разработка интегрированных воспитательно - образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами.
4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.
5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно - образовательного процесса.
6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.
7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним
8. Организация и проведение педагогических консультаций по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ТНР
9. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения детей с ТНР
10. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами

#### **Задачи и направления деятельности творческой группы**

- удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном и социальном развитии;
- организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по развитию игровой деятельности детей ТНР;
- совершенствование методики проведения игровой деятельности и ее методического и материально-технического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов;

#### **Основные формы работы в творческой группе**

1. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т. п.
2. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
3. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
4. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.
5. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.
6. Взаимопосещение занятий

В ДОУ создана и ежегодно реализуется «Школа молодого и малоопытного педагога» - педагоги презентуют опыт своей работы, проводят консультации и методические совещания на интересующие и актуальные темы. Также в ДОУ развито наставничество. Педагоги МБУ входят в состав экспертных групп ДОУ по оценке РППС (конкурсы, смотры).

#### **Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»**

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей (Родительский комитет)
- Общее родительское собрание
- Групповое родительское собрание
- Родительский комитет группы

так может и образовываться на время, в соответствии с потребностями и задачами по достижению наибольшего воспитательного эффекта и результата для взаимодействия в таких формах как:

- Инициативная (творческая) группа
- Волонтерский отряд
- Творческий коллектив и др.

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско - патриотического, экологического, трудового). Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» реализует воспитательную работу, как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами. Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

На сайте МБУ (ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на образовательные организации возложена обязанность обеспечить создание и ведение официального **сайта в сети Интернет** (п. 21 ч. 3 ст. 28) представлен информационный портрет детского сада. Сайт мобильный, постоянно пополняющийся и обновляющийся, отвечающий требованиям к официальному сайту учреждения. На нем располагается вся необходимая информация, позволяющая представителям общественности, сотрудникам вышестоящих организаций, родителям получить полную информацию о работе МБУ и обеспечивает для родителей:

- минимизацию времени доступа родителей к информации;
- возможность педагогического коллектива МБУ продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- реализацию индивидуального подхода к родителям воспитанников;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой
- индивидуализирование подачи информации;
- расширение информационных потоков;
- информация изучается родителями в удобное для них время;
- оперативное получение информации родителями;
- оптимизация взаимодействия педагога с семьей.
- заказной принцип консультирования родителей

Сайт образовательного учреждения интерактивен, размещение на сайте МБУ обратной связи помогает получить отзывы от различных групп пользователей, которые могут сделать выводы, связанные с деятельностью дошкольного учреждения и эффективности решения приоритетных задач.

МБУ детский сад № 53 «Чайка» создал группу в сети интернет «ВКонтакте» - это многосторонний способ связи и взаимодействия с родительской общественностью, поскольку родители не только смогут видеть сообщения, размещаемые педагогами, но и комментировать их, делиться мнением друг с другом. Это мотивирует родителей на участие в совместных обсуждениях вопросов, комментировании различного материала. Это современный уровень работы с родителями, которые заинтересованы в содержании воспитательного и образовательного процессов своего ребенка. Размещаемые сообщения доступны для просмотра всем участникам группы, можно вести дискуссию.

Кроме этого педагогами групп создаются групповые объединения в интернет сети, которые также помогают родителям получить необходимую информацию о работе МБУ, группы.

#### **Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка».**

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фотовидео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской
- Волонтерского отряда
- Спортивной команды
- Агитбригады и др.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Рефлексивная характеристика детско- взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка». Деятельность внутри детско-взрослой общности задается самими участниками и всегда осмыслена. Любые совместные действия внутри детско-взрослой общности планируются, проектируются и реализуются осознанно. Рефлексия внутри общности способствует личностному развитию ее участников. Эмоционально-психологическая включенность. Проявляется на уровне индивидуальных и совместных переживаний, эмпатии, эмоционального единства детей и взрослых в процессе осознанной деятельности по продуцированию нового знания, продукта.

Ценностно-смысловая характеристика детско - взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», обуславливается индивидуальными и групповыми ценностями и смыслами, которые являются одновременно причиной и следствием возникшей коммуникации. Трансляция и передача своих ценностных установок - необходимое основание для возникновения общности.

Коммуникативно-деятельностная характеристика детско-взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», выделяет общение как совместная деятельность и деятельность как общение - суть две стороны одного и того же процесса внутри детско-взрослой общности. Продуцирование нового смысла, нового знания, нового продукта возможно лишь в рамках коммуникации и совместной деятельности. Среди качеств, присущих детско-взрослой общности нами выделяются спонтанность и стихийность возникновения (характерно для событийной общности); неформальный характер связей и отношений, их эмоциональная окрашенность; высокий уровень доверия членов группы друг к другу; первичность группы, непосредственное взаимодействие участников; духовная близость, «чувство общности», эмоционально-психологическая включенность каждого участника; первоначальное отсутствие структуры, если структура появляется, то самостоятельно в процессе существования общности; размытость границ, в связи с изменчивостью общности, свободой входа и выхода, отсутствие постоянства состава.

Модель совместной деятельности педагога и воспитанников МБУ детского сада № 53 «Чайка» включает в себя: цель, задачи, принципы, методы и формы обучения детей с ОВЗ, воспитательный и образовательный материал, критерии оценки результатов.

Вариативность пространства совместной деятельности детей и взрослых обеспечивается возможностью выхода за пределы изучаемой программы в проектную деятельность. Динамичность определяется масштабностью совместной деятельности, которая концентрируется на решении разного уровня сложности задач, позволяющих овладевать определенными навыками.

#### **Основные принципы модели:**

- Добровольность участия. Все субъекты принимают решение о своем участии в потенциальных проектах и других событиях в жизни учреждения самостоятельно и добровольно, исходя из собственных интересов и потребностей.
- Сотрудничество. Под социальным сотрудничеством мы подразумеваем особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.
- Согласованность. Дети и взрослые равноправные члены общности. Они не образуют двух разграниченных миров, но составляют единое сообщество, имеющее общие цели и ценности в совместной жизнедеятельности. Взаимодействие детей и взрослых строится в диалоговой форме на основе безусловного принятия друг друга.
- Принятие. Особенности любого человека должны приниматься другими людьми такими, каковы они есть, безотносительно к внешним эталонам, нормам и оценкам «взрослости и детскости».
- Педагогическая поддержка. Взрослые ступенчато переходят от позиции «педагогического руководства» через позицию «педагогического сопровождения» к позиции «педагогической поддержки», предоставив им возможность выбора.

**Основными ценностями, реализуемыми в совместной деятельности являются:**

- ✓ сохранение и развитие индивидуальных ценностей ребенка
- ✓ ценности родного дома, семьи;
- ✓ ценности малой родины;
- ✓ национальные и общечеловеческие ценности;
- ✓ духовные и нравственные ценности.

**Эмоционально-психологический компонент.** Психологическую атмосферу в детско-взрослой общности характеризует благоприятный психологический климат, атмосфера эмоционального принятия и признания, чувство родства и принадлежности к группе, условия для открытой самореализации в позиции и поступках.

**Технологический компонент.** Использование современных образовательных технологий позволяет сделать детско-взрослую созидающую общность местом как

действительного обучения и воспитания детей и сотрудничества. Приоритетным становится использование интерактивных педагогических технологий таких как: технология обучения в сотрудничестве, технология проблемного обучения, игровые технологии, технологии исследовательского и проектного обучения и т.д.

**Организационно-деятельностный компонент.** Условия реализации данного компонента это: организация открытого общения в малых группах; позиционное взаимодействие в рамках общей, интересной всем темы; определение целей, средств, направлений и содержания деятельности, преобразование условий в возможности ее осуществления.

**Аналитический компонент.** Аналитический компонент предполагает индивидуальный и коллективный анализ достижения целей. Составляющие этого компонента: коллективное целеполагание, планирование и анализ; осознание своей позиции, соотнесение своей и чужой позиции.

#### **Детская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатели воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» созданы такие детские общности:

- **познавательной направленности** – воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР ежегодно принимают участие в интеллектуальных играх («КВН», «Угадай мелодию», «В мире космоса»), воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР ежегодно принимают участие в совместных тематических развлечениях («День кошек», «День птиц» и т.д.);
- **игровой направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают совместное участие в подвижных играх и развлечениях «Зарница», «Космические приключения»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО и ЗПР, РАС принимают совместное участие в подвижных играх во время прогулки, педагоги организуют совместные подвижные игры;
- **ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение** – воспитанники старшего возраста групп с ЗПР и ТНР презентуют проекты, направленные на ЗОЖ, на формирование представлений о родном крае, области, городе; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО принимают посильное участие в совместных праздниках: (в качестве зрителей или участников игр, в соответствии с возможностями детей) «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ»;

- **досугово-развлекательной направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают участие в совместных праздниках: «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Защитника Отечества», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО принимают участие в творческих выставках в рамках тематического и событийного планирования;
- **ориентированные преимущественно на художественное творчество** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР организуют творческие выставки в рамках тематического и событийного планирования, посещают их, делятся впечатлениями, презентуют свои работы, высказывают свое мнение о других; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО И ЗПР принимают посильное (в соответствии с возможностями детей) участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);
- **трудовой направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);
- **спортивно-оздоровительной направленности**- воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР принимают участие в конкурсах спортивно- оздоровительной направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья», ежегодно участвуют в развлечении «Мама, папа, я – спортивная семья!»; воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР принимают участие в конкурсах спортивно- оздоровительной направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья».

Педагоги МБУ стараются придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:**

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации. Детско-взрослая общность характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается



тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе

#### **2.3.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях**

##### **Социально-коммуникативное развитие:**

Приобщать детей к культурным нормам поведения и общения.

- Формировать эмоциональную отзывчивость, проявления интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развивать общение и интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
- Формировать детей доброжелательные отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Формировать у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Формировать первичные представления о труде взрослых и позитивное отношение к посильному участию в трудовых действиях.

##### **Познавательное развитие:**

- Развивать умения выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
- Способствовать овладению детьми элементарных приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один – много -мало); определения отношений между ними

(больше - меньше -поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.

- Формировать первичные пространственные ориентировки и простейшие способы размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции. Воспитывать стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развивать умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развивать умение различать пространственные характеристики объектов протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формировать умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формировать элементарные представления о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Развивать познавательные способности детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащать представления детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Формировать у детей основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

#### **Речевое развитие:**

- Формировать у детей культурные нормы поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Создавать условия для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Активизировать проявления эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
- Развивать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
- Формировать начала ценностного отношения к книге.
- Познакомить детей с высоко художественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

### **Физическое развитие:**

- Формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику; обогащать двигательный опыт.
- Разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Приобщать детей к отдельным элементам спорта.
- Формировать начала полезных привычек.
- Формировать умения правильно выполнять основные движения.
- Развивать координацию, ориентировку в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулировать естественный процесс развития физических качеств
  - ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомить с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Воспитывать необходимость выполнения правил личной гигиены.

### **2.3.2.5. Формы совместной деятельности**

#### **Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы.**

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи:
  - психологическая консультация
  - тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист);
  - клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие как воспитанники, так и воспитанники вместе с родителями);
  - семейные праздники
  - семейный календарь
  - пособия для занятий с ребенком дома
2. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
  - методическая консультация
  - деловая игра
  - практическое занятие
  - мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);
  - семинар
  - собрание
  - устный журнал
  - диспут
  - дискуссия
  - лекция
  - наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка, витрина и т. д.) На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и

задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях);

- проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.);
- акции
- конкурсы
- соревнования
- семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);
- «Портфолио выходного дня» (интересные идеи для проектов рождаются благодаря «Портфолио выходного дня», который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);
- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних заданий (подготовка к соревнованиям, развлечениям, личных презентаций детей, посещающих секции, кружки и т.д.)
- выставок

### **События ДОО:**

#### **проекты воспитательной направленности**

Проектная деятельность с дошкольниками с ТНР носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДООУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Тематика проектов:

- «Знакомим детей с малой Родиной»
- «Формирование представлений о трудовом и социальном мире ближайшего окружения»
- «Расширение осведомленности детей об окружающем в процесс патриотического и трудового воспитания»

Работая с дошкольниками в рамках проекта педагоги адаптируют тематику ко всем возрастным группам, планируя эту деятельность учитывают психолого-физиологические особенности детей, их интересы, умения и навыки

#### **праздники**

семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей

сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля)

#### **общие дела**

«Портфолио выходного дня» (интересные идеи для проектов рождаются благодаря «Портфолио выходного дня», который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);

#### **ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)**

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи педагога:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения

детей друг к другу. обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

#### Обмен информацией

Важной частью утреннего круга является обмен информацией (идеями, новостями). Вовремя обмена информацией, дети учатся выражать свои собственные идеи, мысли, чувства, важные для них.

#### Новости

Одной из самых любимых частей утреннего круга для детей является обмен новостями - ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями.

Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными». Например, в понедельник традиционно проводятся «Новости выходного дня».

Важной темой является тема «Добрые дела». Дети стремятся поделиться всем, что переполняет их душу, что, просится на язык - домашними событиями, удачами и неудачами, детскими обидами и достижениями. Дети рассказывают, какие наиболее интересные события произошли в их жизни. Затем педагог организует обсуждение. Дети принимают в нем участие, т. е. задают вопросы и комментируют услышанное. Таким образом, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства; обогащается и активизируется словарный запас. Дети очень любят делиться новостями, и поэтому всегда возникает проблема, как в течение небольшого отрезка времени удовлетворить желание всех детей. Для решения данной проблемы можно предложить детям коллегиально решить, какое количество и кого мы сегодня выслушаем. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, уверенность в том, что его любят и принимают таким, какой он есть. Также важно, чтобы на утреннем круге происходил общий обмен информацией: какая сегодня погода (день недели, время года, праздник, сколько сегодня всего детей (мальчиков, девочек, кто отсутствует, сколько дней осталось до ближайшего дня рождения, что сегодня нам предстоит делать, что интересного заметили в группе. Каждый день все дети не могут поучаствовать, поэтому вводим различные критерии - кто и что будет рассказывать сегодня. Безусловно, воспитатели следят, чтобы в течение недели каждый из детей поучаствовал. Завершающим компонентом утреннего круга является презентация педагогом деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься. Свой выбор дети закрепляют карточкой на доске выбора. Воспитатель может использовать этот момент и как образовательный. Выбор карточек, обозначающих действия: игры, загадки, чтение сказок, далее выбор карточки изображающей занятие и работы в центрах активности. Так утренний круг позволяет спокойно и организованно переключиться на непосредственно образовательную деятельность. Таким образом, для педагогов утренний круг - это один из способов организации свободного общения и развития речи воспитанников, возможность создать атмосферу коллективного творчества, что помогает развитию у воспитанников чувства взаимного уважения и доброты. Для детей - это, прежде всего, возможность несколько минут побыть вместе, что немаловажно для застенчивых детей, рассказать, о чем думаешь, что чувствуешь. Благодаря творческому подходу к организации данного компонента режима пребывания в Организации у детей формируется положительный настрой на весь день, что благоприятно сказывается на воспитательно-образовательном процессе в целом. «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Рекомендовано

организовать во второй половине дня. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи педагога:

Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Прогулка – режимный момент жизнедеятельности детей в детском саду.

Цели, задачи и виды прогулок

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- оптимизировать двигательную активность детей;
- способствовать познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному развитию детей.

Виды прогулок (по содержанию): традиционная, тематическая, целевая с выходом за пределы участка детского сада; экскурсия, поход, пеший переход, туристический поход (с детьми старшего дошкольного возраста).

**режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)**

Режим – это гибкая и динамичная конструкция, но при этом основные его компоненты (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, ночной сон, общее время прогулок) должны оставаться неизменными. Режим пребывания детей в детском саду – это определенная последовательность организованного взаимодействия с детьми.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

У ребенка, приученного к распорядку, потребность в еде, сне, отдыхе наступает через

определенные промежутки времени. Организм как бы заблаговременно настраивается на предстоящую работу, поэтому она не вызывает утомления. Требования к режиму определяются психофизиологическими особенностями возраста ребенка, задачами воспитания, окружающими условиями. Режим должен учитывать возрастные особенности детей, быть постоянным (хотя есть отличия в построение режима дня в разное время года), учитывать время пребывания ребенка в детском саду.

### **свободная игра**

Свободная игра - это игра которая помогает развивать у детей игровую деятельность, она даёт возможность активно себя выразить. Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным. При этом самым здоровым образом совершается процесс познания. Свободная игра - это естественный путь, идя которым дети овладевают разнообразными умениями и навыками, направляют свою волю на предметы внешнего мира. под влиянием собственных побуждений, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Игра по заранее разработанной программе теряет свой смысл и перестаёт быть игрой в подлинном смысле этого слова. Одна из основных задач воспитателя - побудить детей к многообразной, интенсивной игровой деятельности, возможности организовать свободную игру.

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

### **Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного возраста:**

- Воспитывать инициативность, активность.
- Формирование у дошкольников навыков дружеского коммуникативного взаимодействия.
- Развитие у детей навыков полноценного межличностного общения
- Развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия.
- Развитие у детей умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.
- Создать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Создать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности
- Развитие умения детей работать в группе сверстников.
- Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- Поддержка спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Проведя свободную игру мы предполагаем, что дети овладеют основными культурными способами деятельности, сумеют проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре; смогут выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; у них разовьется воображение, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре, дети овладеют разными формами и видами игры, сумеют подчиняться разным правилам и социальным нормам.

### **свободная деятельность**

Свободная деятельность детей рассматривается как деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, при этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели. Задача педагога вызвать у ребенка желание заниматься той или иной



деятельностью.

Свободная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях:**

**перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды:**

**Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а

также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда Организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **Социальное партнерство:**

#### **Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные с описанием деятельности**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **Взаимодействие Организации с социальными партнерами**

<b>Социальный партнер</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Дата</b>	<b>Социальный эффект</b>
Центр «Семья»;		В течение года	Совместная деятельность в вопросах семьи и детства
МАОУ ДПОС Ресурсный центр	Консультирование, мастер-классы, участие в конкурсах, проектах	В течение года	Совместная деятельность по реализации дополнительных образовательных программ и проведению совместных образовательно - обучающих мероприятий
МБУ «Школа № 23», МБУ Школа № 1 городского округа Тольятти мероприятий;	Родительски собрания Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Преимущество в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
МБУ ППЦ	Консультирование родителей , психодиагностика	В течение года	Совместная деятельность в вопросах коррекции нарушений детей
МУЗ «Городская поликлиника № 2	Профилактические осмотры детей, консультирование, пропаганда ЗОЖ	В течение года	Обеспечение медицинского сопровождения детей, консультативной помощи родителям;
ГАПОУ «Тольяттинский социально -	Совместные акции, мероприятия,	В течение года	Наставническая деятельность, подготовка молодых

педагогический колледж»	просмотры открытых занятий		специалистов
Школа-интернат № 3, 5	Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Преимственность в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Детский морской центр имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти	Совместные акции, мероприятия патриотической направленности, просмотры открытых занятий Участие в патриотических акциях	В течение года	Привитие детям нравственных чувств, расширение кругозора у дошкольников

Социальное партнерство в едином подходе обеспечивает освоение каждым ребёнком базовых ценностей (ценности Родины и природы, ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества, ценность знания, ценность здоровья, ценность труда, ценности культуры и красоты), раскрывает способности и таланты детей, готовит их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе, обогащает воспитательный процесс и способствует воспитанию гражданина и патриота. Развитие социальных связей способствует формированию у детей целостного представления об окружающем мире, развитию познавательной мотивации, освоению общечеловеческих ценностей, формированию личностной культуры, творческих способностей.

#### **Участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий**

Важное место среди социальных партнеров МБУ детского сада №53 «Чайка» занимает школа. В рамках воспитательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБУ «Школа № 1,23».

Главные цели сотрудничества школы и ДОО:

1. Единая линия развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства;
2. Формирование преемственности, соединяющей воспитание и обучение детей ДОО и начальной школы в целостный педагогический процесс.

Сотрудничество осуществляется в трех направлениях: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми. Методическая работа на базе ДОО: проводятся семинары-практикумы для воспитателей по различным проблемам: преемственность, адаптация учащихся первых классов к обучению в школе, психологическая готовность ребенка к школе. Учителя школ посещают группы, набирающие в следующем году первые классы, воспитатели присутствуют на уроках в школе. Такие встречи позволяют воспитателям и учителям совершенствовать методы обучения, улучшать качество своей работы.

Работа с родителями заключается в индивидуальных и групповых консультациях, участие в родительских собраниях, посещение вместе с детьми школы, день открытых дверей для детей и их родителей и многое другое.

Работа с детьми проводится для успешной адаптации детей к школе, например, дети знакомятся с учителями, ходят на экскурсии, посещают школьные праздники и мероприятия и другое. Для дошкольников организуются старшекласниками

мероприятия государственной и региональной направленности, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное.

Воспитатель и учитель начальных классов имеют много общего, оба они - педагоги.

Проблема преемственности может быть успешно решена только при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все участники образовательного процесса, особенно дети. Ради детей проблему преемственности нужно решать, находить время, силы и средства для решения задач сотрудничества между школой и дошкольным учреждением.

### **Участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности**

Осуществляется сетевое взаимодействие с Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Детским морским центром имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти

В рамках данного взаимодействия осуществляются посещение тематических выставок, дети знакомятся с историей флота, с профессиями на флоте. Деятельность МБУ детского сада № 53 «Чайка» с организациями дополнительного образования, приобретает особое значение с точки зрения непрерывности системы образования. Как показывает опыт, чем разнообразнее связи дошкольного учреждения, тем эффективнее и качественнее его работа

### **Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами**

Развитие социальных связей дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует взаимоотношения с родителями.

На протяжении многих лет в МБУ детском саду № 53 «Чайка» отработана эффективная система взаимодействия с социумом, которая способствует оптимальному развитию и социализации личности ребенка - дошкольника. Одной из активных форм такого взаимодействия в ДОО является реализация социально-педагогических проектов, направленных на повышение качества дошкольного образования. В ходе проектной деятельности устанавливается тесное взаимодействие с семьями воспитанников, родители становятся полноправными участниками воспитательно – образовательного процесса, понимают важность и необходимость своей роли в жизни ребенка.

Серия запланированных мероприятий с детьми в рамках реализации проекта «Герои малой родины...», «Никто не забыт и не что не забыто», «День Победы» и т.д. позволили приобщить детей к изучению истории родного края, на основе воспитания чувства патриотизма, гуманности, нравственности и формирования бережного отношения к историческим местам, приобщение к музейной педагогике, созданию музея боевой и воинской славы. Таким образом, современное дошкольное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Организация социокультурной связи с различными учреждениями, сетевое взаимодействие с дошкольными организациями, педагогами и интернет - сообществами позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандарта дошкольного образования.

Одним из необходимых условий, для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.3.3 Организационный раздел Программы воспитания**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБУ.

Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка. Ежедневные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребенку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых. Традиционными в МБУ на каждой неделе являются: «Утренний Сбор», «Сказка перед сном», «Звездочка недели», «Чистая пятница».

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он

должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Реализуются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры: «Весёлые старты», «Семейные старты», «День защитника Отечества» и т.д.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик(искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России: «Интересный гость»;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра», Трудовой десант, «Спешите делать добро», выставки и т. д.).

Организация предметно-пространственной среды

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, мы начали рассматривать организацию образовательного пространства с центрального входа в здание детского сада. Предметно-пространственная среда Учреждения наполнена современными средствами ИКТ, специализированные кабинеты – интерактивным столом. Предметно- развивающая среда в групповых помещениях организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы- магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы сундуки «Занимательных вещей» для «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволочки, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям

детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Создавая подобные условия, мы стали замечать психологический комфорт детей, раскрепощенность, более яркие возможности для их самовыражения. Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. Анализируя развивающую среду в группах детского сада, мы убедились, что в большинстве групп она соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Задача педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Для оптимизации двигательной активности детей мы активно используем спальные помещения в период бодрствования детей. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально -личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная наборами ЛЕГО, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

Условием качественной реализации Программы является её непрерывное обеспечение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками. 100 % педагогических работников МБУ соответствуют требованиям профстандарта по ФГОС ДО и обладают компетенциями педагогов дошкольного образования:

- обеспечивают эмоциональное благополучие каждого ребенка,
- способствуют поддержке индивидуальности и инициативы дошкольников,
- выстраивают вариативное развивающее образование,
- взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка.

У всех педагогов МБУ:

- единое понимание цели деятельности коллектива по формированию и развитию личности воспитанника;
- единый подход к пониманию личности воспитанника как активного участника педагогического процесса;
- единый взгляд на роль воспитателя в процессе обучения как организатора процесса обучения и воспитания;
- стремление к успеху;
- высокая трудовая активность;

- исполнительская дисциплина;
- уважение к коллегам по работе, соблюдение уважительных взаимоотношений;
- гордость за детский сад, преданность его целям, уважение к традициям;
- уважение к ветеранам, положительный настрой по отношению к молодежи;
- поддержка семейных ценностей сотрудников.

Для профессионального развития педагогических работников, консультативной поддержки и организационно-методического сопровождения в МБУ используются следующие формы работы:

- Консультации (индивидуальные и групповые);
- Обучающие семинары и семинары- практикумы;
- Педагогические советы;
- Изучение лучшего инновационного опыта педагогов;
- Круглые столы;
- Взаимопосещения, взаимопросмотры открытых занятий, мероприятий;

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование поддержка и их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для качественного образования детей с ТНР создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:



- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, – участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего являющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ТНР и создания для них специальных образовательных условий.
  1. В образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учителя –дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, т.е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППК) д/сада выявляют детей с ТНР.
  2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».
  3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение

доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальную коррекционно-развивающую программу (ИКРП) В целях разработки индивидуальной коррекционно-развивающей программы (ИКРП – далее) ребенка с ТНР решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки ИКРП, педагоги и специалисты ОО осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. В детском саду в штате работают педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников с ТНР

На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей с ТНР; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.**

Работа по реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума МБУ детского сада № 53 «Чайка» участием всех специалистов образовательного процесса.

Работа с воспитанниками:

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало, середина и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
- Коррекция коммуникативной и познавательной сфер ребенка с ТНР

- Составление индивидуальной траектории развития ребенка с ТНР

#### Работа с педагогами:

- Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами МБУ.
- Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
- Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
- Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.
- Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.
- Работа с родителями:
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).
- Просветительская работа среди родителей. По данным обследований составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию, воспитанию и обучению ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

#### Направление «Организационно-методическая деятельность»

Организационно-методическая работа специалистов МБУ детского сада № 53 «Чайка» осуществляется в следующих направлениях:

- Создание организационно-методической и специальной документации, необходимой для осуществления работы:
  - оформление журналов консультативно-просветительской работы, коррекционно-развивающей и индивидуальной работы;
  - оформление мониторинга развития детей ТНР;
  - анализ и обработка диагностических данных;
  - разработка рекомендаций для родителей и педагогов.
  - разработка и оформление карт индивидуального развития ребенка с ТНР;
  - разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований;
  - разработка анкет для родителей, педагогов.
- Посещение конференций и семинаров в целях самообразования и обмена опытом, повышения профессионального мастерства.
- Аналитическая работа (обработка и анализ результатов диагностики, подготовка рекомендаций для педагогов и родителей, составление планов, отчетов, оформление карт детей, представлений).
- Профессиональное самообразование (повышение профессионального мастерства, анализ литературы по проблемам развития и воспитания детей)
- Составление рабочих программ, разработка авторских программ, в том числе дополнительных
- Повышение квалификации, аттестация;
- Оформление кабинетов:
  - приобретение учебных пособий, методик, коррекционно-развивающих программ;
  - изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстрационного материала

***Условия обеспечения психолого-педагогического сопровождения включают:***

- дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно – образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).
- В МБУ детском саду №53 «Чайка» разрабатывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа (ИКРП), которая учитывает психолого - педагогические и возрастные особенности ребенка с ТНР, сопутствующие нарушения или заболевания, если ребенок имеет инвалидность, учитывается ИПРА ребенка, рекомендованные направления ИПРА.

#### **2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
2. осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
3. возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **Задачи программы:**

1. определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
2. коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
3. оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

#### **2.4.2 Содержание коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной

образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. \Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности

монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственноречевых ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативноречевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТЕР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития

обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-



двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из.

Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и

моторно-графические

навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;

– преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования**

#### **Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Предоставление специальных условий обучения детям с ТНР осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации. В МБУ детском саду № 53 «Чайка», осуществляющем обучение детей с ТНР, созданы все необходимые педагогические условия, изложенные в Стандарте. В первую очередь, это: материально-техническое оснащение, предметно-развивающая среда, медико-социальные мероприятия, кадры, имеющие специальную подготовку и квалификацию, позволяющую учитывать особые образовательные потребности и возможности развития детей с ОВЗ, применять в педагогической работе современные методы и приемы коррекционного обучения. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), реализуется в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации

различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей** детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. **Принцип динамического изучения детей**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. **Принцип качественного системного анализа** результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития ребёнка с ТНР. Все педагоги следят за речью ребёнка и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты ДО под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевых и психологических нарушений. Взаимодействие учителя-логопеда со всеми участниками образовательного процесса осуществляется по направлениям.

#### ***С воспитателями:***

- Обсуждение результатов диагностики уровня общего и речевого развития ребёнка;
- Составление календарно-тематического плана работы на год;
- Обсуждение и разработка ИКРП
- Ведение тетради «Взаимосвязи»; индивидуальной тетради коррекционной работы на ребёнка;
- Совместное планирование работы с родителями;
- Взаимопосещение занятий;
- Консультирование воспитателей по темам:
  - особенности речевой и психофизиологической патологии детей с ТНР;
  - артикуляционная гимнастика;
  - пальчиковая гимнастика;
  - развитие речи детей на занятиях воспитателя;
  - развитие речевой деятельности в ходе режимных моментов.

#### ***С педагогом-психологом:***

- Совместное изучение документации детей с ТНР;
- Обсуждение результатов диагностики;
- Корректировка индивидуальных программ работы с детьми;
- Взаимопосещение занятий;
- Консультирование психолога по темам:
  - особенности речевой патологии детей с ТНР;
  - развитие связной речи и речевого общения детей на занятиях с психологом.

#### ***С музыкальным руководителем:***

- Обсуждение результатов диагностики ребёнка;
- Подготовка и совместное проведение занятий по логоритмике, праздников, развлечений с включением ребёнка в досуговые мероприятия;
- Включение в содержание занятий музыкального руководителя коррекционную работу по развитию просодической стороны речи, голосоведения и чувства ритма у ребёнка с ТНР;
- Консультирование музыкального руководителя по темам:
  - особенности речевой и психофизиологической патологии детей с ТНР;
  - развитие речевого общения детей на занятиях по музыкальному воспитанию;
  - требования к отбору музыкального репертуара для детей с ТНР

#### ***С инструктором по физическому воспитанию:***

- Обсуждение результатов диагностики детей.
- Подготовка и совместное проведение спортивных досугов, праздников, развлечений с включением ребёнка в досуговые мероприятия;
- Включение в содержание занятий инструктора по физическому воспитанию коррекционную работу по развитию речевого дыхания и формированию направленной воздушной струи.
- Консультирование инструктора по физическому воспитанию по темам:
  - особенности речевой и психофизиологической патологии детей с ТНР;
  - развитие речевого общения детей на занятиях по физическому воспитанию

#### **Механизмы адаптации Программы для детей с ТНР**

Контингент воспитанников групп для детей с ТНР – формируется из числа детей, прошедших городскую психолого – медико - педагогическую комиссию (ПМПК)

и получивших рекомендации продолжить дальнейшее обучение в Организации. Данный контингент детей нуждается в коррекционно-развивающем образовании.

**Коррекционную направленность деятельности Организации регулирует психолого-педагогической консилиум (ППк), который определяет особенности развития каждого ребенка с нарушениями развития, необходимость в его психологическом, логопедическом, физкультурно-оздоровительном сопровождении. На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:**

- Выработка согласованной индивидуальной коррекционно-развивающей программы ее реализация;

В деятельность ППк входит:

- планирование и контроль реализации интегративных функций образовательных и медико-оздоровительных структур Организации;
- коррекция характера и интенсивности социально-педагогической и медицинской реабилитации;
- комплексная оценка социально-педагогической работы специалистов;
- работа с родителями по результатам мониторинга.

Особенности детей с ТНР требуют проведения психологической диагностики развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В течение учебного года специалисты проводят обследование в три этапа.

Первый этап (1,2 неделя сентября)

Цель: Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. С учетом результатов исследований педагогами планируется индивидуальная работа, разрабатываются ИКРП на каждого ребенка.

Второй этап (2,3 неделя января)

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого ребенка. В середине учебного года возможно дополнительное обследование (1,2 неделя января) с целью выявления особенности динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях результаты работы с детьми рассматриваются на ППк с целью оценки правильности выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с ребенком. В программу вносятся коррективы. В психолого-педагогическом исследовании участвуют все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. Все результаты обследования заносятся в специально разработанные таблицы, индивидуальные карты развития ребенка.

Третий этап (3,4 неделя мая)

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого ребенка. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу. Эта форма работы позволяет иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника; ребенок, испытывающий определенные трудности в обучении, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.

**Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

<b>Образовательная</b>	<b>Методические пособия</b>
------------------------	-----------------------------

область	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Т.Б. Полянская «Игры для развития эмоциональной сферы младших дошкольников», СП-б, Детство-пресс, 2011 Е</p> <p>Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей»</p> <p>Развивающие занятия. Автор - составитель Т.Д. Пашкевич. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Авторы- составители Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011</p> <p>А.Н. Харчевникова, В.А. Деркунская «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет, М., Изд. Аркти, 2010</p> <p>С.Н. Коваленко, М.И. Кременецкая Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, СП-б. Детство-пресс. 2011</p> <p>Л.Л. Мосалова Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей д.в., СП-б, Детство-пресс, 2011</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>С.В. Павлова, Е.Н. Савинцева «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста, Пед общество России, М.; 2010</p> <p>Т. В. Галанова, А.Н. Харчевникова «Развивающие игры с малышами до 3 лет»</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» М.; Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. ОО «Познавательное развитие», автор- составитель Аджи А.В., МЕТОДА, Воронеж, 2014 И.Б. Кочанская «Полезные сказки».</p> <p>Беседы с детьми о хороших привычках. ООО «ТЦ Сфера», 2015 Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах». ООО «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>С.И. Шоакбарова Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников, СП-б, Детство-Пресс. 2013</p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Сп-б, Детство-пресс, 2014</p> <p>«Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.-Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» планирование работы, конспекты занятий, игры, С-Пб, Д-ПРЕСС, 2011г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении М., Тц Сфера», 2011</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками», М.: Центр пед. образования, 2013</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>-Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p>



Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для младшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. тетрадь для средней логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для старшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 – 4) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013

Проектный метод в организации познавательно – исследовательской деятельности в детском саду\Сост. Н. В. - Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. \Сост. Н. В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

	<p>Кирилова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012</p> <p>Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.</p> <p>Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. М., Книголюб, 2006</p> <p>Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127 с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г.</p> <p>Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г.</p> <p>Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 г.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г.</p> <p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Методика обучения детей игре на детских музыкальных инструментах в оркестре «Маленькие дети – большие музыканты» Л.А. Зырянова</p> <p>Бугаева З.Н. Музыкальные занятия в детском саду. М.: АСТ; Сталкер, 2005 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Зырянова Л.А. Маленькие дети – большие музыканты. Тольятти: Форум, 2008</p> <p>Корчаловская Н.В. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М.: АРКТИ, 2008 г.</p> <p>Радынова О. П. Музыкальные шедевры. М.: Гном-Пресс, 2000 г.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990 г.</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.:</p>

ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. М.: Просвещение, 2003 г.

Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2014. – 143 с.

Гибсон Р. Веселые игры. Лепка. М.: Росмэн, 2004 г.

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 2004 г.

Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Линка-Пресс, 2007 г.

Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М.: Просвещение, 2003 г

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-216 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2013.-208 с.

Мальшева И.Н., Ермолаева Н.А. Аппликация в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2000

Марина З. Лепим из пластилина. С-П.: Кристалл, 2002 г.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Младшая группа. Волгоград, Учитель, 2010

Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, Учитель, 2011 г.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014 г. – 202 с.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011 г.

Федотова Г.А. Послушная глина. С-П.: Кристалл, 2001 г.

Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48с.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.

	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.М.: Сфера,2010г. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников конструированию из строительного материала. Самара, СГПУ, 2003 г.
--	--

## **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младшем возрасте — эмоциональное общение со взрослым и предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность. Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой). Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых).

### **2.4.3. Описание деятельности по психолого- педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся.**

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ОО. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» Педагоги ДОУ и специалисты оказывают адресную психологическую помощь и включение в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; медицинского заключения (ЧБД);

2. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

3. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

При наличии в группе детей инвалидов КРР строится с учетом ИПРА ребенка инвалида.

#### ***Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования***

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в
- психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ТНР; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической

группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

– изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических

проблем в их развитии;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

### **Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую

коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. КРР с детьми инвалидами строится с учетом ИПРА ребенка инвалида.

**КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД)** имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных

способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**К целевой группе обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).



## 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

ОО	Специфика условий осуществления образовательного процесса
Познавательное развитие	<p><b>Национально-культурные особенности:</b>                      многонациональный состав населения города и области (109 групп национальностей, разных конфессий, культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%).</p> <p><b>Климатические и экологические особенности:</b>                      - климат характеризуется как умеренно континентальный,                      - регион относится к малолесным, лесистость составляет 12,7 %;                      - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;                      - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);                      - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;                      - более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,                      - промышленный сектор оказывает влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов,                      - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствие сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе - наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Особенности промышленного комплекса:</b>                      - Тольятти – крупнейший отечественный автопроизводитель (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);                      - крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»).</p> <p><b>Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти:</b>                      - в городе функционирует 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупное спортивное сооружение.</p> <p><b>Особенности семей воспитанников:</b>                      - семьи воспитанников проживают в разных районах города и населенных пунктах Ставропольского района Самарской области (сельское поселение Подстепки, село Тимофеевка),                      - семьи воспитанников являются многонациональными (русские татары, мордва, таджики, армяне),                      - семьи воспитанников представляют разные социальные слои:                          38% родителей относятся к категории «рабочие», 45% - «служащие», 17% - «домохозяйка»;                      - различны по уровню образования:                          19% родителей имеют среднее образование, 43% - среднее специальное, 38% - высшее образование;                      - разные по составу:                          66% -полные семьи, 34% - неполные, 11% детей воспитываются матерью-одиночкой, 2% семей относятся к категории неблагополучных;                          49% семей воспитывают одного ребенка, 45% - двух детей и 6% - многодетные семьи;</p>

### Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы, методической разработки	Авторы	Рецензенты
<b>Углубление и дополнение образовательных областей</b>			
Социально-	Программа нравственно-	С.Л. Степанова	к.п.н. Ягодина Л.А. методист

коммуникативное развитие	патриотического воспитания детей с ОВЗ «Ручеек»	И.В. Аушкина Е.В. Рево Л.А. Зырянова Е.И. Полозова	МКОУ ДПО РЦ. Г. Тольятти
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	Программа по ранней профориентации «Моя профессия – растениевод»	Е.В. Рево	Ошкина А.А., к. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии «Тольяттинский государственный университет»
<b>Коррекционно-развивающее направление</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Программа по инклюзивному образованию детей с ОВЗ в условиях ДОУ «Я + Ты»	С.Л. Степанова И.В. Аушкина Е.В. Рево Н.М. Муртазина	Ошкина А.А., к. пед. наук, доцент ФГБОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет»

**Программа нравственно-патриотического воспитания детей с интеллектуальными, эмоционально-волевыми и речевыми нарушениями «Ручеек»** С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Л.А. Зырянова, Е.И. Полозова

**Цель программы:** систематизация, обобщение и обогащение содержания нравственно-патриотического воспитания детей 4-6 лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

Реализации цели осуществляется посредством воспитания у детей любви к «малой Родине» (в данном контексте это - город Тольятти Самарской области и его ближайшие окрестности). В основе программы – историческое прошлое, современность и перспективы городского округа Тольятти.

#### **Основные принципы реализации программы.**

Помимо основополагающих принципов патриотического воспитания, обозначенных в Проекте Федерального закона “О патриотическом воспитании граждан Российской Федерации” (принципы системно-организованного и адресного подходов, активности и поступательности), разработанная Программа основана и на таких принципах, как:

- Принцип позитивного центризма.
- Принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания.
- Принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов.
- Принцип организации предметно – развивающего пространства.

Образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных и специально организованных психолого–педагогических условий, в результате взаимодействия которых происходит становление нравственной личности. При проектировании образовательной среды педагоги ДОУ ориентируются на цели развития детей, требования современной дидактики, предполагающей активную роль как взрослого, так и ребенка, специфические и индивидуальные особенности воспитанников.

#### **Основные направления работы всех участников воспитательно-коррекционного процесса в рамках реализации программы «Ручеек»:**

- *Развитие у детей основ ближайшего социального окружения.*

Работа по этому направлению начинается с уточнения и систематизации знаний и представлений ребенка о его семье и его роли в ней, о ближайшем социальном окружении. У дошкольников всех возрастных групп, независимо от нарушений в развитии формируются соответствующие понятия и правила о взаимоотношениях и уважении между членами семьи и общества. Это способствует формированию социальных компетентностей, бережного отношения к семейным традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Развивает у детей навык общения.

- *Знакомство детей с культурой и историей города Тольятти.*

Это направление связано с формированием и развитием у детей представлений об особенностях жизненного уклада жителей нашего края со времен его освоения и до настоящего времени; знакомством с традициями и обычаями народов, населяющих город, спецификой их культуры и ценностей; овладением навыками декоративно–прикладного искусства; знакомством с фольклорными жанрами; умением использовать свои знания для обогащения представлений о различных природных и социальных явлениях в повседневной жизни. Системное включение материала региональной культуры и истории не только воспитывает детей, но и открывает их интеллектуальный, нравственный, эстетический потенциал, расширяет возможности индивидуального развития.

- *Формирование основ толерантного отношения к нациям и народам, населяющим город Тольятти.*

Патриотическое воспитание неразрывно связано с воспитанием интернационализма, развитием национальной терпимости. Работая в этом направлении, педагоги ДООУ знакомят воспитанников с многообразием национальностей, проживающих в нашей местности, их культурой и историей, воспитывают уважительное, гуманное отношение к традициям и обычаям, прививают доброжелательность к каждому человеку в отдельности, независимо от его языка и вероисповедания.

- *Формирование первичных экологических и географических представлений.*

Данное направление предполагает создание условий для развития у детей экологических и географических представлений, знаний о природно-климатических условиях Тольятти и Самарской области. Непосредственное общение с объектами живой природы способствует формированию у детей экологического сознания, воспитанию бережного отношения к окружающей среде, приобщению к ценностям здорового образа жизни.

Обозначенные направления Программы реализуются в каждой возрастной группе с учетом конкретных дат и праздников, что обеспечивает связь с общественными событиями.

Успешность работы с детьми с ОВЗ по нравственно-патриотическому воспитанию напрямую зависит от постепенности усложнения материала и поэтапности формирования навыков и понятий.

### **Содержание и планирование работы по патриотическому воспитанию дошкольников с ОВЗ**

#### **Направление 1. «Тольятти – сердце Жигулей»**

**Цель:** формирование у дошкольников с ОВЗ эколого-географических представлений.

**Задачи:**

- знакомить детей с животным и растительным миром Самарской области;
- формирование элементарных знаний по географии и геологии, о ландшафтных и климатических особенностях местности;
- формировать экологическое сознание, интерес к природе родного края;
- воспитывать нравственное, бережное отношение к окружающему миру, любовь и гордость за родной край.

На основе этих знаний у ребенка происходит первичная социализация, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающему миру.

#### **Направление 2. «Волга – колыбель моя»**

**Цель:** знакомство дошкольников с ОВЗ с культурой и фольклором народов, населяющих среднюю Волгу.

**Задачи:**

- формировать у детей представления о реке Волге, как главном источнике вдохновения к творчеству народов, живущих по ее берегам;
- знакомить детей с произведениями музыкального, художественного и поэтического наследия родного края.

Фольклор, отражающий природные изменения, взаимоотношения между людьми, дает прекрасную возможность привить детям с ОВЗ любовь к родному краю. В работе с младшими дошкольниками используются простые попевки и произведения детского фольклора. Со

старшими - более сложные произведения песенного репертуара взрослого фольклора (трудовые, календарные, обрядовые песни, песни о животных и растениях, частушки). Вершина творческих достижений – это участие детей в фольклорных праздниках, постановках театральных сценок и спектаклей с народными играми и хороводами.

Прибаутки воспитывают в детях музыкальные и творческие навыки, необходимые для становления речи, тренировки памяти, пополнения информационного запаса.

Небылицы и частушки, вызывающие у детей смех, укрепляют в них понимание подлинных, реальных связей вещей и явлений. Они развивают у ребенка чувство юмора, логическое мышление, стимулируют познавательную деятельность.

Скороговорки способствуют совершенствованию у детей вокальных навыков, звукопроизношения, правильной дикции, знакомят с богатством русского языка, с новыми поэтическими образами.

Слушание и пение русских народных и авторских песен о Волге позволяет детям приобщаться к общероссийской культуре, осознать место своей «малой Родины» в музыкальном, художественном и поэтическом наследии всей страны.

При исполнении хороводных, игровых и плясовых песен, несмотря на разные вокальные данные, у дошкольников появляется возможность импровизировать, изменять мелодию, внося новые мелодические элементы, т.е. самим создавать настоящий фольклор.

Тематика данного раздела во всех возрастных группах подчинена народному календарю в соответствии с временами года, но содержание варьируется и усложняется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.

### **Направление 3. «От Ставрополя до Тольятти»**

**Цель:** формирование у детей с ОВЗ представления об истории и развитии города Тольятти и Самарской области.

#### **Задачи:**

- воспитывать нравственно – патриотические качества через знакомство с историей, культурой родного города,
- формировать интерес к истории города.

Мы с детства знакомы с основными этапами исторического развития России, с войнами и революциями, деятельностью отдельных выдающихся людей. Но, к сожалению, очень часто мало знаем об истории своей малой Родины: какие события в ней происходили, какими людьми были наши предки, чем они занимались, как жили. Знакомство дошкольников с ОВЗ с историей и героическим прошлым Тольятти, его достопримечательностями, населяющими его людьми и народами, с особенностями геральдики способствует восполнению у детей пробелов знаний по истории края, воспитанию чувства гордости и любви к родному городу.

Разработанная авторами Программы тематика в совокупности с использованием коррекционно-развивающих приемов работы с детьми способствует формированию у них целостного восприятия родного края. Помогает ребенку понять и принять духовные ценности наших предков, что в свою очередь формирует образованных граждан, и создает возможности для развития у детей патриотических чувств.

### **Направление 4. «Тольятти – гордость наша»**

**Цель:** знакомство дошкольников с ОВЗ с народными промыслами Ставрополя-на-Волге, промышленностью и перспективами развития города Тольятти.

#### **Задачи:**

- познакомить дошкольников с основными занятиями ставропольчан-на- Волге (рыбная ловля, земледелие, животноводство, кустарные промыслы),
- дать представления о истории развития города Тольятти (преобразование небольшого сельскохозяйственного городка в промышленный город, строительство ГЭС, ВАЗа),
- воспитывать любовь, чувство гордости за свой город.

**Углубление и дополнение образовательных областей Программа «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево**

**Цель Программы:** сформировать у детей 3 -7(8) лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ. **Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

**Направления работы по Программе:**

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом **следующих принципов:**

**Принцип доступности-** предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

**Принцип личноно ориентированного взаимодействия** основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

**Принцип открытости** учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

**Принцип коммуникативной направленности** предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

**Принцип активного включения детей в практическую деятельность** реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

**Принцип рефлексивности** формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

**Планируемые результаты реализации Программы «Моя профессия- растениевод»**

<b>Индикаторы</b>	<b>Показатели</b>
Специальная образовательная среда	Создана РППС для развития трудовых умений и навыков, оборудование в группах соответствует возрасту детей, особенностям развития (алгоритмы, схемы, макеты, модели), способствует развитию психических качеств личности, побуждает к выполнению работ связанных с выращиванием растений и формированию знаний об особенностях роста растений, развивает самостоятельность и инициативу (наличие индивидуальных материалов и оборудования).

Работа с детьми	У большинства детей развиты трудовые навыки и умения по направлению Программы, воспитанники дошкольного учреждения принимают участие в мероприятиях по Программе, активны, самостоятельны, с желанием помогают взрослым и сверстникам, имеют представления о выращивании растений
Работа педагогами	с Педагогический коллектив ДОУ обладает знаниями, специальными методами и приёмами работы с детьми, имеющими нарушения интеллектуального и речевого развития по Программе, умеет организовать и привлечь родителей для реализации задач по трудовому воспитанию.
Работа родителями	с Родительская общественность заинтересована в положительном результате по Программе, принимает участие в совместных мероприятиях, акциях, конкурсах, обладают позитивным навыком общения с педагогами ДОУ

Система мониторинга по Программе обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе обследования выявляется уровень сформированности у детей представлений и умений по основным направлениям программы. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень развития трудовых навыков и умений детей в объеме Программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

### **Программа инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОУ «Я + Ты»**

С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Н.М. Муртазина

**Цель:** повышение социальной адаптированности детей дошкольного возраста с разным уровнем развития в рамках единой образовательной среды.

#### **Задачи:**

1. Создать образовательную среду, стимулирующую развитие дошкольников с ОВЗ и обеспечивающую комфортность совместного пребывания детей разных категорий (инклюзивное обучение).

2. Сформировать у родителей информационную компетентность и психологическую готовность к инклюзивному обучению.

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к взаимодействию со сверстниками в инклюзивной среде.

#### **Принципы реализации программы:**

- принцип гуманизма;
- принцип позитивного центризма;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей;
- принцип развивающего обучения;
- принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов.

#### **Этапы реализации Программы:**

I. Диагностический (сентябрь/октябрь). Выявление степени готовности ребенка к взаимодействию в среде сверстников и комплектование групп инклюзивного образования.

II. Этап реализации Программы (октябрь (для детей групп полного дня)/ноябрь (для детей ГКП) – апрель). Организация условий для взаимодействия дошкольников с разным уровнем развития в различных видах детской деятельности (игре, совместной деятельности художественно-эстетической, досуговой или спортивно-развлекательной направленности) и повышение компетентности родителей.

III. Подведение итогов (май). Диагностика промежуточного результата. Планирование дальнейшей работы

#### **Мероприятия программы «Я+Ты»**

п/п	Форма взаимодействия	Участники взаимодействия	График взаимодействия	ИТОГО в год
1	Совместные мероприятия (сюжетно-ролевая игра, итоговое мероприятие по лексической теме)	Воспитанники, воспитатели, учителя-дефектологи	4-я неделя месяца	7
2	Подвижные игры на прогулке	Воспитанники, воспитатели, родители группы кратковременного пребывания	2 раза в месяц	14
3	Развлечения	Воспитанники, воспитатели, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, родители группы кратковременного пребывания	1 раз в квартал	3
4	Культурно-досуговая деятельность	Воспитанники, воспитатели, учителя-дефектологи, родители	1 раз в квартал	3
5	Конкурсы	Все участники проекта	В соответствии с годовым планом работы МБУ	

## 2.6. Комплексно – тематическое планирование сложившиеся традиции Организации, план воспитательной работы Средний возраст 4-5лет ТНР

мес	нед	Лексическая тема		Событие, тематический день
Сентябрь	1	<i>Мониторинг</i>	Игры, игрушки	<b>День знаний</b> Устраиваем магазин игрушек
	2			
	3		Ранняя осень	Прогулка в осеннем лесу
	4	Детский сад, работники детского сада		<b>День воспитателя (27.09.)</b> Экскурсия по детскому саду
Октябрь	1	Осень (овощи – фрукты, грибы, лесные ягоды)		Собираем урожай
	2			
	3	Наше тело. День врача		Посещение больницы
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Оденем куклу на прогулку
	5			
Ноябрь	1	Дикие и домашние птицы		
	2			
	3	Дикие животные и их детеныши		<b>Всемирный день приветствий (21.11)</b> Прогулки с ежиком
	4			
Декабрь	1	Домашние животные и их детеныши		День рождения Леопольда
	2			
	3	Зима. Зимние забавы		Встреча зимы
	4	Новый год, Рождество		Скоро, скоро новый год, встанем в дружный хоровод!
Январь	3	<i>Мониторинг.</i>	Зима. Зимние забавы	Играем на участке зимой <b>Всемирный день «Спасибо» (11.01)</b>
	4			
	5	Повторение тем.		
Февраль	1	Профессии		Все работы хороши
	2			
	3	Моя Родина. День защитника отечества.		Хочется мальчишкам в армии служить <b>День защитника Отечества</b>
	4			

Март	1	Международный женский день		Мамин праздник наступает <b>8 Марта</b>	
	2	Наш дом. Мебель.		Новоселье	
	3	Продукты питания. Посуда.		Принимаем гостей	
	4	Весна. Приметы весны.		Встречаем весну	
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем скворцов <b>День птиц (01.04).</b> <b>День Детской книги (02.04)</b>	
	2	Дни авиации и космонавтики		Путешествие на луну <b>День космонавтики (12.04)</b>	
	3	Наш город		Экскурсия по городу	
	4	Всемирный день Земли		Шар земной – наш дом родной <b>Весенняя неделя добрых дел</b>	
	5	Всемирный день Земли			
Май	1	<b>Мониторинг.</b>	Транспорт, ПДД	Путешествуем по земле, воздуху и воде	
	2				
	3	Лето, цветы			Узнаем лето по приметам.
	4	Лето, насекомые			«Насекомые в гостях у ребят»
июнь	1	Мой город, моя Родина		<b>01.06 День защиты детей</b> <b>Праздник детства</b>	
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет		Лето, ах лето	
	3	Неделя безопасности		Правила безопасности	
	4	Хочу быть здоровым		Правила здоровья	
июль	1	Эта удивительная природа		На цветочной поляне	
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья		Семейная выставка <b>08.07. День семьи любви и верности</b>	
	3	Мы со спортом очень дружим		Мальши- крепыши	
	4	Будем книжки мы читать		Наши сказки	
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики		Дружба крепкая	
	2	Моя любимая игрушка		Наши игрушки	
	3	Хочу все знать!		Первые опыты <b>22.08 День Государственного флага РФ</b>	
	4	До свидания, лето		Лето красное пропело <b>27.08 День российского кино</b>	

### Старший возраст 5-6 лет с ТНР

мес	нед	Лексическая тема		Событие	Тематический день
Сентябрь	1	<b>Мониторинг</b>	Игры, игрушки и	Путешествие по миру игр	01.09. День знаний. 9.09. Всемирный день красоты
	2				
	3	Ранняя осень		Прогулка в осеннем парке, лесу	
	4	Детский сад, работники д/с		Экскурсии по детскому саду	27.09. День воспитателя и дошк. работников
Октябрь	1	Осень урожайная		Собираем урожай	01.10. Межд. день пожилых людей 2.10. Всемирный день улыбки (смайла)
	2	(в лесу, в огороде, поле, саду)			
	3	Наше тело. День врача		Заботимся о своем здоровье	День врача
	4	Одежда, обувь, головные уборы		Идем в ателье	20.10. Межд. день повара
	5				28.10. Международный день анимации
Ноябрь	1	Народы России.		Путешествуем по стране	04.11. День народного единства
	2	Дикие и домашние птицы			14.11. Межд. день логопеда
	3	Поздняя осень. Приметы.		В гостях у лесника	16.11. Межд. день толерантности 21.11. Всемирный день приветствий
	4	Дикие животные, подготовка к зиме		Готовимся к зиме	29.11. День матери России
Декабрь	1	Домашние животные		В гостях у бабушки в деревне	04.12. Международный день объятий 10.12. День прав человека
	2				
	3	Зима. Зимние месяцы		Встречаем Зимушку-зиму	
	4	Новый год в детском саду,		Готовимся к встрече Нового	28.12. Международный день кино



	5	Рождество		года	
Январь	3	<b>Мониторинг</b>	Зима. Зимние забавы	Играем на участке зимой	11.01. Всемирный день «Спасибо»
	4		Зимние виды спорта		
	5	<b>Тема педагогов группы</b>			
Февраль	1	Профессии. Орудия труда		Выбираем профессию по душе	
	2	Зимующие птицы		Заботимся о птицах	10.02. День памяти А.С. Пушкина
	3	Моя Родина День защитника Отечества		Делаем альбом о России	23.02. День защитника Отечества
	4			Знакомимся с воен. профессиями	
Март	1	Международный женский день		Знакомимся с профессиями мам	01.03. Межд. день детского телевидения и радио
	2	Наш дом. Мебель		Экскурсия на мебельную фабрику	08.03. Межд. женский день
	3	Продукты питания. Посуда		Устраиваем кафе	21.03. Всемирный день Земли
	4	Весна. Приметы весны		Встречаем весну	27.03. Международный день театра
	5	<b>Тема педагогов группы</b>			01.04. День птиц. День смеха 02.04. Межд. день детской книги
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем перелетных птиц	07.04. Всемирный день здоровья
	2	Планета Земля. Космос		Наш гость - инопланетянин!	12.04. Межд. день полета человека в космос
	3	Всемирный день Земли			22.04. Всемирная акция «День Земли»
	4	Наш город		Экскурсия по городу	
Май	1	<b>Мониторинг</b>	День Победы	День Победы	07.05. Акция «Читаем детям о войне» 09.05. День Победы
	2		Транспорт, ПДД		
	3	Лето, цветы		Встречаем лето	На цветочной поляне
	4	<b>Лето, насекомые</b>		Полезные и вредные насекомые	В гости к пчелке Майе
июнь	1	Мой город, Моя Родина		Мой любимый Тольятти	<b>01.06 День защиты детей Праздник детства</b>
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет		Лето красное настало....	<b>06.06. День русского языка</b>
	3	Неделя безопасности		Правила безопасности	Правила знаю и соблюдаю
	4	Хочу быть здоровым!		Правила питания	Правильно питаюсь я!
	1	Эта удивительная природа		В мире растений	Растения друзья и враги
Июль	2	Мама, папа, я- наша дружная семья		Мой любимая семья	Семейная выставка <b>08.07. День семьи любви и верности</b>
	3	Мы со спортом очень дружим		Спорт, спорт, спорт..	Спортивные соревнования
	4	Будем книжки мы читать		Любимые сказки	Выставка книжек- малышей
Август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики		Дружба крепкая...	Правила дружбы
	2	Моя любимая игрушка		В магазине игрушек	Любимые игрушки
	3	Хочу все знать!		Юные исследователи	Изучаем мир вокруг <b>22.08 День Государственного флага РФ</b>
	4	До свидания, лето!		Лето красное пропело....	Рассказы о лете <b>27.08.День российского кино</b>

### Старший возраст 6 -7 лет с ТНР

мес	нед	Лексическая тема		Событие	Тематический день
Сентябрь	1	<b>Мониторинг</b>	Игры, игрушки	Путешествие по миру игр	01.09. День знаний
	2				9.09. Всемирный день красоты
	3	Ранняя осень (в лесу, парке)		Прогулка в осеннем парке, лесу	
	4	Детский сад, работники детского сада		Экскурсии по детскому саду	27.09. День воспитателя и дошк. работников
Октябрь	1	Осень урожайная (в саду, огороде, поле, в лесу)		Собираем урожай	01.10. Межд. день пожилых людей
	2				2.10. Всемирный день улыбки 09.10. Всемирный день почты
	3	Наше тело. День врача.		Заботимся о своем здоровье	10.10 Всемирный день психолога День врача
	4	Одежда, обувь, головные		Идем в ателье	20.10. Межд. день повара

		уборы.			
	5	<b>Тема педагогов группы</b>			28.10. Международный день анимации
Ноябрь	1	Народы России.		Путешествуем по стране	04.11. День народного единства
	2	Дикие и домашние птицы		Знакомство с обитателями птичника	14.11. Межд. день логопеда
	3	Поздняя осень. Приметы.		В гостях у лесника	16.11. Межд. день толерантности 21.11. Всемирный день приветствий. Всемирный день телевидения
	4	Дикие животные, подготовка к зиме		Готовимся к зиме вместе с лесными жителями	29.11. День матери России
Декабрь	1	Домашние животные		В гостях у бабушки в деревне	03.12. Межд. день инвалида 04.12. Международный день объятий
	2	Зимующие птицы		Заботимся о птицах	10.12. Всем. день футбола. 10.12. День прав человека 12.12. День Конституции РФ
	3	Зима. Зимние месяцы. Зимние забавы		Встречаем Зимушку-зиму	
	4	Новый год в детском саду		Готовимся к встрече Нового года	28.12. Международный день кино
	5				
Январь	3	<b>Мониторинг</b>	Начало года. Календарь	Знакомимся с календарем (летоисчисление)	11.01. Всемирный день «Спасибо»
	4		Середина зимы.	Зимушка - зима	Зимние картинки
	5	Животные севера, рыбы		Путешествие на Северный полюс	Изучаем русский север
Февраль	1	Материалы для изготовления предметов		Что из чего сделано?	Как появилась бумага?
	2	Профессии. Орудия труда		Выбираем профессию по душе	10.02. День памяти А.С. Пушкина 14.02. День Святого Валентина
	3	Моя Родина. День защитника Отечества.		Знакомимся с военными профессиями. Экскурсия в «КЮМР»	23.02. День защитника Отечества
	4	Животные жарких стран		Путешествие на Южный полюс.	Едем в зоопарк
Март	1	Весна. Моя семья.		Знакомимся с профессиями наших мам.	01.03. Всемирный день кошек 01.03. Межд. день детского телевидения и радиовещания
	2	Наш дом. Мебель.			08.03. Межд. Женский день
	3	Бытовые приборы.		Знакомимся с историей бытовых приборов «В русской избе»	20.03. День весеннего равноденствия 20.03. Всемирный день астрологии 21.03. Всемирный день Земли
	4	Продукты питания. Посуда.		Открываем кафе	27.03. Международный день театра
	5	Перелетные птицы		Встречаем птиц	01.04. День птиц. День смеха 02.04. Межд. день детской книги
Апрель	1	Перелетные птицы. Середина весны.		Встречаем перелетных птиц	07.04. Всемирный день здоровья
	2	Планета Земля. Космос. День авиации и космонавтики		Путешествие в космическое пространство	12.04. Межд. день полета человека в космос
	3	Всемирный день Земли. Глобус		Путешествуем с помощью карты и глобуса	18.04. Межд. день памятников и ист. мест 22.04. Всемирная акция «День Земли»
	4	Наш город		Организуем экскурсию по городу.	Экскурсия в музей им. П. Тольятти
Май	1	<b>Мониторинг</b>	День Победы	Поздравляем ветеранов Экскурсия к монументу Славы	07.05. Акция «Читаем детям о войне» 09.05. День Победы

	2	Школа	Играем в "школу"	Скоро в школу я пойду....
	3	Лето , цветы	Узнаем лето по приметам	Лето, ах лето....
	4	Лето, насекомые		27.05. Всерос. день библиотек 28.05. День Пограничника
июнь	1	Мой город, моя Родина	Мой любимый Тольятти.	<b>01.06 День защиты детей Праздник детства</b>
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет	Летние приключения	<b>06.06. День русского языка</b>
	3	Неделя безопасности	Правила безопасности	Знаю правила безопасности
	4	Хочу быть здоровым	Правила здорового питания	Питаюсь правильно!
июль	1	Эта удивительная природа	В мире растений	Красная книга Самарской области
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья	Моя любимая семья	Семейная выставка <b>08.07. День семьи любви и верности</b>
	3	Мы со спортом очень дружим	Спорт, спорт, спорт	Спортивные соревнования
	4	Будем книжки мы читать	Книги, которые учат	Книги о дружбе
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Учимся дружить	Правила дружбы
	2	Моя любимая игрушка	В магазине игрушек	Любимые игрушки <b>12.08. День физкультурника</b>
	3	Хочу все знать!	Мир вокруг	Мы – исследователи <b>22.08 День Государственного флага РФ</b>
	4	До свидания, лето	Скажем лету до свидания!	Летние впечатления <b>27.08.День российского кино</b>

На основе лексического планирования педагоги групп вместе с детьми и семьями дошкольников разрабатывают итоговые мероприятия, которые предполагают публичное представление результатов работы всех участников образовательного процесса в рамках определенной темы.

Единство лексических тем для всей Организации способствует реализации коррекционно-развивающих принципов, в том числе таких как, усиление коррекционного воздействия посредством глубокого погружения ребенка в одну тему и обеспечение социализации детей посредством взаимодействия с дошкольниками других возрастных групп.

## План воспитательной работы с детьми ТНР

Месяц	Образовательные события, приуроченные к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датами событиям российской истории и культуры	Тематический день	Примерное итоговое мероприятие	Примерные формы, виды деятельности
сентябрь	День знаний 01.09	«Незнайка идет в школу»	Викторина «Хочу все знать»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр презентации «День знаний»</li> <li>Чтение стихов о школе, знаниях, Д/И «Вопросы и ответы», «Помоги товарищу»</li> </ul>
	Международный день распространения грамотности 08.09	«Будем грамотными!»	Викторина «Что значит быть грамотным?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр презентации «Что значит быть грамотным?»</li> <li>Д/и «В стране Грамотейки»</li> </ul>
	День работника дошкольного образования (27.09)	«Поздравляем работников детского сада»	Презентация семейной выставки книжек малышей «Детский сад ждет ребят!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о воспитателях, детском саду</li> <li>Просмотр презентации «День дошкольного работника»</li> <li>Д/и «Назови профессию», «Расскажи о детском саду»</li> <li>изготовление подарков для работников детского сада</li> </ul>
	Неделя безопасного дорожного движения 25.09-29.09	«Соблюдаем правила дорожного движения»	Викторина «Безопасная дорога»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о ПДД</li> <li>Просмотр презентации «Дорожные знаки»</li> <li>Д/и «Хорошо и плохо»</li> <li>С\Р игра «Путешествие на автобусе»</li> </ul>
Октябрь	День учителя 05.10	«Кто обучает детей?»	«Учитель- важная профессия!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о школе</li> <li>С\Р игра «Школа»</li> <li>Просмотр презентации «Учитель - важная профессия!»</li> </ul>
	День математики 15.10	«Царица математика»	«В стране математики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о цифрах, счете</li> <li>Слушание аудиозаписей песен о счете, цифрах</li> <li>Д/и «Веселый счет», «Подбери цифру», «считай дальше», «На что похожа цифра?»</li> </ul>
Ноябрь	День народного единства 04.11	«Россия – многонациональная страна»	«День народного единства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о России</li> <li>Слушание аудиозаписей «Песни народов России», «Гимн РФ»</li> <li>Д/и «Подбери костюм», «Назови национальность»</li> </ul>
	Международный день толерантности (16.11)	«Мы разные, но мы вместе!»	Презентация семейной стенгазеты «Мы толерантные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр презентации «Что значит быть толерантным?»</li> <li>Беседа «Будем толерантными»</li> </ul>
	День матери России (26.11)	«Мама и их детки»	Презентация семейной выставки книг-самоделок «Мама и детки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о маме</li> <li>Слушание аудиозаписей песен о маме</li> <li>Участие во флеш- мобе «Поздравляем маму!»</li> <li>Изготовление подарков мамам</li> </ul>

<b>Декабрь</b>	День инвалидов 03.12	«От улыбки станет мир светлей»	«Люди так не делятся»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр мультфильма «Цветик- семицветик»,</li> <li>• Тематическая беседа «Если добрый ты...»</li> <li>• Организация выставки от сердца к сердцу»</li> </ul>
	День Конституции РФ (12.12)	«Что такое права?»	«Наши права»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Права ребенка»</li> <li>• Беседа «Законы по которым мы живем»</li> <li>• Д/и «Конституция для детей»</li> <li>•</li> </ul>
<b>Январь</b>	День освобождения Ленинграда от фашистской блокады 1944г (27.01.)	«Война глазами детей»	«Нет войне!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Освобождение Ленинграда 1944г»</li> <li>• Беседа «Пусть будет мир!»</li> <li>• Творческая деятельность «Рисуем мир»</li> </ul>
<b>Февраль</b>	День российской науки 08.02.	«Интересное о предметах»	«Удивительное рядом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментально- опытная деятельность «Хочу все знать»</li> <li>• Просмотр презентации «В мире науки»</li> </ul>
	День родного языка 21.02	«Родной язык моего народа»	Литературная гостиная Русский язык- мой язык!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Родной язык»</li> <li>• Беседа «Родной язык очень строг!»</li> <li>• Д/и «Многозначные слова», «Повтори скороговорку»</li> </ul>
	День защитника Отечества (23.02)	«Защитники Родины моей»	«Защитники Родины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Защитники Родины моей»</li> <li>• Беседа «Родину защищать!»</li> <li>• Творческая деятельность «Рисуем военную технику»</li> </ul>
<b>Март</b>	Международный женский день 08.03	«Хорошо рядом с мамой»	Презентация выставки рисунков «Портрет мамочки моей!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «8 марта – женский день»</li> <li>• Просмотр мультфильма из серии «Маша и медведь» п теме Мастерская «Подарки для мамы сестры и бабушки»</li> </ul>
	Международный день театра 27.03	«Идем в театральную студию»	«В мире театра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Театр в жизни людей»</li> <li>• Беседа «Театр и зрители»</li> <li>• Игры драматизации «По мотивам любимых сказок»</li> </ul>
<b>Апрель</b>	День космонавтики (12.04)	«В мире космоса»	Презентация выставки рисунков «В мире космоса»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Необъятный космос»</li> <li>• Беседа «Небесные светила и планеты», «Первый космонавт»</li> <li>• С/р игра «Путешествие на ракете», Д/и «Назови планеты»</li> <li>• Мастерская «Такие разные ракеты»</li> </ul>
	Всемирная акция «День Земли» (22.04)	«Земля огромный дом, в котором мы живем!»	Презентация рисунков «Береги планету»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Береги планету Земля!», «Красная книга Самарский области», «Заповедник Самарская Лука»</li> <li>• Беседа «Береги природу», «Берегите лес»</li> <li>• С/р игра «Путешествие в лес», Д/и «Назови растения», «Редкие животные»</li> <li>• Мастерская «Правила поведения в лесу» (изготовление запрещающих знаков)</li> </ul>
<b>Май</b>	День Победы в ВОВ 09.05	«Великая Победа»	Презентация выставки рисунков «День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Великая Победа»</li> <li>• Беседа «Нет войне»</li> <li>• Чтение стихов о Дне Победы, произведений о войне</li> <li>• Участие в акции «Читаем о войне»</li> </ul>
	День семьи 15.05	«Семья- начало»	Презентация семейных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Семья»</li> </ul>

		всех начал»	альбомов «Моя семья!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихов о семье, близких</li> <li>• Чтение произведений о семье</li> <li>• Участие в конкурсе плакатов «Моя семья...» (дружная, спортивная, ...)</li> </ul>
	День государственного флага РФ 22.05	«Рассказываем о флаге нашей страны»	«Флаг России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Флаг РФ»</li> <li>• Беседа «История флага»</li> <li>• Чтение стихов о России</li> <li>• Участие во флеш-мобе «Флаг Родины моей»</li> </ul>
	День славянской письменности и культуры 24.05	«Первые книги»	«Рукописные книги»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Как учились на Руси»</li> <li>• Беседа «Первые книги»</li> <li>• Чтение стихов о книге</li> </ul>
<b>Июнь</b>	Международный день защиты детей 01.06	«Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будья!»	Развлечение «В мире детства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «День защиты детей»</li> <li>• Слушание песен о детях, детском саде, детстве</li> <li>• Танцевальная студия</li> <li>• Конкурс рисунков на асфальте «В мире любимых игрушек»</li> </ul>
	День русского языка – Пушкинский день России 06.06	«Любимые сказки и герои»	Литературная гостиная «Стихи Пушкина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «День защиты детей»</li> <li>• Слушание песен о детях, детском саде, детстве</li> <li>• Танцевальная студия</li> </ul>
	День России 12.06	«Россия- Родина моя!»	Литературная гостиная «Стихи о России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Россия – Родина моя!»</li> <li>• Слушание песен о России, родном городе, области</li> <li>• Д/и «Кто живет в России?»</li> </ul>
	День памяти и скорби - день начала ВОВ 22.06.	«Пусть будет мир!»	Презентация выставки рисунков «Мир глазами детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Нет войне!»</li> <li>• Беседа «Пусть будет мир!»</li> <li>• Чтение стихов о Дне Победы</li> <li>• Чтение произведений о войне</li> </ul>
<b>Июль</b>	День семьи, любви и верности 08.07.	«Моя семья»	Семейная фотовыставка «Семейные традиции» /выставка рисунков «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «Семья начало всех начал»</li> <li>• Беседа «Семь Я»</li> <li>• Чтение стихов о маме, папе, бабушке, братьях, сестрах</li> </ul>
	День Военно-морского флота 30.07.	«Флот моей Родины»	Выставка рисунков «Корабли ВМФ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации «ВМФ моей Родины»</li> <li>• Беседа «Какие бывают корабли»</li> <li>• Творческая деятельность</li> <li>• П/и</li> </ul>
<b>Август</b>	День физкультурника 14.08	«В здоровом теле, здоровый дух!»	Спортивное развлечение «Будем сильными и смелыми!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что значит быть здоровым?»</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Участие в конкурсе плакатов «Будем здоровы!»</li> </ul>
	День государственного флага РФ 22.08	«Рассказываем о флаге России»	«Флаг Родины моей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Россия – Родина моя!»</li> <li>• Участие во флеш-мобе «Флаг Родины моей»</li> </ul>
	День российского кино 27.08	«Как появилось кино»	Презентация «Кино, кино...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о кино</li> <li>• Просмотр презентации «Как появилось кино?»</li> </ul>

### **III Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Обязательная часть**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.1.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию Программы, разработанной в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС среда в ОО:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность



- комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МБУ детском саду №53 «Чайка» должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Кадровые и финансовые условия**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты

Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612). В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ТНР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

### Обеспечение образовательного процесса помещениями

№	Направление развития	Название/назначение кабинета	Количество	Специалист
1	Художественно-эстетическое	1. Музыкальный зал	1	Музыкальные руководители
2	Физическое	2. Физкультурный зал	1	Инструктор по физической культуре
3	Социально-коммуникативное	3. Кабинет педагога-психолога	1	Педагог-психолог
4	Познавательное, речевое	4. Кабинет дефектолога	9	Учителя-дефектологи
5	Речевое	5. Кабинет логопеда	2	Учителя-логопеды
<b>ИТОГО:</b>			<b>14</b>	<b>13</b>

### Обеспечение образовательного процесса оборудованием

№	Направленность	Наименование оборудования	Количество	Месторасположение
1	Образовательная деятельность с детьми, взаимодействие с родителями (законными представителями), повышение профессиональной компетентности педагогов	ИКТ: интерактивная доска с проектором	4	Кабинет педагога-психолога Группа «Капитошка» Группа «Почемучки» Группа «Гномики» Группа «Яблочки»
2		ИКТ: экран с проектором	1	Музыкальный зал
3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Визитная карточка МБУ	1	1 этаж блока № 2
4	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Информационные блоки для родителей и общественности	3	1 этаж блоков № 1 и № 2, приемная заведующего
5	Образовательная деятельность с детьми	Уголок русской избы	1	Музыкальный зал
6	Образовательная деятельность с детьми	Патриотический уголок	1	Площадка перед группой «Говорунчик»
7	Образовательная деятельность с детьми, взаимодействие с родителями (законными представителями)	Тематическое дерево	1	Холл первого этажа блока № 2
8		«Я ребенок: у меня есть права!»	1	Коридор между блоками 2 и 3

## Средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста

№ п/п	Наименование методических материалов
<b>Рабочие тетради</b>	
1	Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015
<b>Методические пособия</b>	
1	Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
2	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
3	Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015
<b>Учебно-наглядные пособия</b>	
<i>Предметные картинки</i>	
1.	Транспорт (виды)
2.	Жилища
3.	Одежда. обувь
4.	Предметы быта
5.	Мебель
6.	Посуда
7.	Инструменты домашнего мастера
<i>Животный мир</i>	
1..	Обитатели Арктики и Антарктики
2.	Домашние животные
3.	Дикие животные средней полосы
4.	Грызуны
5.	Птицы средней полосы
6.	Насекомые
7.	Животные России
8.	Животные Австралии
9.	Дикие животные
10.	Птицы
11.	Домашние птицы
<i>Растения</i>	
1.	Овощи
2.	Комнатные цветы
3.	Деревья
4.	Цветы
5.	Ягоды лесные
6.	Фрукты
<i>Сюжетные картинки</i>	
1.	«Мы друг другу помогаем» Г.Буре
2.	«Как поступают друзья» Г. Буре;
3.	«Правила наши помощники» (правила дорожного движения)
4.	«Не играй с огнём!»
5.	«Защитники Отечества»
6.	«Великая Отечественная Война» в произведениях художников
7.	«Шишка» О.С. Ушакова

8.	«Загадки в картинках»
9.	«Времена года в городе, деревне, природе»
10.	«Детям о правилах дорожного движения»
11.	«Детям об основах безопасности»
12.	«Дорожные знаки»
12.	Серия картин по развитие речи по О.С. Ушаковой
13.	«Кошка с котятами»
14.	«Куры»
15.	«Собака со щенками»
16.	«Ежи»
17.	«Лошадь с жеребенком»
18.	«Медвежья семья»
19.	«Зайцы»
20.	«Лиса с лисятами»
21.	«Добро пожаловать в экологию» (средняя группа)
22.	Серия картин «Наш детский сад»
23.	Серия картин «Все работы хороши, выбирай на вкус» (старший возраст):
24.	Серия картин «Кем быть?» (старший возраст)
25.	Серия картин «Мамы всякие нужны» (профессии)
26.	«Лето»
27.	«Зима»
28.	«Осень»
29.	«Времена года»
30.	Серия картин «Развитие речи в детском саду»
31.	«Добро пожаловать в экологию» (старшая группа)
32.	«Какие бывают магазины»
33.	«Какие бывают магазины»
34.	«Сюжетные картинки для придумывания рассказов»
<i>Дидактические игры</i>	
1.	«Животные и птицы» (как говорят и что едят)
2.	«На прогулку одевайся» (Антон)
3.	«Портрет»
4.	«Витаминка»
5.	«Береги глаза»
6.	«Я расту»
7.	«Здоровое сердце»
8.	«На прогулку одевайся» (Вероника)
9.	«Моя семья» (генеалогическое дерево)
10.	«Помоги себе сам»
11.	«Друзья – враги»

### ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Бубен большой	1
2.	Бубен средний	3
3.	Бубен малый	10
4.	Тамбурин большой	1
5.	Ксилофон 12 тонов	5
6.	Металлофон 12 тонов	3
7.	Гитара детская	10
8.	Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)	10
9.	Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)	3
10.	Колотушка	2
11.	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	6
12.	Маракасы	3
13.	Трещотка пластинчатая	2
14.	Барабан с палочками	2
15.	Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	2
16.	Бубенчики на деревянной ручке	5
17.	Колокольчики	20
18.	Погремушки	10
19.	Флажки разноцветные	35
20.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	30

21.	Кукла в одежде (50-80 см)	2
22.	Ширма напольная для кукольного театра	1
23.	Набор перчаточных кукол к различным сказкам	10
24.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	20
25.	Комплект костюмов для театрализованной деятельности (для детей)	20
26.	Комплект костюмов для театрализованных представлений (для взрослых)	40
27.	Гирлянды елочные (не менее 8 м)	5
28.	Набор елочных игрушек	1
29.	Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями	10
30.	Комплект CD-дисков со звуками природы	5

#### ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1	Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 3 м)	1
2	Мячи Средние	20
3	Мячи малые	23
4	Мячи для футбола	9
5	Гимнастический мат	4
6	Зеркало	6
7	Палка гимнастическая	20
8	дорожка Змейка	1
9	Скакалка	24
10	Секундомер	1
11	Корректирующая дорожка	2
12	Кегли	15
14.	Мягкий модуль конструктор	1
15.	Обруч пластмассовый детский	20
16.	Елочка дорожка	15
17.	Клюшки хоккейные	2
18.	Шайба	4
19.	Конус для эстафет	30
20.	Корзина для мячей	2
21.	Дуга для подлезания (высота 42 см)	4
22.	Гимнастическая стенка	1
23.	Кубики пластмассовые	20
24.	Модуль мягкий	2
25.	Цветные ленточки (длина 60 см)	55
26.	Стойка баскетбольная	1
27.	Бубен	1
28.	Ребристая дорожка (длина 150 см, ширина 20 см)	2
29.	Лампа Чижевского	1
30	Мешочки для метания (большие)	20
31.	Мешочки для метания (малые)	20
32.	Насос для мячей	2
33.	Тренажер эллипс	2
34.	Тренажер Велосипед	2
35.	Тренажер Беговая дорожка	1
36.	Ростовая кукла «Футболист»	1

#### ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ КАБИНЕТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

<i>№</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1	Ящик Стребелевой (2-3 года)	1
2	Ящик Стребелевой (4-7 года)	1
3	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	1
4	Дидактическая игра «Сравни предметы»	1
5	Дидактическая игра «Найди одинаковые предметы»	1
6	Дидактическая игра «Азбука настроений»	1

7	Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	1
8	Дидактическая игра «Подбери узор»	1
9	Дидактическое пособие «Путешествие в мир эмоций»	1
10	Дидактическая игра «Лото сказки», «Угадай сказку»	1
11	Игрушки «Киндер – сюрприз»	1
12	Кубики деревянные	1
13	Конструктор деревянный	1
14	Счётные палочки	1
15	Пазлы крупные и мелкие	1
16.	Игры на развитие психических процессов - лото для детей дошкольного возраста - коробка форм, кубики-вкладыши	1 3
17.	- пирамидки - матрёшки	3 2
18.	Подушки для релаксации	7
19.	Обучающие пазлы	1
20.	Большая настольная игра	2
21.	Умный шнурок для детей «Аквариумные рыбки»	1
22.	Детские книги	11
23.	Книги-карскаска	7
24.	Стол-мозаика	1
25.	Сухой бассейн	1
26.	Ящик с песком	1
27.	Набор фигур: домашние животные, овощи/фрукты, транспорт, рыбы, растения	5
28.	Шарики различной фактуры для развития мелкой моторики	18
29.	Шарики пластмассовые	800
30.	Куклы ростовые «Звездочет», «Страшилка»	2
31.	Звуковая картина «Звуки природы»	1

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ  
КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА**

№	Наименование	Количество
1	Картинный материал по лексическим темам.	5
2	Предметные картинки	8 наборов
3	Игры на формирование речевого дыхания.	13
4	Игры на формирование фонематического слуха.	12
5	Картотека игр на формирование грамматического строя речи.	1
6	Картотека диалогов по лексическим темам.	1
7	Предметные картинки на дифференциацию звуков.	14 наборов
8	Картотека игр и упражнений на координацию речи и движения.	1
9	Картотека пальчиковой гимнастики по лексическим темам.	1
10	Картотека загадок.	1
11	Настольно-печатные игры:	25
12	Набор картинок с последовательно развивающимся сюжетом	7 наборов
13	Картотека текстов с крупным печатным текстом для самостоятельного чтения детей.	1
14	Картотека текстов для автоматизации звуков.	1
15	Игры на развитие логического мышления.	25
16	Игры на развитие мелкой моторики.	25
17	Игры на формирование фонематических процессов.	10
18	Настольно-печатные игры: - по подготовке к обучению грамоте; - по формированию грамматического строя речи; - на формирование связной речи	55
19	Дидактический материал для проведения обследования устной речи.	1 набор

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения  
в средней группе детей с ТНР**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования	
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1		
2.		Объемный сортировщик с отверстиями 4 видов и вкладышами разных форм и сечением, совпадающим по форме с отверстиями	1		
3.		Набор из круглой основы и фигурных элементов с возможностью устанавливать их на основе или друг на друга в различных комбинациях.	2		
4.		Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга	1		
5.		Шнуровки различного уровня сложности	10		
6.		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	2		
7.		Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2		
8.		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2		
9.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1		
10.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1		
11.		Логические блоки правильных геометрических форм	2		
12.		Пластмассовые пирамидки разной величины, формы.	4		
13.		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1		
14.		Набор разрезных фруктов	1		Объекты для исследования в действии
15.		Набор разрезных овощей	1		
16.		Набор из трех игр- головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей.	2		
17.		Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1		
18.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1		
19.		Простые весы	1		Игрушки – предметы оперирования
20.		Набор игрушек для игры с песком и водой	5		
21.		Муляжи фруктов и овощей	2		
22.		Набор продуктов	1		
23.		Набор разрезных хлебобулочных изделий с разделочной доской	1		
24.		Телефон	5		
25.		Домино с цветными и теневыми изображениями	3		Игры на развитие интеллектуальных способностей
26.		Домино	7		
27.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1		
28.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	3		
29.		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1		
30.		Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами	2		
31.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1		
32.		Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики	1		
33.		Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10		
34.	Познавательно-речевое развитие	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал	
35.		Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета	2		
36.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1		
37.		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1		
38.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	5		
39.		Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам	2		
40.		Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1		
41.		Тематические наборы карточек с изображениями	10		
42.		Доска-основа с изображением в виде пазла	5		
43.		Доска с вкладышами	5		

44		Набор для построения произвольных геометрических фигур	2		
45		Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	2		
46		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1		
47		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1		
48		Рамки и вкладыши тематические	8		
49		Сказочные и исторические персонажи	2	Игрушки-персонажи	
50		Животные	2		
51		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1		
52		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1		
53		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1		
54		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 1	1	Строительный материал	
55		Набор кубиков	4		
56.		Строительный набор «Городская жизнь»	2		
57		Набор строительный элементов для творческого конструирования	2		
58		Набор элементов для транспортных средств	2		
59		Службы спасения	2		
60		Город	2		
61.		Порт	1		
62		Общественный и муниципальный транспорт	2		
63		Космос и авиация	1		
64		Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов	1		Конструкторы
65		Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей	2		
66		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2		
67.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1	1		
68		Конструктор деревянный цветной	1		
69		Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1		
70.		Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	2		
71		Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1		
72		Двухсторонний мат-трансформер из элементов-ковриков с вкладышами геометрических форм, для полоскостного и объемного конструирования	1	Плоскостные конструкторы	
73.		Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами	1		
74.		Буквы	2	Нормативно-знаковый материал	
75		Набор знаков дорожного движения	1		
76		Комплект счетного материала на магнитах	1		
77		Игровой модуль для действий с водой. Тип 1	1	Маркер игрового пространства	
78		Стол для экспериментирования с песком и водой			
79		Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1		
80.		Комплект книг для средней группы	1	Образно-символический материал	
81.	<b>Нравственно патриотическое воспитание</b>	Макет «Деревенский дом, подворье»	1		
82		Фотоальбом «Моя семья»	1		
83.		Куклы в народных костюмах (русский, татарский, мордовский)	3		
84.		Аудиозаписи фольклорных произведений	2		
85.		Набор предметов крестьянского быта (деревянная ложка, кувшин и пр.)	1		
86.		Набор иллюстраций и фотоматериалов с изображением Волги и Жигулёвских гор	1		
87.		Макет «Городской дом»	1		
88.		Набор иллюстраций, фигурки животных и птиц, изучаемых согласно тематическому планированию	1		
89.		Набор иллюстраций к русским народным сказкам, отражающие быт русского человека	5		
90		Гербарий растений, их плоды и семена, изучаемых согласно тематическому планированию	1		
91		Набор: кухонная утварь, текстиль	5		



92.		Набор народных музыкальных инструментов	5	
93.		Фотоальбомы «Мой детский сад», «Мой дом»	1	
94.	<b>Социально-личностное развитие</b>	Работники муниципальных служб	2	Игрушки-персонажи
95.		Комплект мягких модулей для игр	1	Полифункциональные материалы
96.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
97.		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
98.		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	Объекты для исследования в действии
99.		Служебные машинки различного назначения	8	
100.		Комплект транспортных средств	1	
101.		Грузовые, легковые автомобили	8	
102.		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1	
103.		Кукла в одежде	5	
104.		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
105.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
106.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
107.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
108.		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркер игрового пространства
109.	Комплект мебели для игры с куклой	1		
110.	Комплект приборов домашнего обихода	1		
111.	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1		
112.	Набор доктора на тележке	1		
113.	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1		
114.	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1		
115.	Комплект столовой посуды для игры с куклой	1		
116.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Набор перчаточных кукол к сказкам	5	Игрушки-персонажи
117.		Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10	Вспомогательный материал
118.		Подставка для перчаточных кукол	2	
119.		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
120.		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
121.		Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1	Атрибут ролевой игры
122.		Сундук с росписью	1	Игрушки – предметы оперирования
123.		Бумага для акварели	20	Для рисования
124.		Альбом для рисования	20	
125.		Палитра	20	
126.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
127.		Трафареты для рисования	20	
128.		Набор трафаретов	1	
129.		Комплект детских штампов и печатей	3	
130.		Кисточка беличья № 3	20	
131.	Кисточка № 5	20		
132.	Кисточка № 7	20		
133.	Кисточка № 8	3		
134.	Карандаши цветные	20		
135.	Набор фломастеров	20		
136.	Краски гуашь	20		
137.	Краски акварель	20		
138.	Мелки восковые	20		
139.	Мелки масляные	20		
140.	Мелки пастель	20		
141.	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	Для	

142.		Бумага цветная	20	аппликации	
143.		Безопасные ножницы	20		
144.		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	20		
145.		Кисточка щетинная	20		
146.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Пластилин, не липнущий к рукам	20	Для лепки	
147.		Доска для работы с пластилином	20		
148.		Точилка для карандашей	3	Вспомогательный материал	
149.		Поднос детский для раздаточных материалов	20		
150.		Фартук детский	20		
151.		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал	
152.		Учебно-методический комплект постеров «Времена года»	1		
153.			Комплект дисков для средней группы	1	Образно-символический материал
154.			Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
155.			Елка искусственная	1	
156.		Набор елочных игрушек	1		
157.		Гирлянда из фольги	5		
158.		Гирлянда елочная электрическая	1		
159.		Воздушные шары	20		
160.		Ксилофон	2	Детские музыкальные инструменты	
161.		Металлофон	2		
162.		Набор шумовых музыкальных инструментов	1		
163.		Музыкальные колокольчики	1		
164.		Браслет на лодыжку с бубенчиками	5		
165.		Мяч-фитбол	1		
166.		Мяч массажный большой	1		
167.		Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	2		
168.		Набор мягких модулей. Тип 3	1		
169.		Комплект элементов полосы препятствий	6		
170.		Ключка с шайбой	5	Объекты для исследования в действии	
171.		Обруч пластмассовый средний	5		
172.		Палка гимнастическая	5		
173.		Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1	1		
174.		Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	Для катания, бросания, ловли	
175.		Ребристая доска	1		
176.		Дорожки и коврики массажные	8		
177.		Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки	1		
178.		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3		
179.		Комплект мячей-массажеров	5		
180.		Мешочки для метания	2		
181.		Кольцеброс	2		
182.		Летающая тарелка	2		
183.		Мячи резиновые (комплект)	2		
184.		Обруч пластмассовый малый	5	Для прыжков	
185.		Городки	2		
186.		Комплект разноцветных кеглей	2		
187.		Мини-гольф	2		
188.		Мяч прыгающий. Тип 1	1		
189.		Мяч прыгающий. Тип 2	1		
190.		Скакалка детская	5		
191.		Массажный диск	2		
192.	<b>Вспомогательные средства</b>	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1		Вспомогательный материал
193.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4		
194.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	10		

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения  
в старшей группе детей с ТНР**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования		
1.	Познавательно-речевое развитие	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	3	Объекты для исследования в действии		
2.		Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения	1			
3.		Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования		
4.		Муляжи фруктов и овощей	3			
5.		Набор продуктов	1			
6.					Маркер игрового пространства	
7.		Стол для экспериментирования с песком и водой	1			
8.		Декорации	4		Конструкторы	
9.		Набор строительных элементов	4			
10.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами	1			
11.		Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1			
12.		Шнуровки различного уровня сложности	6		Объекты для исследования в действии	
13.		Набор мерных стаканчиков	2			
14.		Комплект пробирок	1			
15.		Пробирки для экспериментов	1		Игрушки-персонажи	
16.		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1			
17.		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1			
18.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1		Нормативно-знаковый материал	
19.		Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе)	1			
20.		Домино	2		Игры на развитие интеллектуальных способностей	
21.		Лото	3		Игры на удачу	
22.		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1			
23.		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1			
24.		Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1			
25.		Комплект книг для подготовительной к школе группы	1			
26.		Комплект дисков для подготовительной к школе группы	1		Игрушки-персонажи	
27.		Кукла в одежде	2			
28.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2		Игрушки – предметы оперирования	
29.		Лейка пластмассовая детская	5			
30.		Служебные автомобили различного назначения	8			
31.		Комплект транспортных средств	1			
32.		Грузовые, легковые автомобили	6			
35.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1			
36.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1			
37.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1			
38.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1			
39.		Комплект приборов домашнего обихода	1			
40.		Телефон	1			
41.		Служебные автомобили различного назначения	5			
42.		Столик или тележка для ухода за куклой	1			
43.		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1			
44.		Комплект приборов домашнего обихода	1			Маркеры игрового пространства
45.		Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»	1			
46.		Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные)	3			Вспомогательный материал
47.		Фартук детский	6			

48.	<b>Нравственно – патриотическое воспитание</b>	Набор фотографий с изображением представителей различных народностей проживающих в городе	1	
49.		Набор фотографий знаменитых людей нашего города	1	
50.		Набор с изображением геральдики Самарской области и РФ	1	
51.		Гербарий лекарственных трав нашего края	1	
52.		Карта города, области, страны	1	
53.		«Красная книга» Самарской области	1	
54.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Сказочные и исторические персонажи	4	Игрушки-персонажи
55.		Набор перчаточных кукол к сказкам	1	
56.		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
57.		Ширма для кукольного театра настольная	1	
58.		Ширма трехсекционная трансформируемая	1	
59.		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	
60.	Бумага для рисования	12	Для рисования	
61.	Альбом для рисования	12		
62.	Палитра	12		
63.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	12		
64.	Точилка для карандашей	3		
65.	Трафареты для рисования	12		
66.	Набор трафаретов	1		
67.	Комплект детских штампов и печатей	3		
68.	Кисточка беличья № 3	12		
69.	Кисточка беличья № 5	12		
70.	Кисточка беличья № 7	12		
71.	Кисточка беличья № 8	12		
72.	Карандаши цветные	12		
73.	Набор фломастеров	12		
74.	Краски гуашь	12		
75.	Краски акварель	12		
76.	Мелки восковые	12		
77.	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	12		Для аппликации
78.	Бумага цветная	12		
79.	Безопасные ножницы	12		
80.	Кисточка щетинная	12		
81.	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3		
82.	Доска для работы с пластилином	12	Для лепки	
83.	Поднос детский для раздаточных материалов	12	Вспомогательный материал	
84.	Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м)	1	Нормативно-знаковый материал	
85.	Мольберт	1		
86.	Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1		
87.	Комплект постеров произведений живописи и графики	1		
88.	Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1		
89.	Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства	
90.	Елка искусственная			
91.	Набор елочных игрушек	1		
92.	Гирлянда из фольги	5		
93.	Гирлянда елочная электрическая	1		
94.	Воздушные шары	20		
95.	Металлофон	2	Детские музыкальные инструменты	
96.	Набор шумовых музыкальных инструментов	1		
97.	Музыкальные колокольчики	1	Для общеразвивающих упражнений	
98.	Клюшка с шайбой	5		
99.	Воздушный змей	1		
100.	Обруч пластмассовый средний	5		
101.	Обруч пластмассовый малый	5		
102.	Палка гимнастическая	12		
103.	Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков	

104.		Мяч прыгающий. Тип 2	1	
105.		Скакалка детская	2	
106.		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3	Для катания, бросания, ловли
107.		Мешочки для метания	12	
108.		Кольцеброс	1	
109.		Городки	1	
110.		Комплект разноцветных кеглей	3	
111.		Мячи резиновые (комплект)	2	
112.	<b>Технические средства обучения</b>	Акустическая система		ИКТ-технологии
113.		Интерактивная система		
114.		Устройство для хранения и переноса информации высокой емкости		
115.		Многофункциональное устройство с набором расходных материалов		
116.	<b>Вспомогательные средства</b>	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	3	Вспомогательный материал
117.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
118.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	6	

### Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в подготовительной группе детей с ТНР

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования
•	<b>Познавательно-речевое развитие</b>	Шнуровки различного уровня сложности	3	Объекты для исследования в действии
•		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4	
•		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1	
•		Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	1	
•		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета	1	
•		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
•		Набор разрезных овощей	1	
•		Набор разрезных фруктов	1	
•		Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам	1	
•		Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1	
•		Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
•		Простые весы	1	
•		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1	
•		Набор мерных стаканчиков	2	
•		Набор мерных пробирок	2	
•		Пробирки для экспериментов	2	
•		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
•		Чашка Петри	1	
•		Комплект воронок	1	
•		Комплект пипеток	2	
•	Набор игрушек для игры с песком	2	Игрушки – предметы оперирования	
•	Муляжи фруктов и овощей	1		
•	Набор продуктов	3		
•	Телефон	1		
•	Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города	1		
•	Стойка для дорожных знаков	10		
•	Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	1		
•	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	4		
•	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1		
•	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1		
•	Набор трехэлементных составных картинок с соединительными	1		

		элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов		
•		Тематические наборы карточек с изображениями	4	
•		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
•		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
•		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
•		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
•		Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	
•		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
•		Набор дорожных знаков	1	
•		Комплект счетного материала на магнитах	1	
•		Математические весы демонстрационные	2	
•		Домино с цветными и теневыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
•		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
•		Домино	6	
•		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2	1	Строительный материал
•		Настольный конструктор деревянный неокрашенный	1	
•		Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования	1	
•		Ферма	1	
•		Космос и авиация	1	
•		Железная дорога	1	
•		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек для создания действующих моделей механизмов	2	
•		Городские жители	1	Игрушки-персонажи
•		Дикие животные	1	
•		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
•		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
•		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
•		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	
•		Ландшафтный макет с набором персонажей и атрибутов по тематике	1	
•		Комплект книг для старшей группы	1	
•	<b>Нравственно-патриотическое воспитание</b>	Образцы игрушек народного промысла (Дымка, Городец, Хохлома, матрешка)	4	Нормативно-знаковый материал
•		Дидактическая игра «Деревья нашего края»	1	
•		Гербарий листьев	1	
•		Комплект иллюстративного материала «Хлеб – всему голова»	1	
•		Комплект изделий народных промыслов	1	
•		Наглядный дидактический материал «Хлеб - всему голова» (соленое тесто)	1	
•		Комплект сюжетных картинок «Народы Поволжья»	1	
•		Альбом для рассматривания «Грибы нашего края»	1	
•		Альбом для рассматривания «Травы и цветы нашего края»	1	
•		Комплект иллюстраций «птицы нашего края»	1	
•		Диски музыкальные «Русские народные песни», «Произведения народов Поволжья», «Песни военных лет»	3	
•		Кукла в русском национальном костюме	1	
•		Альбом для рассматривания «Герои – земляки»	1	
•		Набор предметов кухонной утвари и текстиля народов Поволжья	1	
•		Фотоальбом «Ставрополь-на-Волге»	1	
•		Глобус	1	
•		Набор с изображением геральдики Самарской области и РФ	1	
•	<b>Социально-личностное</b>	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
•		Комплект игровой мягкой мебели	1	

•	<b>развитие</b>	Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи
•		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
•		Набор фигурок людей –представителей различных профессий	1	
•		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки –предметы оперирования
•		Служебные автомобили различного назначения	4	
•		Комплект транспортных средств	1	
•		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
•		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
•		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
•		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
•		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
•		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1	
•		Комплект приборов домашнего обихода	1	
•		Комплект (модуль-основа, аксессуар) для ролевой игры «Магазин»	1	Маркеры игрового пространства
•		Комплект для ролевой игры «Поликлиника»	1	
•		Комплект (модуль-основа, аксессуар) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
•		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
•		Тематический игровой набор с мелкими персонажами	2	
•		Напольный коврик по теме «Дорожное движение»	1	
•		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	Образно-символический материал
•	Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1	Конструкторы	
•	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1	Строительный материал	
•	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Набор перчаточных кукол к сказкам	1	Игрушки-персонажи
•		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	1	
•		Подставка для перчаточных кукол	1	Вспомогательный материал
•		Ширма для кукольного театра настольная	1	
•		Ширма трехсекционная трансформируемая	1	
•		Подставка для пальчиковых кукол	1	
•		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	2	Атрибут ролевой игры
•		Бумага для рисования	12	Для рисования
•		Альбом для рисования	12	
•		Палитра	12	
•		Стаканчики (баночки) пластмассовые	12	
•		Фартук детский	2	
•		Точилка для карандашей	3	
•		Набор трафаретов	5	
•		Кисточка беличья № 3	12	
•		Кисточка беличья № 5	12	
•		Кисточка беличья № 7	12	
•		Кисточка беличья № 8	12	
•		Карандаши цветные	20	
•		Набор фломастеров	12	
•		Краски гуашь	12	
•		Краски акварель	12	
•		Мелки восковые	12	
•		Мелки пастель	12	
•		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	10	Для аппликации
•		Бумага цветная	12	
•		Безопасные ножницы	12	
•		Кисточка щетинная	12	
•		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	12	
•		Пластелин, не липнущий к рукам	12	
•		Доска для работы с пластилином	12	Для лепки
•		Поднос детский для раздаточных материалов	12	

•		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал
•		Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1	
•		Комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1	
•		Комплект дисков для старшей группы	5	
•		Елка искусственная	1	Объекты для оформления игрового пространства
•		Набор елочных игрушек	1	
•		Гирлянда из фольги	1	
•		Воздушные шары	20	
•		Ксилофон	1	Детские музыкальные инструменты
•		Металлофон	1	
•		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
•		Музыкальные колокольчики	1	
•	<b>Физическое развитие</b>	Мяч-фитбол	1	Для общеразвивающих упражнений
•		Набор мягких модулей	1	
•		Комплект элементов полосы препятствий	5	
•		Клюшка с шайбой	2	
•		Обруч пластмассовый средний	1	
•		Палка гимнастическая	1	
•		Скакалка детская	3	
•		Комплект мячей-массажеров	4	
•		Мешочки для метания	10	Для прыжков
•		Кольцеброс	1	
•		Городки	1	
•		Комплект разноцветных кеглей	1	
•		Летающая тарелка	2	
•		Мячи резиновые (комплект)	2	
•	<b>Вспомогательные средства</b>	Коробка для хранения деталей конструкторов	1	Вспомогательный материал
•		Контейнер большой напольный с колесами для хранения игрушек	1	
•		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	2	

### 3.1.4 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----



<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новгородская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия

"Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### **3.1.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно- досуговых мероприятий)**

Учреждении существуют традиции, к которым в коллективе относятся очень бережно. Отличительные особенности:

- открытость образовательного процесса;
  - уважение к личности ребенка, педагога, родителя;
  - стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательного процесса;
  - создание условий для каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей.
- Традиционные мероприятия, такие как День знаний, Фестиваль народов Поволжья, «Масленица», Новогодние елки, Рождественские посиделки и другие позволяют определить и развить индивидуальные способности воспитанников.

Благодаря этим мероприятиям ребёнок выявляет свои способности, узнаёт о «сильных» сторонах своей личности, достигает успеха в том или ином виде деятельности.

Коллектив Учреждения имеет следующие интересные, творческие и оригинальные традиции – это:

- празднование юбилейных дат со Дня основания детского сада № 53 «Чайка» – проведение Дней открытых дверей
- проведение оздоровительных летних каникул организация смотра снежных построек
- организация проектов по правилам дорожного движения
- проведение «Выпускных» для детей подготовительных групп
- проведение праздника День Победы с приглашением военных или ветеранов войны
- проведение праздников «День защиты детей», «Калядки», «Масленица», «День Земли»
- проведение экологических акций и мероприятий (макулатура, листовки)
- корпоративная культура здоровья (приветствие, совместные оздоровительные праздники)
- проведение внутренних конкурсов различной направленности
- участие детей в дистанционных интернет-конкурсах разной направленности.
- выставки детского творчества на тематическом дереве

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Культурно-досуговая деятельность**

<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
Отдых	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и формировать самостоятельность деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни
Праздники	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.	Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).
Творчество	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

№	СОДЕРЖАНИЕ	ГРУППЫ	МЕСЯЦ
<b>СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ДОСУГИ</b>			
1.	«Маша и Медведь»	вторая младшая, средние, р/в УО	октябрь
2.	Игра-квест "Точка ЗОЖ"	старшие, подготовительные	
3.	«Прощание с осенью»	диагностическая, средняя, р/в УО	ноябрь
4.	«Бегом к здоровью»	старшие, подготовительные	
5.	«У Елочки в гостях»	диагностическая, средняя, р/в УО	декабрь
6.	«Олимпиада»	старшие, подготовительные	
7.	«Мы мороза не боимся!»	диагностическая, средняя, р/в УО	январь
8.	«Зимние старты»	старшие, подготовительные	
9.	В/спорт. развлечение "День защитника Отечества"	старшие, подготовительные	февраль
10.	«Весенние забавы»	вторая младшая, средняя, р/в УО	март
11.	«Всемирный день здоровья»	все группы	
12.	«В гости к лету»	вторая младшая, средняя, р/в УО	апрель
13.	«Лето красное пришло»	старшие, подготовительные	май
14.	«Лето красное пришло»	вторая младшая, средняя, р/в УО	
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ, УТРЕННИКИ</b>			
1	ТР «День знаний»	все возрастные группы	сентябрь
2	«В гостях у Осени»	вторая младшая, средние	октябрь
3	«Осенины»	старшие, подготовительные	
4	Новогодние утренники	все возрастные группы	декабрь
5	«Колядки»	все возрастные группы	январь
6	«8 Марта»	все возрастные группы	март
7	Флеш-моб «Широкая масленица»	все возрастные группы	март
8	«День смеха»	старшие, подготовительные	апрель
9	«Весна – красна»	все возрастные группы	
10	«Скоро в школу мы пойдем»	выпускные группы	май
<b>ЭКСКУРСИИ</b>			
1	Экскурсии и целевые прогулки (по ПДД)	старшие, подготовительные	в теч года
2	Тематическая экскурсия «Безопасный город»		апрель
3	Экскурсия в музей П.Толъятти (МОУ СОШ № 23)	подготовительные	апрель
4	Экскурсия к памятнику героям ВОВ		май
5	Экскурсия в ДМЦ им. Е. Никонова		

## КОНКУРСЫ и ВЫСТАВКИ

Уровень	Содержание	Срок
Федеральный	Конкурсы, объявленные методическими, педагогическими журналами, газетами по направлению деятельности («Дошкольное образование», «Дошкольное воспитание», «Обруч» и т.д.).	в теч. года
Городской	1. <b>Фестиваль искусств для детей с ОВЗ «Солнечный круг»:</b> - детский шумовой оркестр, - художественное слово.	ноябрь февраль
	2. <b>Соревнования «Веселые старты»</b>	ноябрь
	3. <b>Турнир «Первенство г.о. Тольятти по русским шашкам»</b>	декабрь
	4 <b>«Пасхальная капель»</b>	апрель
МБУ	<b>Конкурсы чтецов «Осень золото роняет»</b> «По страницам добрых книг»	ноябрь январь
	<b>Шашечный турнир «Волшебная шашка»</b>	декабрь
	<b>Конкурс «Елочная игрушка»</b>	декабрь

### Праздники и традиции МБУ детского сада № 53 «Чайка»

№	Праздники и традиции	Месяц	Содержание работы
1	День знаний	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты), интерактивные площадки по интересам детей.
2	День дошкольного работника	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, стенгазеты, икебаны для педагогов)
3	Праздник «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкальнолитературная, игровая программа
4	День здоровья	Октябрь	Семейная выставка плакатов «Мы за здоровый образ жизни!»
5	День народного единства	Ноябрь	Флеш- моб «Дружный хоровод»
6	Театрализованный праздник «Новый год у ворот»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
7	Зимние физкультурно - спортивные игры и развлечения на свежем воздухе «Мы мороза не боимся!»	Январь	Активная двигательная деятельность, знакомство с разными играми и забавами, подвижными играми, в том числе с народными
8	«Каляда, каляда, отвори ворота!»	Январь	Театрализованные игры, знакомство с народными хороводами, закличками, скороговорками, песнями
9	Фестиваль «День науки»	Февраль	Проведение познавательных встреч, викторин, Фестиваль детских коллективных проектов (у детей 5-7 лет), экспериментальная деятельность
10	Праздник «День защитника Отечества»	Февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы и дедушки самые лучшие!», спортивно-музыкальный праздник, соревнования воспитанников (в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке); поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу
11	«Широкая Масленица» Театрализованный фольклорный праздник на улице.	Февраль/март	Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты
12	Праздник 8 марта («мамочка, мамуля, как тебя люблю я!»)	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине). Выставки «Наши мамы лучше всех!», «Портрет мамочки моей! (рисунки, коллажи, поделки, фото, стенгазеты)
13	Развлечение «День смеха»	Апрель	Развлечение «День смеха» (шуточные розыгрыши, веселые

			забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе)
14	День птиц	Апрель	Викторины о птицах, изготовление и размещение скворечников
15.	День космонавтики	Апрель	Викторины от космосе, просмотр видео фильмов о космосе. Беседы о Самаре, как столице космоса Воспитание гордости за соотечественников и 90 достижения страны, желания быть сопричастными к великим событиям города и страны.
16	«Великий День Победы!» Фестиваль стихов к Дню Победы (для детей 4-7 лет)	Май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне», декламация стихов о войне чтения
17	День Победы	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»), экскурсия (в т. ч. виртуальная) к памятникам, стелам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения
18	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Май	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп
19	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!
20	Пушкинский день России	Июнь	Пушкинские чтения: литературная гостиная, познавательные досуги, презентации, чтение стихов и сказок, викторины, различные виды продуктивной деятельности по мотивам сказок А.С. Пушкина
21	День России	Июнь	Праздничный тематический день по интерактивных площадках, посвященных Дню России, чтение стихов, исполнение песен, творческая мастерская.
22	«Самые ловкие и смелые»	Июль	Спортивные соревнования, подвижные игры.
23	День физкультурника	Август	Подвижные игры, соревнования, танцевальный флеш- моб.

### Выставки детского творчества на Тематическом древе

Месяц	I-II недели	III-IV недели
<b>Сентябрь</b>	Мои права и обязанности	Мой любимый детский сад
<b>Октябрь</b>	Золотая осень	Мама, папа, я – спортивная семья (старшие дошкольники)
<b>Ноябрь</b>	Чудо-дерево (расписная обувь)	Мы разные, но мы – равные! (толерантность)
<b>Декабрь</b>	Домашние животные и их детеныши	Зимние забавы
<b>Январь</b>	Новогодние утренники	
<b>Февраль</b>	Все работы хороши!	Моя Родина
<b>Март</b>	Мамочка любимая!	Шумят ручьи...
<b>Апрель</b>	Перелетные птицы	День Земли
<b>Май</b>	На улицах города	Здравствуй, лето!
<b>Июнь</b>	Родина моя – Россия!	Безопасная дорога
<b>Июль</b>	Моя любимая семья	Насекомые
<b>Август</b>	В здоровом теле- здоровый дух!	До свидания лето

### 3.1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

#### Примерный перечень литературы для детей от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова). Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша";

Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень литературы для детей от 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршак, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А.

"Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень литературы для детей от 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-



воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О.

сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

"Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне"(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений от4-5 лет**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, куручка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**Примерный перечень музыкальных произведений от 5-6 лет**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".  
Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень музыкальных произведений от 6-7 лет**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения т Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В.

Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранеше" обр. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обр. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3-4 лет**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4-5 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5-6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6-7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4-5 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5-6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 -7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

#### **3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график**

Организация жизни и деятельности детей определяется "Режимом дня". В МБУ детском саду № 53 «Чайка» он имеет свои особенности. Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, целесообразно

проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов. В 9.00 начинаются занятия по расписанию видов детской деятельности на текущий учебный год. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ОВЗ в процессе непосредственно образовательной деятельности - подгрупповая форма работы. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. Расписание видов детской деятельности, определяющее нагрузку на ребенка в течение дня и недели, соответствует нормативным документам, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации. Например, если в группе для детей с ТНР учитель-логопед организует образовательную деятельность (далее - ОД) с первой подгруппой, воспитатель проводит ОД со второй подгруппой по развитию изобразительной деятельности. После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются. Кабинеты специалистов находятся рядом с группой, где проводит занятие воспитатель. Это позволяет ребенку отдохнуть и не тратить время на переходы из одного помещения в другое.

Дети, слабо усваивающие программу, отличающиеся особенностями поведения, т. е. "не вписывающиеся" в общегрупповые формы организации ОД, временно не включаются в подгруппы и на начальных этапах обучаются индивидуально.

После подгрупповых занятий учителя-логопеды проводят индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (15-20 минут с каждым ребенком). При этом специалисты придерживаются гибкого графика для обеспечения возможности свободной деятельности ребенка.

Одно из трех занятий в утреннее время носит динамический характер - это или музыкальная или двигательная деятельность.

В оставшееся время до прогулки воспитатель организует с детьми игры или создает условия для занятий по интересам. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен правилам игры с ними, уметь взаимодействовать с товарищами. Способность выбора дидактической игры, доступной по сложности возможностям ребенка, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

В процессе прогулки реализуются оздоровительные и коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются посредством специально подобранных игр и упражнений. Педагог планирует двигательную активность и предусматривает особенности одежды детей. Коррекционно-образовательные задачи решаются за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животным и растительным миром, а также посредством реализации соответствующих дидактических игр динамического характера. Особое внимание во время прогулки воспитатели уделяют организации свободной деятельности детей, учитывая при этом их интересы, направленность и особенности развития. Также на прогулке осуществляется индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителя-дефектолога или инструктора по физической культуре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно использовать для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для формирования у ребенка с ОВЗ способности действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (алгоритмы). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, «подсказки» убираются и дети действуют самостоятельно. Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). При этом в обучении детей принимают участие все взрослые, работающие в группе. Это дает возможность работы с малой подгруппой детей (3 - 4 ребенка) и позволяет реализовать принцип индивидуально – дифференцированного подхода.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ТНР. Во время активной познавательной и двигательной деятельности у одних детей наблюдается истощение, у других – перевозбуждение. Поэтому, процедура укладывания требует тщательного планирования и должна быть ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, используются релаксационные упражнения, музыкотерапия, чтение сказок. Специфику организации подготовки детей ко сну определяют воспитатели группы исходя из индивидуальных особенностей детей.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит постепенно. Сначала будят детей с медленным темпом выполнения действий, затем – более активных детей. Пробуждение происходит под музыкальное сопровождение.

После того как большинство детей проснулись - проводится гимнастика после сна. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа по заданию специалистов (проводит воспитатель), сюжетно-ролевые игры, совместная деятельность взрослого с детьми (беседы по ОБЖ, чтение художественной литературы, пропедевтическая работа, театральная деятельность), ужин, вечерняя прогулка

Коррекционную работу по заданию специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) воспитатель проводит индивидуально или с малой группой детей. Цель работы - развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Выбор детей и содержание работы определяют специалисты в "Тетради взаимосвязи". Чтобы обеспечить оптимальную эффективность индивидуальной коррекционной работы, воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям - подбираются графические задания и упражнения, третьи (1 или 2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 - 15 минут, затем дети меняются местами.

При составлении режима дня учитывается степень нагрузки на нервную систему детей, предусматриваются меры по предупреждению гиподинамии (различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т. д.

#### Режим дня

<b>Смешанная группа ТНР «Гномики» 4-7 лет</b>			
Содержание	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<b>Холодный период года</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.50	8.20-8.50
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты), совместная деятельность, игры	8.40-10.30	9.00-10.55	8.50-11.00
Второй завтрак	9:30 – 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.10	10.55-12.10	11.00-12.10



Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры, совместная деятельность	15.30-16.15	15.00-16.15	15.00-16.15
Занятия	-	Пн., вт., ср.,пт. 15.20-15.45 Чтв. 15.10-15.35	Чтв. 15.45-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
<b><i>Теплый период года</i></b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15
Второй завтрак	9:30 – 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.10	9.15-12.10	9.15-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, совместная деятельность, игры	15.30-16.10	15.00-16.10	15.00-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00
---	-------------	-------------	-------------

## Учебный план

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

В 2023–2024 учебном году в ДОО функционирует 1 группа для детей с ТНР.

- В смешанная группа для детей с ТНР «Гномики» (4-7 лет).

Таблица 1

### Сроки освоения

Группа	Данные об освоении АООП ДО ТНР		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом направленности групп			
Группы компенсирующей направленности	3 года	6–8 лет	4-5 лет

Учебный план реализации АООП ДО ТНР включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022).

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа нравственно-патриотического воспитания детей с интеллектуальными, эмоционально-волевыми и речевыми нарушениями «Ручеек» С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Л.А. Зырянова, Е.И. Полозова

- Программа по инклюзивному образованию детей с ОВЗ в условиях ДОУ «Я + Ты» С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Н.М. Муртазина.
- Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста (3-7 лет) социально-педагогической направленности «МОЯ ПРОФЕССИЯ- РАСТЕНИЕВОД»

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Таблица 2

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст (4 года – 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>– познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>– двигательная (овладение основными движениями)</li> </ul>

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Таблица 3

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
4–5 лет	10	200
5–6 лет	15	375
6–7 лет	15	450

**Последовательность и распределение по периодам обучения**

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия

художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного плана АООП ДО и количества времени на летне-оздоровительный режим работы представлено в *таблице 4*. В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

*Таблица 4*

Количество времени на освоение учебного плана

2023/ 2024	Количество времени на освоение учебного плана АООП ДО ТНР		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	38	183	13	65

*Таблица 5*

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

### Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группах компенсирующей направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста (*таблица 6*).

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности ДОО и мониторинг качества дошкольного образования.

*Таблица 6*

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	01.09. – 15.09.23				09.01.– 19.01.24				20.05. – 31.05.24
Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы	01.09. – 15.09.23				09.01.– 19.01.24				20.05. – 31.05.24
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

**Учебный план организации непосредственно образовательной деятельности в рамках реализации АООП ДО детей с ТНР**

Образовательная об-ласть	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст						
		4–5 лет		5–6 лет		6-7 лет		
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>								
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная (ФЭМП)	0,25	5	1	25	1	30	
	Познавательно-исследовательская	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				1	30	
<b>Речевое развитие</b>	Коррекционно- развивающая деятельность (с учителем-логопедом)	4	80	4	100	2	60	
<b>Художеств.-эстетическое развитие</b>	Восприятие художественной литературы и фольклора	Интегрируется с другими образовательным и областями ежедневно		0,5	12,5	0,5	15	
	Изобразительная	рисование	0,25	5	2	50	1	30
		лепка	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15
		аппликация	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15
	Музыкальная	2	20	2	50	2	60	
	Конструирование	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15	
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная – в помещении,	3	60	2	50	2	60	
	– на свежем воздухе	0	0	1	25	1	30	

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Представления о мире людей и рукотворных материалах. Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно	1	25	1	30	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>							
Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с ограниченными возможностями здоровья «Ручеек»		Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП					
Парциальная программа инклюзивного обучения детей с ОВЗ в условиях ДОУ «Я + ТЫ»		Программа реализуется в ходе совместных праздников и мероприятий, совместной деятельности, режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП					
Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста социально-педагогической направленности «МОЯ ПРОФЕССИЯ- РАСТЕНИЕВОД»		Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП					
<b>Объем образовательной нагрузки в неделю</b>		10	200	15	375	15	450
<b>Объем образовательной нагрузки в год</b>		380	7600	570	14250	570	17100

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**  
(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю		
		Дошкольный возраст		
		4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
1	<u>Коммуникативная деятельность</u> – Общение воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта – Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно		
2	<u>Игровая деятельность</u> – Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры)	ежедневно		
3	<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> Самообслуживание Трудовые поручения (индив. и подгрупп.) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.	Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.	Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.
4	<u>Познавательная-исследовательская деятельность</u> «Сенсорный и интеллектуальный тренинг» – Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними – Наблюдения за природой (на прогулке)	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно
5	<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.

6	<u>Изобразительная деятельность</u> – «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
7	<u>Конструирование</u> – Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
8	<u>Музыкальная деятельность</u> – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
9	<u>Двигательная деятельность (активность)</u> – Физкультурные досуги	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
1	Итоговое занятие	1р. в год	1р. в год	1р. в год

**Учебный план коррекционно-развивающей работы  
в неделю/год группы компенсирующей направленности (ГНР)**

Вид деятельности	Дошкольный возраст					
	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа (НОД коммуникативное развитие с учителем-логопедом)	4	80	4	100	4	120
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	3	60	3	75	3	90
<b>Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин)</b>	<b>7</b>	<b>140</b>	<b>7</b>	<b>175</b>	<b>7</b>	<b>210</b>
<b>Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин)</b>	<b>266</b>	<b>5320</b>	<b>266</b>	<b>6650</b>	<b>266</b>	<b>7980</b>
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Коррекционная работа педагога-психолога	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	



**Расписание непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности в течение недели/дня в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР МБУ детского сада № 53 «Чайка» на 2023 – 2024 учебный год**

Дни недели / Группы	Смешанная группа ТНР «Гномики»		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Понедельник	<p><b>НОД 1. 9.35-9.55</b> Двигательная <i>в физ.зале</i></p> <p><b>НОД 2. 10.05-10.25</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p>	<p><b>НОД 1. 9.35-10.00</b> Двигательная <i>в физ.зале</i></p> <p><b>НОД 2. 10.35- 11.00</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 3. 15.20-15.45</b> Изобразительная (рисование)</p>	<p><b>НОД 1. 8.55-9.25</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 2. 9.35-10.05</b> Двигательная <i>в физ.зале</i></p> <p><b>НОД 3. 10.15-10.45</b> Изобразительная (рисование)</p>
Вторник	<p><b>НОД 1. 9.00-9.20</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 2. 9.35-10.00</b> Двигательная <i>в группе</i></p>	<p><b>НОД 1. 9.30-9.55</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 2. 11.45-12.10</b> Двигательная <i>на воздухе</i></p> <p><b>НОД 3. 15.20-15.45</b> Изобразительная (рисование)</p>	<p><b>НОД 1. 9.00-9.30</b> Познавательная (ФЭМП)</p> <p><b>НОД 2. 10.05-10.35</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 3. 11.40-12.10</b> Двигательная <i>на воздухе</i></p>
Среда	<p><b>НОД 1. 9.00-9.20</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i></p> <p><b>НОД 2. 9.35-9.55</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p>	<p><b>НОД 1. 9.00-9.25</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i></p> <p><b>НОД 2. 10.05-10.30</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое)</p> <p><b>НОД 3. 15.20-15.45</b> Изобразительная (лепка – 1,3 нед./ аппликация – 2,4 нед.</p>	<p><b>НОД 1. 9.00-9.30</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i></p> <p><b>НОД 2. 9.40-10.10</b> Познавательная (познавательно-исследовательская)</p> <p><b>НОД 3. 10.20-10.50</b> Изобразительная (лепка – 1,3 нед./ аппликация – 2,4 нед.</p>

<b>Четверг</b>	<b>НОД 1. 9.00-9.20</b> Двигательная <i>в физ.зале</i> <b>НОД 2. 9.35-9.55</b> Коррекционно-развивающая с (логопедическое)	<b>НОД 1. 9.00-9.25</b> Двигательная <i>в физ.зале</i> <b>НОД 2. 9.35-10.00</b> Познавательльно-исследовательская (ФЭМП) <b>НОД 3. 15.10-15.35</b> Изобразительная (Конструирование) – 1,3 нед.// Восприятие художественной литературы и фольклора- 2,4 нед.	<b>НОД 1. 9.00-9.30</b> Двигательная <i>в физ.зале</i> <b>НОД 2. 10.10-10.40</b> Коррекционно-развивающая с (логопедическое) <b>НОД 3. 15.45-16.15</b> Изобразительная (Конструирование) – 1,3 нед.// Восприятие художественной литературы и фольклора- 2,4 нед.
<b>Пятница</b>	<b>НОД 1. 9.00-9.20</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i> <b>НОД 2. 9.30-9.50</b> Изобразительная (рисование -1 нед/ лепка - 2нед/ аппликация - 3 нед.)/ Познавательная (ФЭМП) - 4нед.	<b>НОД 1. 9.00-9.25</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i> <b>НОД 2. 10.00-10.25</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое) <b>НОД 3. 15.20-15.45</b> Социально-коммуникативная	<b>НОД 1. 9.00-9.30</b> Музыкальная <i>в муз.зале</i> <b>НОД 2. 9.40-10.10</b> Коррекционно-развивающая (логопедическое) <b>НОД 3. 10.20-10.50</b> Социально-коммуникативная
<b>Од минут</b>	<b>10 НОД по 20 мин. 200 мин.</b>	<b>15 НОД по 25 мин. 375 мин.</b>	<b>15 НОД по 30 мин. 450 мин.</b>
<b>ПОУ минут</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ИТОГО минут</b>	<b>200 мин.</b>	<b>375 мин.</b>	<b>450 мин.</b>

## Календарный учебный график на 2023 -2024 учебный год

1. Продолжительность учебного года:
  - начало учебного года 01.09.2023;
  - окончание учебного года 31.08.2024.
2. Продолжительность учебной недели 5 дней.
3. Количество учебных недель - 38.
4. Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

### Распределение образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	10*20 мин. =200 мин.
5–6 лет	25 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	375 мин.	15*25 мин. =375 мин.
6-7 лет	30 мин.	75 мин	450 мин.	15*30 мин.=450 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00. Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: В летний период непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится. С детьми организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, а также увеличивается длительность прогулок.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей: 01.09.2023г. – 15.09.23г., 09.01.2024г. – 19.01.24г., 20.05. 2024г. – 31.05.24г.

Дневная образовательная нагрузка, длительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в первой половине дня	Максимально допустимый объем НОД во второй половине дня
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет	25 мин.	50 мин.	25 мин
6-7 лет	30 мин.	90 мин.	-
		60 мин.	30 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах

(индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2023 года, январь 2024г., май 2024 года.

Платные образовательные услуги реализуются за рамками образовательной деятельности после 19.00.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации воспитательной работы

Направление развития	Методическая литература
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Т.Б. Полянская «Игры для развития эмоциональной сферы младших дошкольников», СПб-б, Детство-пресс, 2011 Е</p> <p>Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей»</p> <p>Развивающие занятия. Автор - составитель Т.Д. Пашкевич. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Авторы- составители Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011</p> <p>А.Н. Харчевникова, В.А. Деркунская «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет, М., Изд. Аркти, 2010</p> <p>С.Н. Коваленко, М.И. Кременецкая Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, СПб-б. Детство-пресс. 2011</p> <p>Л.Л. Мосалова Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей д.в., СПб-б, Детство-пресс, 2011</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>С.В. Павлова, Е.Н. Савинцева «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста, Пед общество России, М.; 2010</p> <p>Т. В. Галанова, А.Н. Харчевникова «Развивающие игры с малышами до 3 лет»</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» М.; Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. ОО «Познавательное развитие», автор- составитель Аджи А.В., МЕТОДА, Воронеж, 2014 И.Б. Кочанская «Полезные сказки».</p> <p>Беседы с детьми о хороших привычках. ООО «ТЦ Сфера», 2015 Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах». ООО «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>С.И. Шоакбарова Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников, СПб-б, Детство-Пресс. 2013</p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Сп-б, Детство-пресс, 2014</p> <p>«Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.-Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» планирование работы, конспекты занятий, игры, СПб, Д-ПРЕСС, 2011г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении М., Тц Сфера», 2011</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками», М.: Центр пед. образования, 2013</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для</p>

детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

-Нищева Н.В. конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для младшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. тетрадь для средней логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для старшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 – 4) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Играйка 10. Считаю. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013

Проектный метод в организации познавательно – исследовательской деятельности в детском саду\Сост. Н. В. - Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. \Сост. Н. В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Кирилова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических

	<p>групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012 Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.</p> <p>Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. М., Книголюб, 2006</p> <p>Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127 с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г.</p> <p>Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г.</p> <p>Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 г.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г.</p> <p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Методика обучения детей игре на детских музыкальных инструментах в оркестре «Маленькие дети – большие музыканты» Л.А. Зырянова</p> <p>Бугаева З.Н. Музыкальные занятия в детском саду. М.: АСТ; Сталкер, 2005 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Зырянова Л.А. Маленькие дети – большие музыканты. Тольятти: Форум, 2008 г.</p> <p>Корчаловская Н.В. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М.: АРКТИ, 2008 г.</p> <p>Радынова О. П. Музыкальные шедевры. М.: Гном-Пресс, 2000 г.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990 г.</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. М.: Просвещение, 2003 г.</p> <p>Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2014. – 143 с.</p> <p>Гибсон Р. Веселые игры. Лепка. М.: Росмэн, 2004 г.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 2004 г.</p> <p>Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего</p>

	<p>школьного возраста. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М.: Просвещение, 2003 г</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-216 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2013.-208 с.</p> <p>Мальшева И.Н., Ермолаева Н.А. Аппликация в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2000</p> <p>Марина З. Лепим из пластилина. С-П.: Кристалл, 2002 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Младшая группа. Волгоград, Учитель, 2010</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, Учитель, 2011 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014 г. – 202 с.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>Федотова Г.А. Послушная глина. С-П.: Кристалл, 2001 г.</p> <p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.М.: Сфера,2010г.</p> <p>Ремезова Л.А. Обучение дошкольников конструированию из строительного материала. Самара, СГПУ, 2003 г.</p>
--	---

Для реализации **Регионального компонента** используется Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с проблемами в интеллектуальном, психоэмоциональном и речевом развитии. **«Ручеек»** Авторский коллектив: Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И.. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей.

Для формирования у детей навыков **трудового воспитания** используется Программа «Моя профессия- растениевод» Автор: Е.В. Рево. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в образовательной социально- коммуникативной деятельности и в построении РППС группы.

Выбор данных направлений Программы для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива

## **IV. Дополнительный раздел Программы**

### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП ДО**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти (далее - Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи от 4 до 7 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с осуществлением коррекции недостатков в речевом развитии детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей.

### **4.2. Используемые Программы: ссылка на ФАОП ДО и парциальные программы**

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022)

- Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т.Г. Неретиной.

- Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с ОВЗ «Ручеек». Рецензент: Ягодина Л.А., к.п.н., методист МКОУ ДПО РЦ.

- Е.В. Рево программа по ранней профориентации «Моя профессия- растениевод» Рецензент: Ошкина А.А. к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ТГУ

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на решение задачи по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи:

- психологическая консультация

• тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист);



- клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие как воспитанники, так и воспитанники вместе с родителями);

- семейные праздники

- семейный календарь

- пособия для занятий с ребенком дома

2. Повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- методическая консультация

- деловая игра

- практическое занятие

- мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);

- семинар

- собрание

- устный журнал

- диспут

- дискуссия

- лекция

- наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка и т. д.)

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях);

- проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.);

- акции

- конкурсы

- соревнования

- семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);

- семейный календарь (интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному

календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);

- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних заданий)
- выставка.

## Формы организации психолого-педагогической помощи семье

### 1. Коллективные формы взаимодействия

Название	График проведения	Ответственные
Общие родительские собрания	2 раза в год, в начале и в конце учебного года	администрация МБУ с участием педагогического коллектива
Групповые родительские собрания	не реже 3-х раз в год и по мере необходимости	специалисты и воспитатели групп
“День открытых дверей”	1-2 раза в год	администрация МБУ с участием всего педагогического коллектива
Семейный клуб «Родители за партой»	1 раз в месяц с учетом годового плана и запросов родителей	педагог-психолог
Детские праздники и досуги	в соответствии с годовым планом	педагоги и родители
Презентация результатов проектной деятельности	по мере реализации проектов	педагоги и родители

### 2. Индивидуальные формы работы

Название	График проведения	Ответственные
Анкетирование и опросы	в соответствии с годовым планом и по мере необходимости	в соответствии с направленностью анкетирования
Беседы и консультации специалистов	по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями	специалисты групп
“Служба доверия”	по мере поступления обращений и пожеланий родителей	администрация
Родительский час	один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	специалисты групп
Прием врача (педиатра)	по запросам родителей	

### 3. Формы наглядного информационного обеспечения

Название	График проведения
Информационные стенды и тематические выставки	В соответствии с планом воспитательно-образовательной работы
Выставки детских работ	
Открытые занятия специалистов и воспитателей	

